

Latvijas Muzeju padomes sēdes PROTOKOLS

2018. gada 31. oktobrī
Sēde sākas plkst.: 10:00

Rīgā

Nr. 120

Piedalās Latvijas Muzeju padomes balsstiesīgie locekļi:

Agriņa Ozoliņa, Aija Fleija (pārstāv Ināru Rumbinu), Anastasija Strauta, Anda Skuja, Antra Medne, Gunārs Nāgels (pārstāv Zani Balčus), Ināra Dundure, Inese Berķe, Irina Zeibārte, Iveta Blūma, Jānis Garjāns, Sandra Ozoliņa, Dace Melbārde (pārstāv Uldi Zariņu), Una Sedleniece.

Nepiedalās: Ināra Rumbina, Uldis Zariņš, Zane Balčus.

Piedalās uzaicinātās personas:

Gundega Dreiblate, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vec. referente; Anita Jirgensone, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vadītāja; Daina Ratniece, KM Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļas vec. referente; Ineta Riepniece, Jāzepa Vītola memoriālā muzeja „Anniņas” vadītāja; Jānis Liberts, Apes novada domes priekšsēdētājs; Lolita Tomsone, biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzeja direktore; Māris Gailis, biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” valdes priekšsēdētājs; Dace Kārkla, Liepājas muzeja direktore; Juris Jirgens, Liepājas pilsētas Kultūras pārvaldes vadītājs; Renārs Zaļais, 1991.gada barikāžu muzeja direktors; 1991.gada barikāžu dalībnieku biedrības valdes priekšsēdētājs; Indra Jaunzeme, Staiceles lībiešu muzeja „Pivāliņi” direktore; Valdis Bārda, Alojās novada domes priekšsēdētājs; Baiba Ļipņicka, Dobeles Novadpētniecības muzeja projektu vadītāja; Andrejs Spridzāns, Dobeles novada domes priekšsēdētājs; Janita Šolīna, Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzeja vadītāja; Aivars Fomins, Alūksnes novada domes priekšsēdētāja vietnieks; Anda Sloga, Viesītes novada muzeja „Sēlija” vadītāja kandidāte; Alfons Žuks, Viesītes novada domes priekšsēdētājs; Laura Lūse, Rundāles pils muzeja direktora kandidāte; Dace Vilsone, KM valsts sekretāre; Lita Kokale, KM Sabiedrisko attiecību nodaļas vadītāja.

1. Organizatoriski jautājumi:

- 1.1. Latvijas Muzeju padomes darbības uzdevumi un prioritātes.
Kultūras ministre D.Melbārde
- 1.2. Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāja un vietnieka vēlēšanas.

2. Atzinumi par muzeju akreditāciju:

- 2.1. J. Vītola memoriālā muzeja „Anniņas” kārtējā akreditācija.
Ziņo: D. Ratniece
- 2.2. Biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzeja kārtējā akreditācija.
Ziņo: D. Ratniece
- 2.3. Liepājas muzeja kārtēja akreditācija.
Ziņo: G. Dreiblate
- 2.4. 1991.gada barikāžu muzeja kārtējā akreditācija.
Ziņo: A. Jirgensone
- 2.5. Staiceles lībiešu muzeja „Pivāliņi” kārtējā akreditācija.
Ziņo: G. Dreiblate
- 2.6. Dobeles Novadpētniecības muzeja kārtējā akreditācija.
Ziņo: D. Ratniece
- 2.7. Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzeja kārtējā akreditācija.
Ziņo: G. Dreiblate

3. Atzinums par Viesītes muzeja „Sēlija” vadītāja kandidātu.

Ziņo: A. Jirgensone

4. Atzinums par Rundāles pils direktora kandidātu.

Ziņo: D. Vilsone

1. Organizatoriski jautājumi

1.1. Latvijas Muzeju padomes darbības uzdevumi un prioritātes

Sēdi atklāj kultūras ministre D. Melbārde, uzsverot nozaru padomju lomu valsts kultūrpolitikas veidošanā un īstenošanā.

