



Kultūras ministrija

K. Valdemāra iela 11a, Rīga, LV - 1364, tālr. 27874062, e-pasts pasts@km.gov.lv, www.km.gov.lv

NOLIKUMS

Rīgā

Nr.

Balvas vizuālajā mākslā nolikums

Izdots saskaņā ar
Valsts pārvaldes iekārtas likuma
72.panta pirmās daļas 2.punktu

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka Balvas vizuālajā mākslā (turpmāk – Balva) piešķiršanas kārtību un Balvas žūrijas izveides un darba organizācijas kārtību.
2. Balva ir augstākais valsts apbalvojums vizuālajā mākslā un to piešķir, lai novērtētu aizvadītā gada sniegumu vizuālajā mākslā Latvijā un Latvijas vizuālās mākslas pārstāvju sniegumu Baltijas valstīs.
3. Balva tiek piešķirta par izcilākajiem sasniegumiem gada laikā vizuālajā mākslā, mākslas pētniecībā un kritikā, kā arī par mūža ieguldījumu.
4. Balvas nominantus izvirza un laureātus nosaka kultūras ministra apstiprināta Balvas žūrija.
5. Balvas žūrijas darbu koordinē un Balvas piešķiršanu organizē, tostarp nodrošina komunikāciju par Balvu, iespējamo atbalstītāju piesaisti un apbalvošanas ceremonijas norisi, Balvas organizators, kuram normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā ir deleģēts attiecīgs valsts pārvaldes uzdevums.

II. Balvas piešķiršanas kārtība

6. Katru gadu tiek piešķirtas desmit Balvas, no tām:
 - 6.1. deviņas Balvas tiek piešķirtas par sasniegumiem šādās kategorijās:
 - 6.1.1. gada mākslinieks;

- 6.1.2. gada personālizstāde;
 - 6.1.3. gada grupas izstāde;
 - 6.1.4. gada pētnieciskais darbs;
 - 6.1.5. gada kurators;
 - 6.1.6. gada debija;
 - 6.1.7. gada pārsteigums/ inovācija;
 - 6.1.8. gada mākslas kritika;
 - 6.1.9. gada vizuālās mākslas izglītības projekts;
 - 6.2. viena Balva tiek piešķirta par mūža ieguldījumu.
7. Katrā no šā nolikuma 6.1.punktā minētajām kategorijām tiek paziņoti ne mazāk kā trīs, bet ne vairāk kā pieci nominanti.
 8. Papildus var tikt piešķirta specbalva „Publikas simpātija”, ko nosaka interneta balsojuma rezultātā.
 9. Balvai par mūža ieguldījumu Latvijas vizuālajā mākslā kandidātus Balvas žūrijas vērtējumam var pieteikt arī juridiskas personas vai radošās grupas, iesniedzot attiecīgu iesniegumu Balvas žūrijai.
 10. Kultūras ministrijas padotībā esošas valsts pārvaldes iestādes, biedrības un nodibinājumi, kā arī citas juridiskas personas, kas darbojas vizuālās mākslas jomā, ir tiesīgas četras reizes gadā iesniegt Balvas organizatoram priekšlikumus par tiem vizuālās mākslas pasākumiem, kuri būtu iekļaujami Balvas žūrijas darba plānā.
 11. Balvas piešķiršana un apbalvošanas ceremonija notiek reizi gadā.
 12. Katrs Balvas laureāts saņem naudas balvu 1 500 *euro* apmērā pēc nodokļu nomaksas. Finansējuma avots ir likuma par valsts budžetu kārtējam gadam valsts budžeta apakšprogrammā 22.02.00 „Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas” Balvas piešķiršanai paredzētie līdzekļi.

III. Balvas žūrijas sastāvs un darba organizācija

13. Lai nodrošinātu Balvas žūrijas sastāva izveidi nākamajam gadam, Kultūras ministrija līdz kārtējā gada 1.oktobrim ievieto informāciju par pretendentu pieteikšanu darbam Balvas žūrijā Kultūras ministrijas tīmekļvietnē www.km.gov.lv, norādot pieteikumu iesniegšanas termiņu.
14. Pretendentus dalībai Balvas žūrijas sastāvā var pieteikt Kultūras ministrijas padotībā esošas valsts pārvaldes iestādes, biedrības un nodibinājumi, kā arī citas juridiskas personas, kas darbojas vizuālās mākslas jomā, iesniedzot pieteikumus Kultūras ministrijā.

