**Valsts budžeta apakšprogrammā 67.06.00 „Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana” Eiropas Komisijas programmu „Radošā Eiropa” un „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” ietvaros atbalstītajiem projektiem 2025.gadā paredzētā līdzfinansējuma piešķiršanas konkursa projektu iesniegumu priekšnoteikumu vērtēšanas apkopojuma veidlapa**

|  |
| --- |
| **Priekšnoteikumi** |
| 1.Projekta iesnieguma iesniedzējs ir Latvijas Republikas tiešās vai pastarpinātās valsts pārvaldes iestāde, atvasinātā publiskā persona, cita valsts iestāde, privāto tiesību juridiska persona un Latvijā darbību veicoša starptautiska organizācija (turpmāk kopā – iesniedzējs): |
| 1.1. kas kā projekta vadošais partneris vai sadarbības partneris īsteno Eiropas Savienības programmas „Radošā Eiropa” (2014-2020) vai „Radošā Eiropa” (2021-2027) apakšprogrammas „Kultūra” ietvaros atbalstīto vienu vai vairākus projektus: |
| 1.1.1. Eiropas sadarbības projektus *(European Cooperation projects)*; |
| 1.1.2. Eiropas tīklu projektus *(European Networks of Cultural and Creative Organisations)*; |
| 1.1.3. Eiropas platformu projektus *(European Platforms for the promotion of emerging artists)*; |
| 1.1.4. Eiropas daiļliteratūras darbu aprite *(Circulation of European literary works)*; |
| 1.1.5. Eiropas kultūras organizāciju konkurss *(Pan-European cultural entities)*; |
| 1.1.6. starpnozaru daļas ietvaros atbalstīto vienu vai vairākus projektus. |
| 1.2. kas kā projekta vadošais partneris vai sadarbības partneris īsteno Eiropas Savienības programmas „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” (2021-2027) ietvaros atbalstīto vienu vai vairākus projektus: |
| 1.2.1. uzsaukums ES vērtību aizsardzībai un veicināšanai *(Call for proposals on protecting and promoting Union values)*; |
| 1.2.2. uzsaukums, lai stiprinātu kapacitāti un informētību par ES Pamattiesību hartu saistībā ar demokrātiju, tiesiskumu un pamattiesību pārkāpumiem *(Call for proposals to promote capacity building and awareness on the EU Charter of Fundamental Rights and activities on strategic litigation relating to democracy, the rule of law and fundamental rights breaches)*; |
| 1.2.3. uzsaukums, lai veicinātu vienlīdzību un cīnītos pret rasismu, ksenofobiju un diskrimināciju *(Call for proposals to promote equality and to fight against racism, xenophobia and discrimination)*; |
| 1.2.4. uzsaukums, lai aizsargātu un veicinātu bērna tiesības *(Call for proposals to protect and promote the rights of the child)*; |
| 1.2.5. uzsaukums, lai veicinātu dzimumu vienlīdzību *(Call for proposals to promote gender equality)*; |
| 1.2.6. uzsaukums Eiropas vēstures piemiņas pasākumiem *(Call for proposals on European remembrance)*; |
| 1.2.7. uzsaukums veicināt apmaiņu starp dažādu valstu pilsoņiem, jo īpaši izmantojot pilsētu tīklus *(Call for proposals on Networks of Towns)*; |
| 1.2.8. uzsaukums pilsoniskajai iesaistei un līdzdalībai *(Call for proposals on Citizens’ engagement and participation)*; |
| 1.2.9. uzsaukums, lai novērstu un apkarotu ar dzimumu saistītu vardarbību un vardarbību pret bērniem *(Call for proposals to prevent and combat gender based violence and violence against children).* |
| 2. Projekta iesnieguma iesniedzējs atbilstoši Kultūras ministrijas 2025.gada \_\_\_.\_\_\_\_\_\_ nolikuma Nr.2.5-4-\_\_ „Valsts budžeta apakšprogrammā 67.06.00 „Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana” Eiropas Komisijas programmu „Radošā Eiropa” un „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” ietvaros atbalstītajiem projektiem 2025.gadā paredzētā līdzfinansējuma piešķiršanas konkursa nolikums” (turpmāk – Nolikums) 9.punktam: |
| 2.1. ir izpildījis savas saistības kādā no iepriekšējiem konkursiem par valsts budžeta līdzfinansējumu programmas ietvaros atbalstītajiem Latvijas Republikas organizāciju projektiem atbilstoši līgumam ar Kultūras ministriju par piešķirtā valsts budžeta līdzfinansējuma izlietošanu; |
| 2.2. ar tiesas lēmumu nav atzīts par maksātnespējīgu, tai skaitā neatrodas likvidācijas procesā, tiesiskās aizsardzības procesā, tā saimnieciskā darbība nav apturēta vai pārtraukta, nav uzsākta tiesvedība par tā darbības izbeigšanu, maksātnespēju vai bankrotu; |
| 2.3. tā nodokļu parādu, tai skaitā valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādu, kopsumma nepārsniedz 150 *euro* projekta iesnieguma iesniegšanas brīdī; |
| 2.4. uz projekta iesnieguma iesniegšanas brīdi ir iesniedzis Kultūras ministrijai pārskatu par Kultūras ministrijas piešķirto valsts budžeta līdzfinansējumu projekta ietvaros, kas apstiprināts iepriekšējos līdzfinansējuma piešķiršanas konkursos, pamatojoties uz noslēgto līgumu par līdzfinansējuma piešķiršanu projekta īstenošanai, un pārskata iesniegšanas termiņš sakrīt ar projekta iesnieguma iesniegšanu. |
| 3. Projekta iesnieguma iesniedzējs Kultūras ministrijas noteiktajā termiņā sagatavojis un iesniedzis projekta iesniegumu, kas sastāv no: |
| 3.1. aizpildītas un projekta iesnieguma iesniedzēja paraksttiesīgā pārstāvja un projekta iesnieguma vadītāja parakstītas: |
| 3.1.1. valsts budžeta apakšprogrammā 67.06.00 „Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana” Eiropas Komisijas programmu „Radošā Eiropa” un „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” ietvaros atbalstītajiem projektiem 2025.gadā paredzētā līdzfinansējuma piešķiršanas konkursa projekta iesnieguma veidlapas (1.pielikums), ja attiecināms; |
| 3.1.2. valsts budžeta apakšprogrammā 67.06.00 „Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana” Eiropas Savienības programmas „Radošā Eiropa” atbalsta darbības Eiropas daiļliteratūras darbu aprite *(Circulation of European literary works)* ietvaros atbalstītajiem projektiem 2025.gadā paredzētā līdzfinansējuma piešķiršanas konkursa projekta iesnieguma veidlapas (2.pielikums), ja attiecināms; |
| 3.2. līguma par Eiropas Komisijas piešķirto līdzfinansējumu kopijas, ja attiecināms; |
| 3.3. lēmuma par Eiropas Komisijas piešķirto līdzfinansējumu kopijas, ja attiecināms; |
| 3.4. apliecinājuma par Eiropas Komisijas piešķirto līdzfinansējumu gadījumā, ja projekta iesnieguma iesniedzējs uz iesniegšanas brīdi nevar iesniegt Nolikuma 14.2. vai 14.3.apakšpunktā minētos dokumentus, kopā ar pavadvēstuli, ka līdz līguma slēgšanai ar Kultūras ministriju par piešķirto līdzfinansējumu tiks iesniegta trūkstošā dokumentācija, ja attiecināms; |
| 3.5. vadošā partnera parakstīta pilnvarojuma projekta iesnieguma iesniedzējam pieteikt līdzfinansējumu vai partnerību apliecinoša dokumenta, kurā ietverts noteikums par līdzfinansējuma nodrošināšanu, ja attiecināms; |
| 3.6. projekta iesnieguma iesniedzēja paraksttiesīgā pārstāvja un projekta vadītāja parakstītas projekta iesnieguma izdevumu tāmes viena budžeta gada ietvaros (3.pielikums). |
| 3.7. aizpildītas elektroniskās veidlapas *de minimis* atbalsta uzskaites sistēmā atbilstoši Ministru kabineta 2018.gada 21.novembra noteikumiem Nr.715 „Noteikumi par *de minimis* atbalsta uzskaites un piešķiršanas kārtību” (ja attiecināms). |
| Ar komercdarbības atbalsta saņemšanu saistītie nosacījumi[[1]](#footnote-2): |
| 4. Kultūras ministrija pārbauda, vai projekta iesniedzējs ir piederīgs vispārējās ekonomiskās darbības klasifikācijas NACE 90.0 sadaļai – Radošas, mākslinieciskas un izklaides darbības un ir attiecināms uz kultūras nozari[[2]](#footnote-3). Pirms komercdarbības atbalsta regulējuma piemērošanas kultūras nozares projektam, kurš iesniegts Eiropas Savienības programmas „Radošā Eiropa” ietvaros, kura pamatdarbība ir noteikta vispārējās ekonomiskās darbības klasifikācijas NACE 90.0 sadaļā – ,,Radošas, mākslinieciskas un izklaides darbības” un ir attiecināms uz kultūras nozari, konkursa ietvaros izvērtē, vai projekta iesniedzējs atbilst sekojošiem kritērijiem: |
| 4.1. Saimnieciskās darbības kritērijam, nosakot vai kultūras pasākumam, kuru plānots līdzfinansēt konkursa ietvaros, ieņēmumi pārsniedz 50% robežvērtību no kopējā pasākuma budžeta visam plānotā pasākuma īstenošanas periodam, ņemot vērā Nolikuma 3.pielikumā iekļauto kultūras pasākuma budžeta informāciju[[3]](#footnote-4); |
| 4.2. Ja projekta iesniedzējs atbilst šīs veidlapas 4.1.apakšpunktā minētajam saimnieciskās darbības kritērijam, vērtē, vai no atbalstītā kultūras pasākuma apmeklētājiem vai kultūras pakalpojuma saņēmējiem vairāk nekā 85% ir Latvijas iedzīvotāji, (t.i., kultūras pasākumam ir vietēja ietekme) ņemot vērā Nolikuma 1.pielikumā sniegto informāciju[[4]](#footnote-5). |
| 5. Pirms komercdarbības atbalsta regulējuma piemērošanas projektu iesniedzējam, kura projekts tiek īstenots Eiropas Komisijas programmās „Radošā Eiropa”, taču netiek īstenots kultūras nozares ietvaros, t.i., projekta iesniedzēja projekts nepieder vispārējās ekonomiskās darbības klasifikācijas NACE 90.0 sadaļai – „Radošas, mākslinieciskas un izklaides darbības”, konkursa ietvaros izvērtē, vai projekta aktivitātes būs pieejamas bez maksas, tās kalpos tikai sociālam mērķim, un tām nav saimnieciska rakstura, kā arī attiecībā uz projekta iesniedzēju, atbalsts nav preču vai pakalpojumu piedāvāšanai tirgū |
| 6. Pirms komercdarbības atbalsta regulējuma piemērošanas projektam, kurš iesniegts Eiropas Savienības programmas „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” ietvaros, konkursa ietvaros izvērtē, vai projekta aktivitātes būs pieejamas bez maksas, tās kalpos tikai sociālam mērķim, un tām nav saimnieciska rakstura, kā arī attiecībā uz projekta iesniedzēju, atbalsts nav preču vai pakalpojumu piedāvāšanai tirgū |
| 7. Ja projekta iesniedzējs neatbilst šīs veidlapas 4.2., 5. un 6.punktā noteiktajiem kritērijiem, finansējumu konkursa ietvaros piešķir kā komercdarbības atbalstu saskaņā ar Eiropas Komisijas 2023.gada 13.decembra regulu (ES) Nr.2023/2831 par Līguma par Eiropas Savienības darbību 107. un 108.panta piemērošanu *de minimis* atbalstam (turpmāk – Komisijas regula Nr.2023/2831) un izvērtē, vai uz projekta iesniedzēju var attiecināt sekojošus *de minimis* atbalsta kritērijus: |
| 7.1. projekta iesnieguma iesniedzējs neatbilst Komisijas regulas Nr.2023/2831 1.panta 1.punktā minētajiem nozaru un darbību ierobežojumiem; |
| 7.2.[[5]](#footnote-6) ja atbalsta pretendents vienlaikus darbojas vienā vai vairākās Komisijas regulas Nr.2023/2831 1.panta 1.punkta a), b), c) un d) apakšpunktā minētajās nozarēs, tas ir nodrošinājis šo nozaru darbību vai uzskaites nodalīšanu, lai saskaņā ar Komisijas regulas Nr.2023/2831 1.panta 2.punktu darbības izslēgtajās nozarēs negūst labumu no *de minimis* atbalsta, ko piešķir saskaņā ar Nolikumu[[6]](#footnote-7) ; |
| 7.3. piešķirot *de minimis* atbalstu, plānotais *de minimis* atbalsts kopā ar iepriekšējos trīs gados, skaitot no atbalsta piešķiršanas dienas, piešķirto *de minimis* atbalstu viena vienota uzņēmuma līmenī nepārsniedz 300 000 *euro* [[7]](#footnote-8); |
| 7.4. piešķirot atbalstu, ievērojot Komisijas regulas Nr.2023/2831 5.panta 2.punkta nosacījumus par atbalsta kumulāciju, tiek ievērots, ka konkursa ietvaros piešķirto *de minimis* atbalstu, kumulējot ar citu komercdarbības atbalstu, tai skaitā attiecībā uz vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, netiek pārsniegta attiecīgā maksimālā atbalsta intensitāte vai atbalsta summa, kāda noteikta komercdarbības atbalsta programmā, atbalsta projektā vai Eiropas Komisijas lēmumā. Konkursa ietvaros saņemto *de minimis* atbalstu var apvienot ar citu *de minimis* atbalstu par vienām un tām pašām attiecināmajām izmaksām, ja pēc atbalstu apvienošanas vienai atbalsta vienībai vai izmaksu pozīcijai attiecīgā maksimālā atbalsta intensitāte nepārsniedz 100% |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.p.k.** | **Projekta iesniedzējs** | **Projekta nosaukums** | **1.**  **priekšnoteikums** | **2.**  **priekšnoteikums** | **3.**  **priekšnoteikums** | **4.**  **priekšnoteikums** | **5./6.**  **priekšnoteikumi** | **7.**  **priekšnoteikums** |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Saskaņā ar Nolikuma 18.punktā noteikto kultūras nozares projekts, kurā netiek plānota ieņēmumu gūšana un kurā plānotie pasākumi ir bezmaksas, līdzfinansējumu konkursa ietvaros var saņemt, nepiemērojot šajā sadaļā minētos ar komercdarbības atbalsta saņemšanu saistītos nosacījumus. [↑](#footnote-ref-2)
2. Projektiem, kuri neatbilst Nolikuma 18. punktā minētajai NACE ekonomiskās darbības klasifikācijai, vērtējumu turpina ar šīs veidlapas 7.punktā noteiktajiem komercdarbības atbalsta regulējuma piemērošanas kritērijiem, savukārt, ja projekti atbilst noteiktajai NACE ekonomiskās darbības klasifikācijai, vērtēšanu turpina ar šīs veidlapas 4.kritēriju. [↑](#footnote-ref-3)
3. Ja projekta iesniedzējs neatbilst šim kritērijam, t.i., ieņēmumi nepārsniedz 50% robežvērtību no kopējā pasākuma budžeta visam plānotā pasākuma īstenošanas periodam, piešķirtais līdzfinansējums konkursa ietvaros netiek uzskatīts par komercdarbības atbalstu, un tālāka izvērtēšana pēc komercdarbības atbalstu raksturojošām pazīmēm nav jāveic un tam nav jāpiemēro attiecīgais komercdarbības atbalsta regulējums. [↑](#footnote-ref-4)
4. Ja projekta iesniedzējs atbilst šim kritērijam, tālāka izvērtēšana pēc komercdarbības atbalstu raksturojošām pazīmēm nav jāveic un tam nav jāpiemēro attiecīgais komercdarbības atbalsta regulējums, savukārt ja projekta iesniedzējs neatbilst šim kritērijam, vērtējumu turpina ar šīs veidlapas 7.punktā noteiktajiem komercdarbības atbalsta regulējuma piemērošanas kritērijiem. [↑](#footnote-ref-5)
5. Šo kritēriju nepiemēro, ja projekta iesniedzējs saskaņā ar projekta iesniegumam pievienoto dokumentu par projekta iesniedzēja reģistrēto NACE kodu pamatdarbībai nedarbojas izslēgtajās nozarēs, kas minētas Komisijas regulas Nr.2023/2831 1.panta 1.punktā. [↑](#footnote-ref-6)
6. Šo kritēriju vērtē, ņemot vērā Nolikuma 1.pielikumā sniegto informāciju. [↑](#footnote-ref-7)
7. Šo kritēriju vērtē, ņemot vērā projekta iesniedzēja datus *de minimis* atbalsta sistēmā. [↑](#footnote-ref-8)