D. Melbārde pateicas iepriekšējā sasaukuma (2014. – 2018.) Latvijas Muzeju padomes locekļiem par darbu Muzeju padomē.

1.2. Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāja un vietnieka vēlēšanas

D. Melbārde ziņo par jaunās Latvijas Muzeju padomes izveidošanu.

Tiek izvirzīti Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāja un vietnieka kandidāti: J. Garjāns un U. Sedleniece.

Aizklātās balsošanas rezultāti:

J. Garjāns: par priekšsēdētāju: 13 balsis, par vietnieku: 3 balsis.

U. Sedleniece: par priekšsēdētāju: 3 balsis, par vietnieku: 13 balsis.

Lēmums:

1. Par Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāju tiek ievēlēts J. Garjāns.

2. Par Latvijas Muzeju padomes priekšsēdētāja vietnieci tiek ievēlēta U. Sedleniece.

10:55 D. Melbārde atstāj sēdi.

A. Ozola sniedz pārskatu par Latvijas Muzeju padomes darbu no 2014. līdz 2018.gadam, akcentējot divus jautājumus, kuru risināšana jāturpina – muzeju darbinieku tālākizglītības nodrošināšana, NMKK IS saturiskā un funkcionālā uzlabošana.

11:30 ierodas uzaicinātās personas.

Latvijas Muzeju padomes sēdi tālāk vada J. Garjāns.

2. Atzinumi par muzeju akreditāciju

2.1. Jāzepa Vītola memoriālā muzeja „Anniņas” kārtējā akreditācija

D. Ratniece komentē Jāzepa Vītola memoriālā muzeja „Anniņas” kārtējās akreditācijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

J. Liberts atzīst, ka ēkas rekonstrukciju pašvaldība var realizēt, tikai piesaistot līdzekļus no citiem avotiem, pagaidām pašvaldība iespēju robežās neļaus ēkas stāvoklim pasliktināties.

A. Medne jautā, vai ir runa par ēkas rekonstrukciju vai remontu.

J. Liberts atbild, ka pilnīgu rekonstrukciju; jā saglabā ir ēkas āriene, iekštelpas var pielāgot muzeja funkcionālajām vajadzībām.

J. Garjāns interesējas, kādā stadijā ir jaunā ekspozīcijas satura izstrāde.

I. Riepniece informē, ka ir uzsāktas sarunas ar firmu H2E par ekspozīcijas satura un dizaina izstrādi.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Jāzepa Vītola memoriālajam muzejam „Anniņas” un Apes novada domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.

2. **Atzīt, ka Jāzepa Vītola memoriālais muzejs „Anniņas” muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Jāzepa Vītola memoriālajam muzejam „Anniņas” informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.2. Biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzeja kārtējā akreditācija

D. Ratniece komentē biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz desmit gadiem.

A. Fleija interesējas, kā muzejs plāno novērst muzeja attīstības stratēģijā norādītos šķēršļus muzeja darbībai.

M. Gailis norāda, ka muzejs strādā labi, līdz ar to paredz nākotnē tikt galā ar grūtībām, muzejs saņem valsts atbalstu. Apsola, ka dibinātājiem motivācijas trūkuma uzturēt muzeju nebūs.

A. Medne interesējas par krājuma komplektēšanas politiku.

L. Tomšone paskaidro, ka muzejs vāc liecības ne tikai par Ž. Lipkes ģimenes devumu, bet arī par citiem glābējiem un izglābtajiem Latvijas teritorijā.

J. Garjāns jautā, kā muzejs plāno aktualizēt stratēģiju, ja gadījumā dzīve ieviesīs korekcijas, ņemot vērā, ka muzejs pretendē uz 10 gadu akreditācijas termiņu.

M. Gailis paskaidro, ka katru gadu tiek plānoti nākamā gada darbi, muzejs ir pārliecināts, ka strādās aktīvi un radoši.

L. Tomšone piebilst, ka muzejs cer uz sadarbību ar Dobeles tūrisma centru.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzejam un biedrībai „Žaņa Lipkes memoriāls” par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz desmit gadiem.**
3. **Biedrības „Žaņa Lipkes memoriāls” muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Par: 14.

Atturas: 1.

2.3. Liepājas muzeja kārtējā akreditācija

G. Dreiblate komentē Liepājas muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Medne interesējas, vai pēc bezmaksas apmeklējuma ieviešanas ir pieaudzis apmeklējumu skaits.

D. Kārkla atbild apstiprinoši, īpaši ziemas sezonā. Programmas un gids ir maksas pakalpojums.

J. Jirgens informē, ka šobrīd notiek darbi pie jaunās krātuves izveides, krājums pavasarī tiks pārvietots uz jaunajām telpām Siļķu ielā 7.

J. Garjāns interesējas par iecerēm saistībā ar Jūrniecības muzeja izveidi.

J. Jirgens atbild, ka pašvaldība meklē tam piemērotu vietu.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Liepājas muzejam un Liepājas pilsētas domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Liepājas muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Liepājas muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

2.4. 1991.gada barikāžu muzeja kārtējā akreditācija

A. Jirgensone komentē 1991. gada barikāžu muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Fleija jautā par personāla mainību.

R. Zaļais informē, ka šobrīd darbinieku sastāvs ir nokomplektēts.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību 1991.gada barikāžu muzejam un 1991.gada barikāžu dalībnieku biedrībai par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka 1991.gada barikāžu muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **1991.gada barikāžu muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

12:25 ierodas D. Vilsone, L. Kokale un L. Lūse.

J. Garjāns informē, ka steidzamības kārtā ir jāizskata jautājums par Rundāles pils direktora kandidātu.

3. Atzinums par Rundāles pils muzeja direktora kandidātu

D. Vilsone ziņo, ka konkursā uz izsludināto Rundāles pils muzeja direktora amata vietu uzvarējusi Laura Lūse.

L. Lūse prezentācijas formā informē par Rundāles pils muzeja attīstības vīziju.

G. Nāgels jautā, vai ir pieredze tik liela kolektīva vadīšanā.

L. Lūse atbild, ka tas būs izaicinājums, pārliecību par izdošanos dod strukturētais muzeja darbu sadalījums, kā arī tas, ka ir profesionāli spēcīgi nodaļu vadītāji.

J. Garjāns interesējas par Rundāles pils plānoto Latvijas Skolas somas piedāvājumu.

L. Lūse paskaidro, ka piedāvājums izstrādāts uz spēles pamata, pili var izzināt, izstaigājot ekspozīciju, nākotnē plānots attīstīt piedāvājumu saistībā ar dekoratīvās mākslas izstādi.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

Iepazinusies ar Lauras Lūses prezentēto Rundāles pils muzeja attīstības vīziju, kā arī uzklauzījusi kandidātes atbildes uz jautājumiem, Latvijas Muzeju padome atbalsta Lauras Lūses iecelšanu par Rundāles pils muzeja direktori.

Par: 14.

Atturas: 1.

13:00 D. Vilsone, L. Lūse, L. Kokale atstāj zāli.

2. Atzinumi par muzeju akreditāciju

2.5. Atzinums par Staiceles lībiešu muzeja „Pivāлинд” kārtējo akreditāciju.

G. Dreiblate komentē Staiceles lībiešu muzeja „Pivāлинд” kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

V. Bārda informē, ka kopš iepriekšējās akreditācijas nomainīts muzeja ēkas jumts, veikta ēku tehniskā ekspertīze; muzeja vadītāja varētu būt piemērs daudziem muzejiem kā strādāt, iesaistot sadarbības partnerus. Norāda, ka pašvaldība šobrīd strādā pie jaunā budžeta izveides, iespējams, tiks izskatīts jautājums par krājuma glabātāja štata vietu.

J. Garjāns novēl rūpēties ne tikai par infrastruktūru, bet arī muzeja saturu, norāda, ka muzejs ir ilgtspējīga institūcija un jāpievērš uzmanība pārmantojamībai un cilvēkresursiem.

G.Dreiblate iesaka papildināt atzinumu par cilvēkresursiem.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Staiceles lībiešu muzejam „Pivāлинд” un Alojās novada domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Staiceles lībiešu muzejs „Pivāлинд” atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Vērst Alojās novada domes uzmanību uz to, ka pilnvērtīgai muzeja funkciju veikšanai ir nepieciešams palielināt muzeja speciālistu skaitu.**
4. **Staiceles lībiešu muzejam „Pivāлинд” informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Par: 14.

Atturas: 1.

2.6. Atzinums par Dobeles Novadpētniecības muzeja kārtējo akreditāciju.

D. Ratniece komentē Dobeles Novadpētniecības muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Medne jautā, vai ir domāts par citām telpām muzeja izvietojšanai.

A. Spridzāns atbild, pilsētas centrā šobrīd nav piemērotu ēku, kas būtu pašvaldības īpašums.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Dobeles Novadpētniecības muzejam un Dobeles novada domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Dobeles Novadpētniecības muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
3. **Dobeles Novadpētniecības muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Par: 14.

Atturas: 1.

2.7. Atzinums par Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzeja kārtējo akreditāciju.

G. Dreiblate komentē Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzeja kārtējās akreditācijas komisijas atzinumu, kurā rekomendēts muzeju akreditēt uz pieciem gadiem.

A. Medne interesējas, vai krājums ir apdrošināts un cik nopietni ir ugunsdrošības aizrādījumi.

J. Šolīna atbild, ka krājums ir apdrošināts. Paskaidro, ka komisijas izrādījumi jau ir novērsti.

A. Fomins norāda, ka pašvaldības ieskatā muzejs strādā ļoti labi, pašvaldība plāno pārskatīt darba samaksas principus savām kultūras iestādēm.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

1. **Latvijas Muzeju padome izsaka pateicību Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzejam un Alūksnes novada domei par darbu, kas ieguldīts, lai muzejs varētu veikt savas funkcijas atbilstoši Latvijas Republikas Muzeju likumam.**
2. **Atzīt, ka Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzejs atbilst kārtējās akreditācijas prasībām un ieteikt Kultūras ministrijai izsniegt muzejam Akreditācijas apliecību uz pieciem gadiem.**
5. **Kalncempju pagasta Viktora Ķirpa Ates muzejam informēt Kultūras ministriju par muzeja darbības pilnveidošanas ieteikumu izpildi atzinumā noteiktajā termiņā.**

Pieņemts vienbalsīgi.

4. Atzinums par Viesītes muzeja „Sēlija” vadītāja kandidātu

A. Jirgensone ziņo par Viesītes novada domes iesniegumu – konkursa rezultātā par Viesītes muzeja „Sēlija” vadītāju ir izvēlēta Anda Sloga, un pašvaldība lūdz Latvijas Muzeju padomi sniegt atzinumu par kandidāti.

A. Sloga iepazīstina ar sevi un muzeja attīstības vīziju.

I. Berķe jautā par finansējumu vīzijas realizēšanai.

A. Sloga atbild, ka muzejs plāno piedāvāt programmas, ar kurām vairāk varētu nopelnīt.

A. Žuks norāda, ka iespēja ir piedalīties projektos un ka pašvaldība iegulda naudu savos objektos un iespēju robežās atbalsta muzeju.

J. Garjāns interesējas par izvirzītajām prioritātēm.

A. Sloga atbild, ka prioritātes ir darbs ar saturu, krājumu, kā arī darbs pie fasādes remonta, jumta nomaiņas.

A. Medne jautā par plānotajām 5 ekspozīcijām, kas to varēs izdarīt, kāds ir pētniecības darba līmenis.

A. Sloga atbild, ka šobrīd skaidrs, ka šis skaitlis nav reāls. Ekspozīciju veidošanā iesaistās visi darbinieki.

J. Garjāns nolasa atzinuma projektu:

Iepazinusies ar Andas Slogas iesniegto Viesītes novada muzeja „Sēlija” attīstības vīziju, kā arī uzklusījusi kandidātes atbildes uz jautājumiem, Latvijas Muzeju padome atbalsta Andas Slogas iecelšanu par Viesītes novada muzeja „Sēlija” vadītāju.

Par: 14.

Atturas: 1.

Sēdi slēdz plkst. 14:15.

Sēdes vadītājs

Jānis Garjāns

Protokolists

Daina Ratniece