15. Balvas žūrijas locekļa pretendenta pieteicējs iesniedz pieteikumu, kurā ietverts:
 - 15.1. pamatojums, kādēļ pretendents piemērots darbam Balvas žūrijā;
 - 15.2. Balvas žūrijas locekļa pretendenta dzīvesgājums (*Curriculum vitae*);
 - 15.3. Balvas žūrijas locekļa pretendenta rakstisks apliecinājums, ka pretendents piekrīt būt par Balvas žūrijas locekli un nepretendēs uz kādu no nominācijām un Balvām, un ir informēts par pretendenta personas datu apstrādi Balvas žūrijas locekļa pretendenta pieteikumu izvērtēšanai.
16. Balvas žūrijas locekļa pretendentam jāpiemīt izpratnei par vizuālās mākslas procesiem, jābūt pieredzei un zināšanām laikmetīgās mākslas jomā.
17. Balvas žūrijas locekļu pretendentu pieteikumus izvērtē Latvijas Vizuālās mākslas padome. Latvijas Vizuālās mākslas padome sagatavo priekšlikumu par Balvas žūrijas sastāvu, kurā iekļaujami septiņi Balvas žūrijas locekļu pretendenti, un iesniedz to kultūras ministram apstiprināšanai.
18. Ja Kultūras ministrijā šā nolikuma 14.punktā noteiktajā kārtībā tiek iesniegti mazāk kā septiņi Balvas žūrijas locekļu pretendentu pieteikumi vai iesniegtie pieteikumi neatbilst vai nepilnīgi atbilst šā nolikuma 15. un 16.punktā noteiktajām prasībām, Latvijas Vizuālās mākslas padomei ir tiesības ierosināt priekšlikumus par Balvas žūrijas locekļu pretendentiem atbilstoši šā nolikuma 15. un 16.punktā noteiktajām prasībām.
19. Kultūras ministrs, pamatojoties uz Latvijas Vizuālās mākslas padomes iesniegto priekšlikumu par Balvas žūrijas sastāvu, katru gadu apstiprina Balvas žūriju, kuras sastāvā ir septiņi locekļi.
20. Katrs Balvas žūrijas loceklis var pildīt Balvas žūrijas locekļa pienākumus ne ilgāk kā trīs gadus pēc kārtas.
21. Balvas žūrijas darba koordinēšanas ietvaros Balvas organizators nodrošina šādu pienākumu veikšanu:
 - 21.1. Balvas žūrijas priekšsēdētāja uzdevumā sasauc Balvas žūrijas sēdes;
 - 21.2. plāno un organizē Balvas žūrijas darbu;
 - 21.3. izstrādā Balvas žūrijas sēžu darba kārtību un organizē paredzēto jautājumu izskatīšanu;
 - 21.4. nodrošina Balvas žūrijas sēžu protokolēšanu.
22. Balvas žūrijas sēdes vada Balvas žūrijas priekšsēdētājs. Balvas žūrijas priekšsēdētāju ievēlē Balvas žūrija no sava vidus ar vienkāršu balsu vairākumu.

23. Balvas žūrijas sēdes ir slēgtas. Balvas žūrijai ir tiesības dalībai Balvas žūrijas sēdēs pieaicināt ekspertus vai konsultantus, ja tam piekrīt vismaz divas trešdaļas Balvas žūrijas locekļu. Pieaicinātajiem ekspertiem vai konsultantiem nav balsstiesību.
24. Balvas žūrija ir lemttiesīga, ja tajā piedalās vismaz divas trešdaļas Balvas žūrijas locekļu.
25. Balvas žūrija lēmumus pieņem aizklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu. Ja balsis sadalās vienādi, tad izšķirošā ir Žūrijas komisijas priekšsēdētāja balss. Padomes sēdes tiek protokolētas. Protokolu paraksta visi klātesošie Balvas žūrijas locekļi.

IV. Personas datu apstrāde

26. Personas datu pārzinis (turpmāk – Pārzinis) ir Kultūras ministrija, reģistrācijas Nr.90000042963, adrese: K.Valdemāra iela 11a, Rīga, LV-1364. Personas datu apstrādātājs (turpmāk – Apstrādātājs) ir Latvijas Vizuālās mākslas padome un Balvas organizators.
27. Personas datu apstrādes mērķis:
 - 27.1. Latvijas Vizuālās mākslas padomei kā Apstrādātājam Pārziņa uzdevumā nodrošināt Balvas žūrijas locekļu pretendentu pieteikumu izvērtēšanu;
 - 27.2. Balvas organizatoram kā Apstrādātājam Pārziņa uzdevumā koordinēt Balvas žūrijas darbu un organizēt Balvas piešķiršanu, tostarp nodrošināt komunikāciju par Balvu, iespējamo atbalstītāju piesaisti un organizēt apbalvošanas ceremonijas norisi, kā arī nodrošināt naudas balvas izmaksu Balvas saņēmējiem un publiskot Balvas saņēmējus;
 - 27.3. Pārzinim pieņemt lēmumu par Balvas žūrijas apstiprināšanu un publiskot Balvas saņēmējus.
28. Personas dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā (šā nolikuma 9., 14., 15. un 17.punktā sniegtā informācija) un termiņā, cik tas ir nepieciešams šā nolikumā noteikto mērķu un Kultūras ministrijai saistošo normatīvo aktu attiecībā uz dokumentu glabāšanu noteikto prasību izpildei.
29. Personas tiesības tiek noteiktas Pārziņa Privātuma politikā (<https://www.km.gov.lv/lv/privatuma-politika>) un Balvas organizatora kā Apstrādātāja Privātuma politikā, ko tas dara publiski pieejamu.
30. Balvas žūrija, izvirzot nominantus, saņem apliecinājumu no izvirzītajiem pretendentiem, kas ir rakstiska piekrišana:

- 31.1. personas datu nodošanai Kultūras ministrijai un Balvas organizatoram ar mērķi piešķirt Balvu, apbalvošanas ceremonijas norisei un tās publicitātei (ietverot Balvas saņēmēja vārda un uzvārda publiskošanu);
 - 31.2. fotografēšanai un filmēšanai apbalvošanas ceremonijas laikā un iegūto attēlu un ierakstu publiskošanai Kultūras ministrijas tīmekļvietnē, sociālajos tīklos un plašsaziņas līdzekļos.
31. Balvas pretendents ir tiesības nepieņemt vai jebkurā brīdī atsaukt savu piekrišanu fotografēšanai un filmēšanai apbalvošanas ceremonijas laikā, un attēlu un ierakstu publiskošanai, par to paziņojot Kultūras ministrijai un Balvas organizatoram.

V. Noslēguma jautājums

32. Šā nolikuma 13.punktā minēto informāciju par pretendentu pieteikšanu darbam Balvas žūrijā 2024.gadā Kultūras ministrijas tīmekļvietnē ievieto trīs darba dienu laikā pēc šā nolikuma apstiprināšanas.

Kultūras ministre

(paraksts*)

A.Lāce

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu