



**LATVIJAS REPUBLIKAS
KULTŪRAS MINISTRIJA**

**GADA PUBLISKAIS PĀRSKATS
2022**

**Rīga
2023**

SATURS

MINISTRIJAS JURIDISKAIS STATUSS, POLITIKAS JOMAS UN FUNKCIJAS	3
MINISTRIJAS DARBĪBAS VIRZIENI UN TO MĒRĶI	3
MINISTRIJAS ORGANIZATORISKĀ STRUKTŪRA 2022. GADĀ	5
PĀRSKATA GADA GALVENĀS PRIORITĀTES UN TO ĪSTENOŠANA	7
BUDŽETA PROGRAMMA “NOZARU VADĪBA UN POLITIKAS PLĀNOŠANA”	12
<i>RADOŠO INDUSTRIJU POLITIKA</i>	12
<i>SABIEDRĪBAS SALIEDĒTĪBAS POLITIKA</i>	14
<i>LĪDZDALĪBA EIROPAS SAVIENĪBAS POLITIKAS IZSTRĀDĒ</i>	18
<i>AUTORTIESĪBAS</i>	19
<i>IEKŠĒJAIS AUDITS</i>	19
BUDŽETA PROGRAMMA “PROFESIONĀLĀ MĀKSLA”	20
<i>MŪZIKA UN TEĀTRIS</i>	20
<i>LITERATŪRA UN GRĀMATNIECĪBA</i>	23
<i>VIZUĀLĀ MĀKSLA</i>	25
<i>ARHITEKTŪRA UN DIZAINS</i>	25
<i>FILMU MĀKSLA</i>	26
<i>BUDŽETA PROGRAMMA “KULTŪRIZGLĪTĪBA”</i>	30
<i>BUDŽETA PROGRAMMA “KULTŪRAS MANTOJUMS”</i>	33
<i>KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBA</i>	33
<i>MUZEJI</i>	35
<i>BIBLIOTĒKAS</i>	37
<i>ARHĪVI</i>	42
<i>NEMATERIĀLAIS KULTŪRAS MANTOJUMS</i>	44
<i>LATVIEŠU VĒSTURISKĀS ZEMES UN KULTŪRTELPAS</i>	47
<i>KULTŪRIZGLĪTĪBAS PROGRAMMA “LATVIJAS SKOLAS SOMA”</i>	47
<i>KULTŪRAS INFORMĀCIJAS SISTĒMU ATTĪSTĪBA</i>	49
BUDŽETA PROGRAMMA “KULTŪRAS PROJEKTI UN INVESTĪCIJAS”	54
<i>IZCILĪBAS BALVA KULTŪRĀ UN KM BALVA KULTŪRIZGLĪTĪBĀ</i>	55
<i>VALSTS VIENOTĀ BIBLIOTĒKU INFORMĀCIJAS SISTĒMA</i>	55
<i>KULTŪRAS INFRASTRUKTŪRA</i>	55
<i>UNESCO LATVIJAS NACIONĀLĀ KOMISIJA</i>	56
<i>DALĪBA ZIEMEĻVALSTU UN BALTIJAS VALSTU MOBILITĀTES PROGRAMMĀ “KULTŪRA”</i>	58
BUDŽETA PROGRAMMA “VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS”	62
BUDŽETA PROGRAMMA “SABIEDRĪBAS SALIEDĒTĪBAS PASĀKUMI”	66
BUDŽETA PROGRAMMA “MEDIJU POLITIKAS ĪSTENOŠANA”	67
ES FONDU UN ĀRVALSTU FINANŠU PALĪDZĪBAS LĪDZFINANSĒJUMU ĪSTENOTIE PROJEKTI	68
BUDŽETA PROGRAMMA “LĪDZEKĻU NEPAREDZĒTIEM GADĪJUMIEM IZLIETOJUMS”	75
AKTĪVI UN PASĪVI	78
SAŅEMTO ZIEDOJUMU UN DĀVINĀJUMU IZLIETOJUMS	79
IEMAKSAS STARPTAUTISKAJĀM ORGANIZĀCIJĀM	79
MAKSAS PAKALPOJUMI UN CITI PAŠU IEŅĒMUMI	80
PERSONĀLS	81
KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU	82
<i>SADARBĪBA AR NVO</i>	84
<i>KONFERENCES UN SEMINĀRI</i>	85
<i>STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA</i>	86
ATBALSTS UKRAINAI UN UKRAINAS CIVILIEDZĪVOTĀJIEM LATVIJĀ	88
PLĀNI 2023.GADAM	94
LIETOTIE SAĪSINĀJUMI	98

MINISTRIJAS JURIDISKAIS STATUSS, POLITIKAS JOMAS UN FUNKCIJAS

Kultūras ministrija (turpmāk - Ministrija) ir vadošā valsts pārvaldes iestāde kultūras nozarē, kas ietver autortiesību, kultūras pieminekļu aizsardzības, arhīvu, arhitektūras, dizaina, tautas mākslas, teātra, mūzikas, muzeju, bibliotēku, vizuālās mākslas, grāmatniecības, literatūras, kinematogrāfijas un kultūras un radošo industriju izglītības apakšnozares. Ministrija atbild arī par valsts politiku sabiedrības integrācijas un plašsaziņas līdzekļu jomā. Ministrija 2022. gadā strādāja, pamatojoties uz Kultūras ministrijas nolikumu, Kultūras ministrijas darba plānu 2022. gadam, Kultūras ministrijas darbības stratēģiju 2022.-2027.gadam, Deklarāciju par Artura Krišjāņa Kariņa vadītā Ministru kabineta iecerēto darbību un Valdības rīcības plānu Deklarācijas īstenošanai, Kultūrpolitikas pamatnostādņem "Kultūrvalsts" 2022.-2027.gadam un Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības pamatnostādēm 2021.-2027.gadam.

Saskaņā ar nolikumu Ministrijai noteiktas šādas funkcijas:

- izstrādāt kultūras politiku;
- organizēt un koordinēt kultūras politikas īstenošanu;
- organizēt valsts kultūras objektu ēku un būvju būvniecību;
- vadīt valsts un starptautiskos projektus un programmas valsts kultūras objektu būvniecībai;
- sekmēt muzeju darbības pilnveidošanu un koordinēt to attīstību (neatkarīgi no muzeja statusa);
- pārraudzīt Nacionālo muzeju krājumu, sekmēt tā saglabāšanu un koordinēt komplektēšanas stratēģiju;
- izstrādāt valsts politiku sabiedrības integrācijas jomā;
- izstrādāt masu informācijas (plašsaziņas) līdzekļu politiku;
- veikt citas ārējos normatīvajos aktos noteiktās funkcijas.

MINISTRIJAS DARBĪBAS VIRZIENI UN TO MĒRĶI

Kultūras ministrijas darbs 2022. gadā atbilstoši tās darba plānam notika astoņos darbības virzienos saskaņā ar katram virzienam noteiktajiem mērķiem:

1. EFEKTĪVA, UZ REZULTĀTU VIRZĪTA KULTŪRPĀRVALDĪBA

Nodrošināt efektīvu, atklātu un uz rezultātiem virzītu politikas plānošanu un ieviešanu Kultūras ministrijas kompetences jomās; veidot nepieciešamos nosacījumus Latvijas kultūras ilgtspējai, atbalstot radošus projektus, inovācijas un sabiedrības iniciatīvas kultūras jomā, attīstot nacionālas nozīmes kultūras infrastruktūru, īstenojot Latvijas starptautiskās sadarbības saistības kultūrā.

2. PROFESIONĀLĀS MĀKSLAS KVALITĀTE UN PIEEJAMĪBA

Nodrošināt profesionālās mākslas produktu kvalitāti un pieejamību sabiedrībai, kā arī sekmēt to daudzveidību un izcilību, t.sk. veicināt radošo industriju attīstību un konkurētspēju.

3. SABIEDRĪBAS VAJADZĪBĀM ATBILSTOŠA KULTŪRIZGLĪTĪBA

Nodrošināt sabiedrības vajadzībām un darba tirgus prasībām atbilstošas kultūrizglītības ieguves iespējas, gan sekmējot kultūras jomas profesionāļu konkurētspēju, gan paplašinot kultūrizglītības pieejamību sabiedrībai mūžizglītības kontekstā.

4. KULTŪRAS MANTOJUMA SAGLABĀŠANA, AIZSARDZĪBA, IZPĒTE UN PIEEJAMĪBA

Nodrošināt kultūras mantojuma saglabāšanu, aizsardzību, izpēti, popularizēšanu un pieejamību sabiedrībai; saglabāt kultūras mantojumu kā nozīmīgu cilvēka dzīves kvalitātes nodrošinājuma faktoru – apzināt, aizsargāt un iekļaut mūsdienu dzīves aprītē kultūras mantojumu, veicināt sabiedrībā izpratni par kultūrvēsturiskajām vērtībām.

5. NACIONĀLĀS IDENTITĀTES UN PIEDERĪBAS SAJŪTAS STIPRINĀŠANA

Veicināt saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstību, īstenojot pasākumus latviešu valodas vides uzlabošanai un sekmēt vienojošas sociālās atmiņas attīstību un sabiedrības izpratni par Latvijas valstiskuma veidošanos.

6. PILSONISKĀS SABIEDRĪBAS ATTĪSTĪBA UN SABIEDRĪBAS SALIEDĒTĪBA

Stiprināt pilsoniskās sabiedrības (t.sk. mazākumtautību) organizāciju kapacitāti un atbalstīt to darbību visos plānošanas reģionos; nodrošināt pasākumu izvērtēšanu un plānošanu, veidojot pastāvīgu dialogu ar sabiedrību.

7. ATBALSTS DIASPORAI

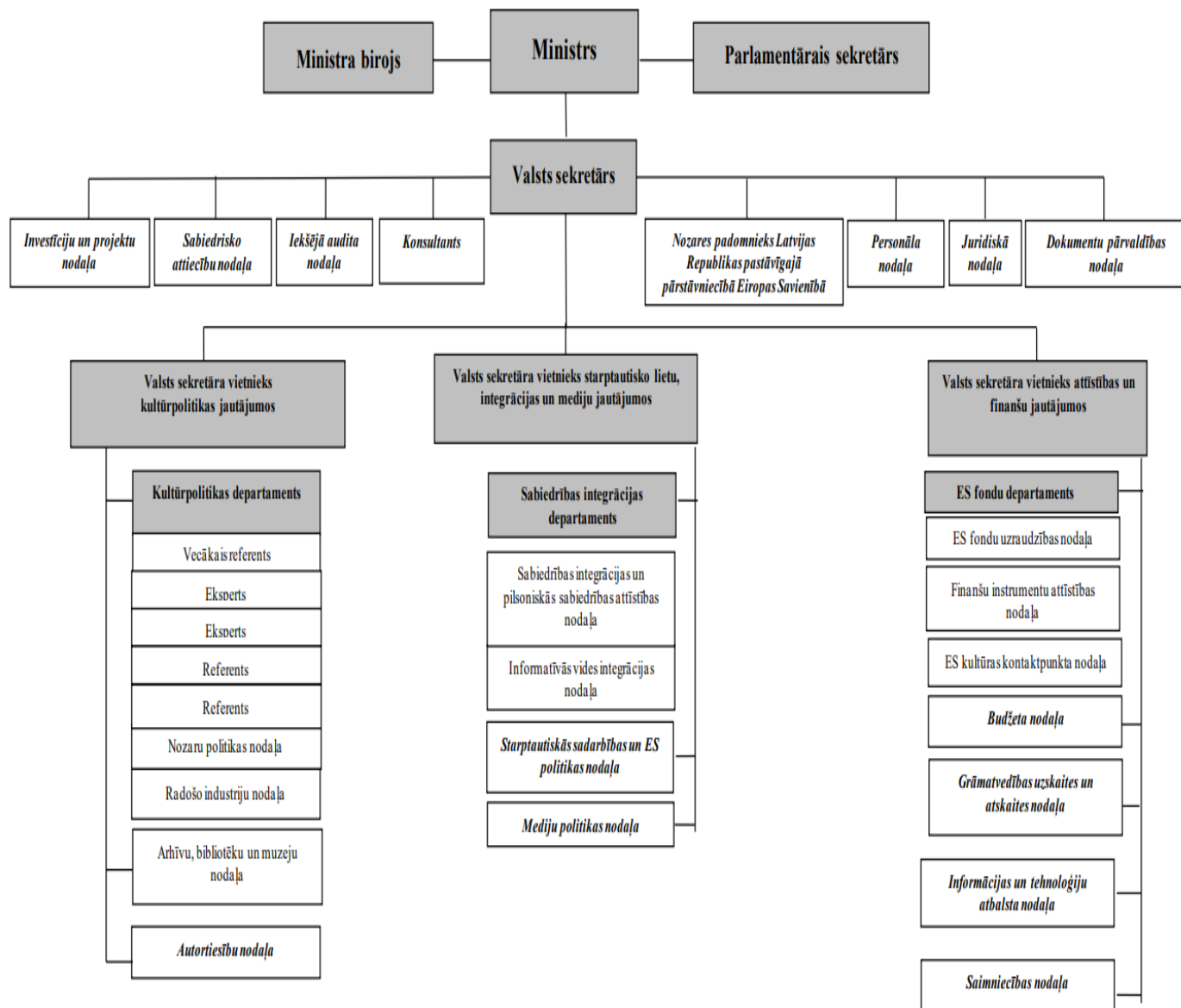
Sadarbībā ar latviešiem ārzemēs atbalstīt Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas nodrošināšanu diasporas mītnes zemēs; atbalstīt pasākumus, kas stiprina piederības sajūtu Latvijai un tās kultūrtelpai.

8. MEDIJU POLITIKA

Atbalstīt mediju vides daudzveidību; veicināt mediju vides kvalitāti un atbildīgumu; pilnveidot mediju nozares profesionāļu izglītību; sekmēt Latvijas iedzīvotāju medijpratību, veicināt individuālu un sabiedrībai drošu mediju vidi.

MINISTRIJAS ORGANIZATORISKĀ STRUKTŪRA 2022. GADĀ

Kultūras ministrijas struktūra



Ministrijas padotībā ir:

Nacionālais kino centrs,
 Kultūras informācijas sistēmu centrs,
 Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde,
 Latvijas Nacionālais arhīvs,
 Latvijas Nacionālais kultūras centrs,
 Latvijas Nacionālā bibliotēka,
 Latvijas Neredzīgo bibliotēka,
 Latvijas Nacionālais vēstures muzejs,
 Latvijas Nacionālais mākslas muzejs,
 Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs,
 Rakstniecības un mūzikas muzejs,
 Memoriālo muzeju apvienība,
 Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs,
 Rundāles pils muzejs,
 Īpaši aizsargājamo kultūras pieminekļu –
 Turaidas muzejrezervāts,
 Latvijas Mākslas akadēmija,
 Jāzeps Vītols Latvijas Mūzikas akadēmija,
 Latvijas Kultūras akadēmija,
 Mākslu izglītības kompetences centrs
 “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina
 vidusskola”,
 Mākslu izglītības kompetences centrs “Rīgas
 Dizaina un mākslas vidusskola”,
 Mākslu izglītības kompetences centrs
 “Nacionālā Mākslu vidusskola”,
 Mākslu izglītības kompetences centrs
 “Ventspils Mūzikas vidusskola”,
 Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskola,
 Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola,
 Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas
 vidusskola,
 Jāņa Ivanova Rēzeknes Mūzikas vidusskola,
 Jāzeps Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola,
 Jelgavas Mūzikas vidusskola.

**Ministrija ir valsts kapitāla daļu turētāja
šādās kapitālsabiedrībās:**

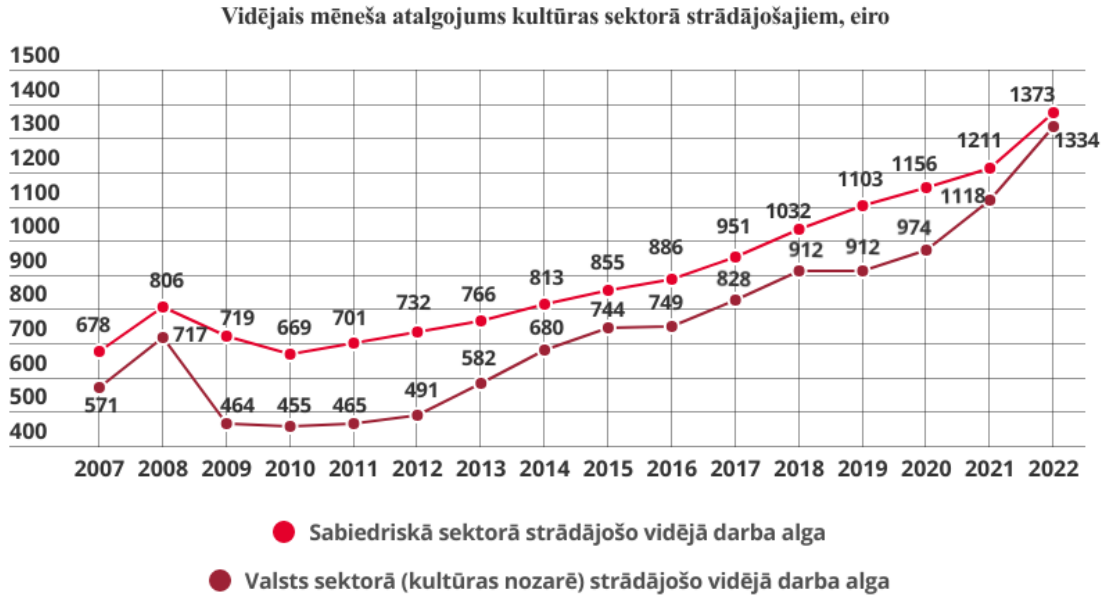
VSIA “Latvijas Nacionālais simfoniskais
 orķestris”,
 VSIA “Valsts Akadēmiskais koris "Latvija””,
 VSIA “Latvijas Koncerti”,
 VSIA “Kremerata Baltica”,
 VSIA “Rīgas cirks”,
 VSIA “Jaunais Rīgas teātris”,
 VSIA “Dailes teātris”,
 VSIA “Latvijas Nacionālais teātris”,
 VSIA “Latvijas Leļļu teātris”,
 VSIA “Daugavpils teātris”,
 VSIA “Valmieras drāmas teātris”,
 VSIA “Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”,
 VSIA “Latvijas Nacionālā opera un balets”,
 VSIA “Liepājas simfoniskais orķestris”,
 SIA “Starptautiskā rakstnieku un tulkotāju
 māja”.

PĀRSKATA GADA GALVENĀS PRIORITĀTES UN TO ĪSTENOŠANA

Valsts kultūrpolitika, valsts politika sabiedrības saliedētības jomā un masu informācijas (plašsaziņas) līdzekļu politika

- Apstiprināts kultūrpolitikas plānošanas dokuments – „Kultūrpolitikas pamatnostādnes 2022.-2027.gadam „Kultūrvalsts”” (Ministru kabineta 2022.gada 1.marta rīkojums Nr.143).
- 2022.gada 8.jūlijā apstiprināta Kultūras ministrijas darbības stratēģija 2022.-2027.gadam.
- Apstiprināts sabiedrības integrācijas plānošanas dokuments – „Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības plāns 2022.-2023.gadam” (Ministru kabineta 2022.gada 18.janvāra rīkojums Nr.32).
- Apstiprināts plānošanas dokuments – „Plāns romu stratēģiskā ietvara pasākumu īstenošanai 2022.-2023.gadam” (Ministru kabineta 2022.gada 3.maija rīkojums Nr.310).
- 2022.gada pirmajā pusē īstenoti Covid-19 ierobežošanai noteiktie drošības pasākumi kultūrā un atbalsta instrumenti Covid-19 negatīvās ietekmes mazināšanai mediju un kultūras sektoros.
- Denonsēta 2002.gadā parakstītā Latvijas Republikas un Krievijas Federācijas kultūras ministriju vienošanās par sadarbību, sniegts atbalsts Ukrainas iedzīvotājiem, tajā skaitā izveidota Valsts kultūrkapitāla fonda mērķprogramma „Radošo stipendiju programma Ukrainas pilsoņiem”, pēc Kultūras ministrijas pasūtījuma Rīgas Tehniskās universitātes zinātnieki veica 3D mērījumus Ukrainā, lai saglabātu izpostītās kultūras vērtības.
- 2022.gada 16.jūnijā Saeimā pieņemts likums „Par padomju un nacistisko režīmu slavinošu objektu eksponēšanas aizliegumu un to demontāžu Latvijas Republikas teritorijā”, izskatīti Ministru kabineta 2022.gada 14. jūlija noteikumi Nr. 448 „Latvijas Republikas teritorijā esošo demontējamo padomju un nacistisko režīmu slavinošu objektu saraksts”.
- Ministru kabineta 2022.gada 4.oktobra sēde izskatīta Informatīvais ziņojums „Par visiem aktuālajiem kultūras nozares infrastruktūras projektiem”. Ziņojums sagatavots, lai informētu par infrastruktūras projektu virzības gaitu un risinātu Covid-19 pandēmijas un Krievijas militārās agresijas Ukrainā ietvaros noteikto sankciju seku ietekmi uz projektu īstenošanas gaitu.
- 2022.gada 14.jūnijā sabiedrisko mediju kapacitātes stiprināšanai piešķirti papildu 500 000 *euro*, 2022.gada 21.jūnijā piešķirti 33 000 *euro*, lai paplašinātu sabiedrisko mediju klātbūtni Latgalē. 2022.gada 14.jūlijā sabiedriskajiem medijiem piešķīra 705 745 *euro* par papildu satura izveidi un izplatīšanu saistībā ar Krievijas izraisīto karu Ukrainā un stiprinātu Latvijas informatīvās telpas drošību.
- 2022.gada tika nodrošināts vidējā atalgojuma palielinājums 4 278 teātru, koncertorganizāciju, muzeju, bibliotēku, arhīvu u.c. institūciju darbiniekiem (no 930 *euro* uz 1 040 *euro* mēnesī (bruto)).
- Saskaņā ar grozījumiem Valsts kultūrkapitāla fonda likumā paredzēts fonda finansēšanas palielinājums no likumā noteiktiem nodokļiem. Stājoties spēkā grozījumiem Valsts kultūrkapitāla fonda likumā 2023.gada 22.martā, tiesiskais regulējums paredz, ka Valsts kultūrkapitāla fonda finansējums veidojas no plānotajiem kārtējā gada valsts budžeta ieņēmumiem no šādiem nodokļiem – 3% no akcīzes nodokļa par alkoholiskajiem dzērieniem, 2,5% no akcīzes nodokļa par tabakas izstrādājumiem (no 2024.gada 1.janvāra – 3%), 1,37% no izložu nodokļa (no 2024.gada 1.janvāra – 3%) un 2,21% no azartspēļu nodokļa (no 2024.gada 1.janvāra – 3%). 2022.gadā Valsts kultūrkapitāla fonda finansējums palielināts par 12,5% jeb 1 399 151 *euro*, 2021.gadā tas bija 11 209 040 *euro*, 2022.gadā – 12 608 191 *euro*.
- Turpinājās gatavošanās XXVII Vispārējo latviešu dziesmu un XVII deju svētku norisei 2023.gadā. Ar Ministru kabineta 2022.gada 18.augustā rīkojumu Nr.556 apstiprināts Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības plāns 2022.–2023. gadam, 2022.gada 15.februārī ar Ministru kabineta rīkojumu Nr.92 noteikts, ka XXVII Vispārējie latviešu dziesmu un XVII Deju svētki tiks rīkoti no 2023.gada 30.jūnija līdz 9.jūlijam Rīgā, 2022.gada 18.oktobrī ar Ministru kabineta rīkojumu Nr.719 apstiprināts XXVII Vispārējo latviešu dziesmu un XVII deju svētku rīcības komitejas sastāvs.
- 2022. gada 22. jūnijā ar kultūras ministra rīkojumu apstiprināts Latviešu vēsturisko zemju padomes sastāvs un padome uzsākusi darbu; izstrādāts Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna projekts.
- Turpināts atbalsts jaunu filmu veidošanai, Nacionālais kino centrs konkursa kārtībā piešķīris līdzfinansējumu 7 dokumentālajām filmām, 4 animācijas filmām un 5 spēlfilmām.
- Latvijas Arhitektu savienībai uzticēts deleģējums veikt „Jaunā Eiropas Bauhaus” kontaktpunkta Latvijā funkcijas.
- Pabeigta Rīgas Cirka ēkas restaurācijas 1.kārta.

- Noslēgusies Mākslu izglītības kompetences centra „Nacionālā Mākslu vidusskola” ēkas pārbūve, tajā skaitā atklāta Emīla Dārziņa koncertzāle.
- Nacionālās akustiskās koncertzāles „Rīgas Filharmonijas” novietnei izraudzīts Rīgas Kongresu nams, Ministru kabinetā apstiprināts lēmums un projekta īstenošanas modelis.
- Latvijas Mākslas akadēmija uzsākusi darbību tās vajadzībām nodotajā ēkā Rīgā, Kronvalda bulvārī 4.
- Noslēgusies KM Valsts pētījumu programma „Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībā” 2020.-2022.gadam.
- Pieņemti Ministru kabineta 2022.gada 22.februāra noteikumi Nr.133 „Kārtība, kādā aprēķina un piešķir valsts budžeta finansējumu programmas „Latvijas skolas soma” īstenošanai no 2022.gada 1.janvāra līdz 2022.gada 31.decembrim”, kas nosaka finansējuma sadalījumu programmas „Latvijas skolas soma” norisei 2021./2022. mācību gada 2.semestrī un 2022./2023. mācību gada 1.semestrī, tajā skaitā 2022.gada 2.decembrī stājās spēkā grozījumi Ministru kabineta noteikumos, kas paredz piešķirt papildus finansējumu no neizlietotajiem līdzekļiem.
- Noslēdzies konkurss par Eiropas Kultūras galvaspilsētu. Par 2027.gada Eiropas Kultūras galvaspilsētu izraudzīta Liepāja.
- 2022.gada 15.septembrī Saeimā pieņemts Kultūras centru likums.
- 2022.gada 16.jūnijā pieņemti grozījumi „Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likumā”, kas cita starpā nosaka, ka valsts veic minimālās valsts sociālās apdrošināšanas obligātās iemaksas par pašnodarbinātajām radošajām personām, kuru valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu objekts iepriekšējā kalendāra gadā bijis mazāks par 12 Ministru kabineta noteiktajām minimālajām mēneša darba algām.
- Īstenota nevalstisko organizāciju kapacitātes stiprināšana un pilsoniskās sabiedrības stiprināšana, sadarbībā ar Sabiedrības integrācijas fondu konkursa kārtībā piešķirot finansējumu 1 888 088 *euro* apmērā nevalstisko organizāciju īstenotiem projektiem. Sagatavots un Sabiedrības integrācijas fondā izsludināts konkurss nevalstisko organizāciju atbalstam 2023. gadā 1 888 088 *euro* apmērā.
- Nodrošināts finansējums diasporas politikas īstenošanai 797 435 *euro* apmērā, tostarp atbalstot 75 diasporas pašdarbības kopu dažādās vajadzībās, piemēram, skatuves tērpu vai tērpa atribūtikas un mūzikas instrumentu iegāde vai pasūtīšana, dekorāciju materiālu vai rekvizītu iegāde vai to izgatavošana, materiālu iegāde lietišķās mākslas darbu izgatavošanai, pašdarbības kopu māksliniecisko spēju stiprināšanai un izaugsmei, diasporas lielo reģionālo Dziesmu svētku un kultūras dienu plānošanu un gatavošanos tiem, koncertu rīkošanu, grāmatu komplektu iegādi 67 diasporas nedēļas nogales skolām 29 diasporas mītnes zemēs un piedalīšanos lasīšanas veicināšanas programmā, kā arī sekmējot diasporas notikumu atspoguļojumu trīs diasporas mediju saturā.
- Nodrošināta mediju vides daudzveidības saglabāšana, paplašinot Mediju atbalsta fonda programmas, sniedzot atbalstu komercmediju attīstībai nacionālā un reģionālā līmenī. 4,5 miljonu *euro* apmērā atbalstīti 127 projekti, tai skaitā 52 reģionālo mediju projekti. Atsevišķa programma tika izveidota Latgales mediju ziņu un informatīvi analītiskā satura radīšanai, sniedzot atbalstu 15 projektiem 400 tūkstošu *euro* apmērā.
- Sekmēta dažādu sabiedrības grupu medijpratība, piemēram, organizējot mācības pedagogiem, speciālistiem darbā ar jauniešiem un bibliotekāriem. Īstenotas kampaņas gan senioru auditorijai, gan sociālo mediju lietotājiem, veicināta jauniešu medijpratība, apmeklējot skolas Latgalē, kā arī koordinēta medijpratības organizāciju sadarbība.
- Izdarīti grozījumi Pasta likumā, kas paredzēti abonēto drukāto mediju piegādes atbalsta koncepcijas ieviešanai, kā arī nostiprināta atbalsta proporcija ar Ministru kabineta 2022.gada 14.jūlija noteikumiem Nr.463 „Abonēto preses izdevumu piegādes pakalpojumu apmaksas kārtība”.
- Īstenota Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta 2014.–2021.gada perioda programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” projektu iesniegumu atklātā konkursa „Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” pirmās atlases kārtas ietvaros apstiprināto 9 projektu īstenošana un otrās atlases kārtas ietvaros noslēgti seši līgumi par jaunu profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanu bērnu un jauniešu auditorijai.



* - no 2014.-2022. gadam kultūras sektorā norādīts vidējais plānotais atalgojums amata vietai, neskaitot pedagogu amata vietas.

Dati: CSP, KM Budžeta nodaļa

Covid – 19 pandēmijas ietekmes mazināšana kultūrā

- Pārskata gadā kultūras resoram kopumā budžeta programmā 02.00.00 „Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem izlietojums” piešķirts finansējums 11,6 milj. *euro* apmērā, lai nodrošinātu kultūras institūciju un kultūrizglītības iestāžu darbību Covid-19 pandēmijas apstākļos un augstas gatavības projektu īstenošanai, kas saistīti ar Covid-19 krīzes pārvarēšanu un ekonomikas atlabšanu, un citu īpaši nozīmīgu pasākumu un neparedzētu gadījumu īstenošanai.
- Kultūras ministrija sagatavoja Ministru kabineta rīkojuma projektus par līdzekļu neparedzētiem gadījumiem piešķiršanu Covid-19 izraisītās krīzes pārvarēšanai un ekonomikas atlabšanai investīcijām kultūrā, lai veicinātu jaunradi un ekonomisko aktivitāti, kultūras nozares ilgtspēju un izaugsmi.

Mediju politika

- Turpināta Mediju atbalsta fonda programmu pilnvērtīga īstenošana. Konkurso kārtībā bija pieejami 4,5 milj. *euro*, sniedzot atbalstu komercmediju attīstībai nacionālā un reģionālā līmenī (kopumā atbalstīti 127 projekti sabiedriski nozīmīga, kvalitatīva mediju satura veidošanai).
- Mediju atbalsta fondā tika izveidota atsevišķa programma Latgales mediju ziņu un informatīvi analītiskā satura radīšanai. Atbalsts sniegts 15 projektiem.
- Veicināta mediju nozares pašorganizēšanās kvalitātes un atbildīguma paaugstināšana, piešķirot 53 254 *euro* Latvijas Mediju ētikas padomes darbības atbalstam.
- Stiprināta mediju nozares nevalstisko organizāciju kapacitāte, piešķirot 33 376 *euro* Latvijas Žurnālistu asociācijas darbības atbalstam.
- Īstenoti pasākumi Latvijas iedzīvotāju medijpratības stiprināšanai: 1) īstenoja komunikācijas kampaņa senioru medijpratības veicināšanai “Viltus ziņas ir lipīgas”; 2) īstenoja informatīvā kampaņa sociālajos tīklos “Zini, kā neuzķerties!”; 3) organizēta medijpratības veicinātāju sanāksme, piedalījās 17 organizācijas; 4) sadarbībā ar Latvijas Universitāti īstenoja medijpratības nodarbības 21 Latvijas austrumu pierobežas reģionu mācību

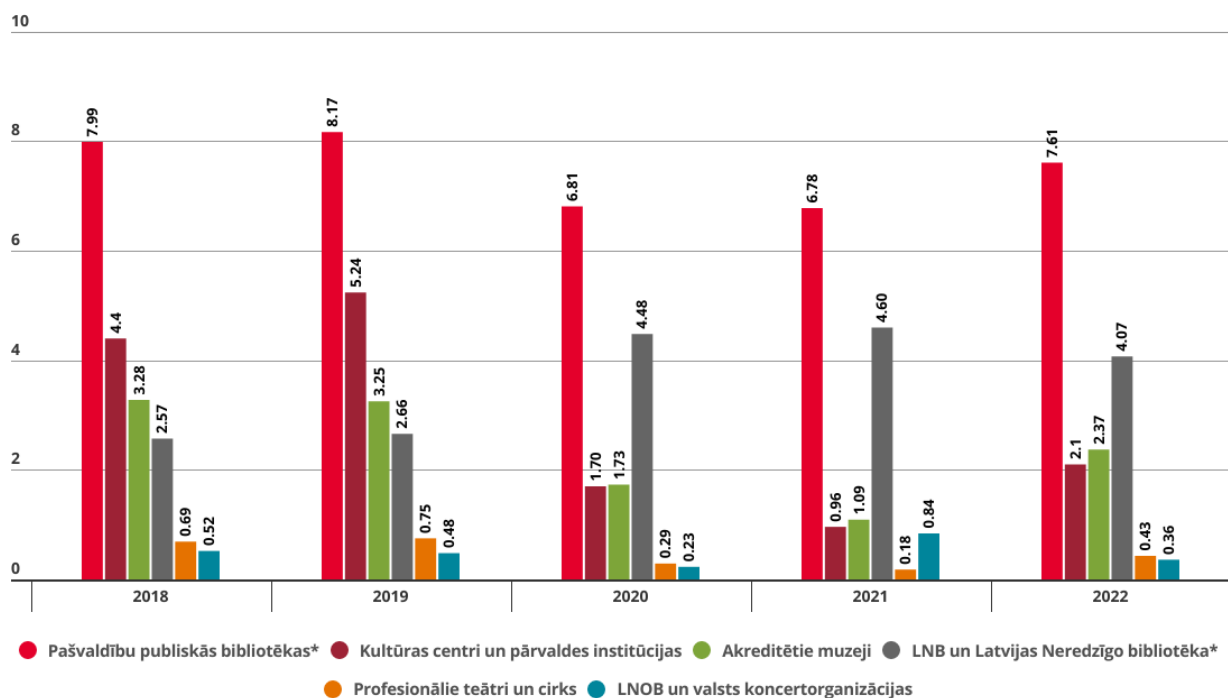
iestādē, sasniedzot 993 skolēnus; 5) sadarbībā ar Latvijas Kultūras akadēmiju organizēts medijpratības semināru cikls pedagogiem

- Ar sadarbības partneriem Latvijā organizēta Pasaules medijpratības un informācijpratības nedēļa.
- Sadarbībā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku (LNB) organizētas medijpratības apmācības pedagogiem un bibliotekāriem un semināri "Drošība, medijpratība un emocionālā inteliģence krīzes situācijās", "Sākumpunkts medijpratībai – materiāli un metodes darbam ar bērniem un jauniešiem" un "Ukraina dezinformācijas frontē: kā palīdzēt un ko varam mācīties", kurus apmeklēja vairāk nekā 1427 bibliotekāri. Īstenots arī pilotprojekts "Ar viedumu medijpratībā". Tā mērķis bija pilnveidot Latvijas senioru medijpratības zināšanas un gatavību saskarsmē ar dezinformāciju un krāpnieciskiem ziņojumiem. Izveidots informatīvs izdevums "Ar viedumu medijpratībā: padomi bibliotekāriem darbā ar senioriem".
- Izdarīti grozījumi Pasta likumā, kas paredzēti abonēto drukāto mediju piegādes atbalsta koncepcijas ieviešanai, kā arī nostiprināta atbalsta proporcija ar Ministru kabineta 2022.gada 14.jūlija noteikumiem Nr.463 „Abonēto preses izdevumu piegādes pakalpojumu apmaksas kārtība”.
- Latvijas intereses pārstāvētas ES Padomes Audiovizuālo jautājumu darba grupas 15 sanāksmēs.
- Nodrošināta aktīva līdzdalība EK Audiovizuālo mediju pakalpojumu direktīvas kontaktkomitejas sanāksmē 09.12.2022.

Eiropas Savienības (ES) fondi

- Turpinājās ES fondu 2014.-2020.gada plānošanas perioda 5.5.1. specifiskā atbalsta mērķa "Saglabāt, aizsargāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, kā arī attīstīt ar to saistītos pakalpojumus" un 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa "Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu" īstenošana un nodrošināta kultūras jomas prioritāšu iekļaušana 2021.-2027.gada plānošanas perioda ES fondu programmā, tai skaitā paredzot atbalstu kultūras infrastruktūras objektu darbības efektivitātes palielināšanas pasākumiem un jauna, uz sociālo iekļaušanu orientēta kultūras piedāvājuma radīšanai.
- Turpinājās Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda 2014. –2020.gada plānošanas perioda integrācijas jomas aktivitāšu īstenošana un nodrošināta saliedētas sabiedrības mērķa iekļaušana 2021.-2027.gada plānošanas perioda nacionālā programmā.
- Nodrošināta Eiropas Savienības struktūrfondu un Kohēzijas fonda 2014. – 2020.gada plānošanas perioda programmas „Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena „Pasākumi Covid-19 pandēmijas seku mazināšanai” 13.1.4. specifiskā atbalsta mērķa „Atveseļošanas pasākumi kultūras jomā” plānošana un ieviešana, nodrošinot atbalstu Latvijas pilnmetrāžas filmu un seriālu uzņemšanai un daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšanai nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijā.
- Nodrošināta ES Atveseļošanas fonda Latvijas Atveseļošanas un noturības mehānisma plāna 2.2. reformas un investīciju virziena "Uzņēmumu digitālā transformācija un inovācija" 2.2.1.5.i. investīcijas "Mediju nozares uzņēmumu digitālās transformācijas veicināšana" plānošana.
- 2022.gadā noslēgta saskaņā ar 2016.gada 8.marta MK noteikumiem Nr. 151 Latvijas Nacionālā bibliotēka koordinētā darbības programmas "Izaugsme un nodarbinātība" 2.2.1. specifiskā atbalsta mērķa "Nodrošināt publisko datu atkalizmantošanas pieaugumu un efektīvu publiskās pārvaldes un privātā sektora mijiedarbību" 2.2.1.2. pasākuma "Kultūras mantojuma digitalizācija" projekta "Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2.kārta)" īstenošana. Digitālā kultūras mantojuma platforma ieviesta projektā plānotajā apjomā, īstenots digitālā kultūras mantojuma vienotā izplatīšanas risinājuma re-brandings, (jaunās Latvijas Digitālās bibliotēkas atklāšanas kampaņa plānota 2023. gada septembrī). Atklāta digitālā kolekcija "[Industriālais mantojums](#)" un digitālā kolekcija "[Kartes](#)", [Grāmatu](#) un [Periodikas](#) portāliem veikta dizaina atjaunošana, lietotāju iespēju atjauninājumi un veikta sistēmu integrācija Digitālā kultūras mantojuma platformā (atklāšana 2023. gada februārī). Ieviesta vienota kultūras mantojuma atsauces datu zināšanu organizēšanas sistēma un tehnoloģiskais risinājums. Veikti pētījumi un atjaunotas Digitalizācijas vadlīnijas.

Apmeklējumu skaits valsts un pašvaldību kultūras iestādēs (milj.)

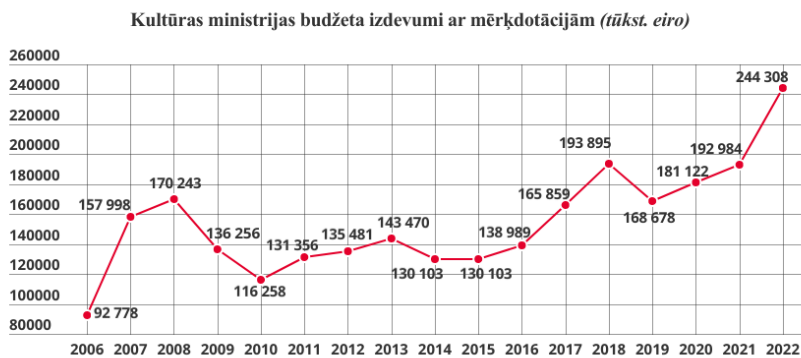


*t.sk. virtuālie apmeklējumi

Dati: KM Kultūrpolitikas departaments

MINISTRIJAS BUDŽETS UN TĀ IZLIETOJUMS

Atbilstoši likumam "Par valsts budžetu 2022.gadam" Kultūras ministrijas budžetu 2022.gadā veidoja līdzekļi ministrijas pamatfunkciju īstenošanai, kas sadalīti 10 budžeta programmās un 11 apakšprogrammās, kā arī budžets ES politikas instrumentu un pārējās ārvalstu finanšu palīdzības līdzfinansēto projektu un pasākumu īstenošanai, kas sadalīts astoņās budžeta programmās un 13 apakšprogrammās.



Dati: KM Budžeta nodaļa

Kopsavilkums ar mērķdotācijām, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (faktiskā izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	232 612 682	192 847 296	238 198 133
1.1.	dotācijas	3 769 379	184 617 536	231 148 364
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	3 769 379	7 660 699	5 259 281
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība	433 357	137 633	426 220
1.4.	valsts budžeta transferts	1 132 569	431 428	1 364 268
2.	Izdevumi (kopā)	230 668 288	192 984 216	239 623 431
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	210 616 704	188 111 578	227 697 982
2.1.1.	kārtējie izdevumi	79 884 673	79 298 678	90 772 070
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	83 757 627	66 174 964	87 059 222
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	202 624	214 252	247 976
2.1.4.	uzturēšanas izdevumu transferti	46 771 780	42 423 654	49 618 714
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	20 051 584	4 872 668	11 925 449

BUDŽETA PROGRAMMA “NOZARU VADĪBA UN POLITIKAS PLĀNOŠANA”

Budžeta programmā “Nozaru vadība un politikas plānošana” piešķirtā finansējuma ietvaros nodrošināta nacionālajām interesēm atbilstošas politikas veidošana kultūras, kultūrizglītības, autortiesību, sabiedrības saliedētības, audiovizuālo pakalpojumu jomās, lai nodrošinātu nacionālā kultūras mantojuma saglabāšanu un laikmetīgās mākslas procesu attīstību, iekļaušanos starptautiskajos kultūras procesos un atbilstošas kultūrvides veidošanu valstī, arī piesaistot starptautiskos finanšu resursus.

Darbības rezultāti:

NVO līdzdalība politikas veidošanā (līdzdalība % no KM organizēto konsultatīvo sanāksmju un darba grupu skaita)	69
Sagatavoto un MK iesniegto tiesību aktu projektu skaits	100
Noslēgto sadarbības un līdzdarbības līgumu skaits	31

RADOŠO INDUSTRIJU POLITIKA

▪ Sadarbībā ar Latvijas Investīciju un attīstības aģentūru (LIAA) izveidots Radošo industriju biznesa inkubators (RIBI). Kopējais plānotais finansējums līdz 2023.gada 31.decembrim ir 7 058 823 *euro*, ko veido ERAF finansējums 6 miljonu *euro* un valsts budžeta finansējums 1 058 823 *euro* apmērā. Līdz Tabakas fabrikas kompleksa remonta beigām Radošo industriju biznesa inkubators (oficiāli atklāts 2016.gada 9.decembrī) atrodas pagaidu telpās

Elizabetes ielā 45/47, Rīgā. RII darbojies 5 darbinieku sastāvā– inkubatora vadītājs un četri vecākie projektu vadītāji.

- Uzņemšana pirmsinkubācijas atbalstam notiek regulāri, kā ierasts 2 reizes gadā, pavasarī un rudenī, kad katrā reizē tiek uzņemti 20 dalībnieki, savukārt uzņemšana inkubācijas atbalstam – 2022.gadā notika tikai pavasarī, ņemot vērā programmas noslēgumu, lai uzņemtie dalībnieki varētu pagūt izmantot inkubatora pakalpojumus. Tika uzņemti 7 jauni komersanti. Līdz 2022.gada 31.decembrim pēc 13 pieteikumu vērtēšanas kārtām inkubācijā uzņemti 83 komersanti, savukārt šobrīd inkubācijas programmā ir 33 aktīvi komersanti.

- Bez regulāriem inkubatora pakalpojumiem – telpu pieejamības, apmācībām, tīklošanās pasākumiem, pieredzes stāstiem un pieejamā līdzfinansējuma, inkubators katru gadu organizē arī Creative Business Cup nacionālo atlasī, esot nacionālais partneris dāņu zīmolam Creative Business Network. 2022.gada lielākais projekts, iniciēts no inkubatora, bija Mentors radošajiem, kas pulcēja 33 Latvijas mentorus, savas nozares profesionāļus, kas bija gatavi dalīties ar savām zināšanām bez samaksas. Savukārt 2022.gada oktobrī inkubators noorganizēja Starptautisko mentori nedēļas nogali, pulcējot 10 mentorus no ārvalstīm un atlasītu 15 dalībniekus no Latvijas inkubatoriem. Rudenī inkubators sadarbībā ar Valmieras inkubatoru Cēsīs noorganizēja pasākumu “Vakars radošajiem”, kopā pulcējot 96 apmeklētājus un spilgtus runātājus, piem, Marta Selecka, Kristīne Garklāva u.c. Kā noslēdzošā 2022.gada aktivitāte - veiksmīgi tika noorganizēts POP-up veikals t/c Spice, kurā piedalījās 13 inkubatora dalībnieki.

- Turpināts darbs pie Tabakas fabrikas kvartāla izveides un tālākās attīstības procesa nodrošināšanā iesaistīto pušu koordinācijas: 5.6.1.SAM ietvaros notiek šādu projektu īstenošanu: “Starpdisciplinārā izglītības, kultūras un radošo industriju atbalsta centra “TabFab” izveide nekustamajā īpašumā Miera ielā 58a, Rīgā” un Prototipēšanas darbnīcas “Riga Makerspace” izveide nekustamajā īpašumā A.Briāna ielā 13, Rīgā”. 2022.gadā notikusi būvdarbu iepirkuma izsludināšana un uzsākts aktīvs būvniecības process.

- Turpināta Latvijas pārstāvniecība Ziemeļu dimensijas Kultūras partnerībā. Saistībā ar 2022.gada 24. februārī Krievijas veikto iebrukumu Ukrainā, partnerībai nācies uz laiku apturēt vairākas iesāktās aktivitātes un projektus, kuros līdzdalību ņēma agresorvalsts Krievija. 2022. gada 9.martā Eiropas Savienība, Islande un Norvēģija publicēja kopīgu paziņojumu par sadarbības ar Krieviju un Baltkrieviju pārtraukšanu. ES apturēja arī partnerības un EUNIC finansējumu 1,4 miljonu EUR vērtībā atbalstam Ziemeļu dimensijas partnerībai kultūras jomā, kas ietekmēja arī partnerības sekretariāta darbības izmaksas un dalību vairākos projektos. 2022.gada jūnijā notika Ziemeļu dimensijas Kultūras partnerības Vadības grupas tikšanās Tallinā un Sāremā salā, Igaunijā, septembrī – Krakovā, savukārt decembrī tika organizēta kopīga Vadības grupas un partnerības Ekspertu padomes tikšanās Rīgā. Tika veikta juridiski saistošo dokumentu izpēte, saistībā ar Krievijas iespējamo izslēgšanu no partnerības. Neskatoties uz izaicinājumiem, partnerība ir aktīvs projektu partneris dažāda līmeņa Interreg un citos liela mēroga Eiropas projektos, aktīvs tādos Kultūras un radošo industriju sadarbības tīklos kā *Culture Action Europe*, Eiropas Radošās uzņēmējdarbības tīklā (ECBN), starptautiskās profesionālās mobilitātes sadarbības tīklā *OnTheMove* un citos.

- 2021.gadā aizsāktais iniciatīvas „radi!” akadēmijas formāts turpinājās arī 2022.gadā - akadēmijas ietvaros tika radīti 20 video klipi par tādām tēmām kā –radošuma nozīme mazpilsētās un reģionos, Eiropas kultūras galvaspilsētas veiksmes formula, iekļaujoša radošu telpu veidošana, jauno tehnoloģiju nozīme pilsētu attīstībā, priekšrocību un trūkumu analīze, Apvienoto Nāciju ilgtspējīgas attīstības mērķi radošajām pilsētām u. c.

„radi!” akadēmijas ietvaros notika individuālas konsultācijas Latvijas pilsētu radošajām komandām, kas piedalījās konkursā par “Eiropas kultūras galvaspilsēta 2027” fināla kārtā: Daugavpils, Valmiera un Liepāja.

- Jau desmito gadu tiek finansiāli atbalstīta un nodrošināta radošo industriju komunikācijas platformas “FOLD” darbība, kas fokusējas gan uz jaunumu atspoguļojumu, gan procesu analīzi, gan radošo industriju uzņēmumu kataloga paplašināšanu u.c. tematiem, vienlaicīgi nodrošinot augsti kvalitatīvu informācijas saturu un attīstoties par stabilu un uzticamu radošo industriju mediju. Platforma jau iemantojusi savu lasītāju auditoriju gan Latvijā, gan ārvalstīs. 2022.gadā platformu 2021.gada konkursa “Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu vienotas komunikācijas nodrošināšanai” rezultāta ietvaros nodrošināja biedrība Latvijas Dizaina centrs, lielu uzmanību veltot arī Dizaina gada balvas procesu atspoguļošanai. .

- Īstenota astotā dziesmu rakstīšanas nometnes “RigaLive”, šobrīd ir publiskotas 55 dziesmas, kas tapušas «RIGALIVE» dziesmu rakstīšanas nometnēs. Noorganizēti informatīvi semināri: mūzikas industrijas ABC - 1. tiešsaistes sesija - "Mūzikas nozares spēlētāji un vērtību ķēde", "Skats no malas" tīklošanas pasākums un saruna ar Ukrainas mūzikas industrijas pārstāvi; "Fonogrammu izpildītāju un producentu tiesības lokāli un starptautiski" - tīklošanas pasākums;"Youtube mūziķiem» arDmitrijs Bezkorovainyi no kompānijas “Mediacube”; seminārs

"Autortiesības un blakustiesības, kad es radu!"; seminārs "A&R loma mūzikas nozarē"; meistarklase "Dziesmu teksti angļu valodā, ja angļu valoda nav dzimtā valoda". „Latvijas Mūzikas industrijas attīstības biedrība/Latvijas Mūzikas eksports” aktīvi piedalās Eiropas Mūzikas eksporta asociācijas (EMEE) biedru sapulcēs, kā arī tīklošanās pasākumos, apzinot un veidojot eksporta iespējas Latvijas populārās mūzikas pārstāvjiem. Starptautiskie pasākumi un projekti: dalība EMMpower Mentee programmā – Guna Zučika mentors; dalība SEWEM projektā – Guna Zučika mentors, Žanete Spirka – mentorējamais, Ļena Smelova - mentorējamais; dalība Polijas mūzikas rakstīšanas nometnē kino nozarei - sync camp – Sniedze Prauliņa; dalība mūzikas konferences «Waves Vienna» diskusiju panelī par politisko notikumu ieteikmi uz mūzikas nozari; dalība EMEE mūzikas eksporta organizāciju misijā, mūzikas konferences «MaMA 2022» laikā, Francija; dalība "Open Eyes Economy Summit 2022", Polija. 2022. gadā biedrība organizēja bezmaksas izglītojošus pasākumus un informēja Latvijas mūzikas industriju par mūzikas norisēm, tendencēm, sadarbības iespējām, kā arī sniedza bezmaksas konsultācijas mūzikas menedžmentā, pārstāvēja Latvijas mūzikas industrijas intereses starptautiskajā mūzikas arēnā - konferencēs, organizācijās, darba grupās. Tāpat biedrība organizēja Latvijas mūziķu pārstāvniecību starptautiskās mūzikas konferences, tādējādi veicinot inovatīvas, starptautiski aktuālas populārās mūzikas kultūras attīstību Latvijā, nodrošinot augstvērtīgus mākslas notikumus, to popularizēšanu publiskajā telpā, kā arī nodrošina aktivitāti kultūrvidēi reģionos.

- Ar Kultūras ministrijas finansiālu atbalstu sekmīgi īstenota Mūzikas ierakstu gada balva "Zelta mikrofons 2022" pasniegšanas ceremonija.
- Tiek turpināta dalība Valsts kancelejas izveidotajā Valsts pārvaldes Inovācijas ekspertu tīklā.
- Izstrādāta Populārās mūzikas nozares stratēģija 2023. – 2027.gadam.

SABIEDRĪBAS SALIEDĒTĪBAS POLITIKA

Īstenota sabiedrības saliedētības politikas veidošana:

- Apstiprināts Ministru kabinetā "Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības plāns 2022.-2023.gadam" un "Plāns romu stratēģiskā ietvara pasākumu īstenošanai 2022.-2023.gadam".
- Atbilstoši Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības plānā 2022.-2023.gadam un Plānā darbam ar diasporu 2021.-2023.gadam noteiktajiem pasākumiem ar NVO ir noslēgti 14 līdzdarbības līgumi par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu un 12 līgumi par piešķirtā valsts budžeta finansējuma izlietošanu pilsoniskās sabiedrības attīstības, starpkultūru dialoga stiprināšanas jomā, kā arī diasporas atbalsta pasākumiem.
- Nodrošināta Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības pamatnostādņu īstenošanas uzraudzības padomes, Mazākumtautību nevalstisko organizāciju pārstāvju konsultatīvās padomes, Konsultatīvās padomes romu līdzdalības veicināšanai darbība.

Nodrošināts atbalsts pilsoniskās sabiedrības attīstībai:

- Nodrošināta valsts budžeta finansētās programmas „Latvijas NVO fonds" īstenošana. 2022.gadā projektu īstenošanai bija pieejams valsts budžeta finansējums 1 888 088 *euro* apmērā, kas sadarbībā ar Sabiedrības integrācijas fondu ļāva atbalstīt 90 projektu īstenošanu šādos darbības virzienos: NVO darbības stiprināšana, NVO interešu aizstāvības stiprināšana, Atbalsts NVO pilsoniskās sabiedrības aktivitātēm un NVO savstarpējās sadarbības stiprināšana. Sagatavots un Sabiedrības integrācijas fondā izsludināts konkurss nevalstisko organizāciju atbalstam 2023.gadā 1 888 088 *euro* apmērā.

Sekmēta mazākumtautību kultūras savpatnības saglabāšana:

- Atbalstīti pasākumi mazākumtautību savpatnības saglabāšanai – sniegts atbalsts Itas Kozakevičas Latvijas Nacionālo kultūras biedrību asociācijas (LNKBA) darbības nodrošināšanai. LNKBA īstenoja mazākumtautību organizāciju pasākumus - izstādes, koncertus un tematiskos pasākumus LNKBA ēkā Rīgā, Slokas ielā 37, tai skaitā nedēļu ilgu mazākumtautību festivālu „Vienoti dažādībā – 2022” (12.-30.11.2022).
- LNKBA nodrošinājis metodisko atbalstu un pasākumus Latvijas mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un nevalstisko organizāciju pārstāvjiem, sekmējot Latvijā dzīvojošo mazākumtautību dalību Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības procesā: Latvijā dzīvojošo mazākumtautību koncertprogramma "Tā dziedāju, tā runāju, kā es biju ieraduse" ar latviešu un lībiešu folkloras kopu dalību starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2022" ietvaros (09.07.2022.) un informatīvais seminārs mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem "Gatavojoties XXVII Vīspārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem" ietvaros (21.10.2022.).

- Sadarbībā ar LNKC īstenoti pasākumi integrācijas jomā: turpināta programmas "Latvijas kultūras vēstnieki 2022" norise, kuras ietvaros tika organizēti profesionālās pilnveides kursi (60 h), Latvijas kultūras vēstnieku tikšanās, vasaras nometne un tiešsaistes kursi "Emocionālās labbūtības veicināšana pārmaiņu laikā".
- Sadarbībā ar biedrību „Romu Kultūras centrs” tika organizēts informatīvi izglītojošs tiešsaistes pasākums par romu kultūras un mākslas daudzveidību ar mērķi veicināt sabiedrības izpratni par romu kultūras un mākslas, tostarp laikmetīgās mākslās daudzveidību.
- Lai veicinātu dialogu starp romu kopienu un sabiedrību, kā arī lai attīstītu romu iekļaušanas politikas koordinācijas procesu, sadarbojoties ar Latvijas pašvaldību un nozaru ministriju iestāžu pārstāvjiem, Kultūras ministrija ar EK atbalstu īstenoja projektu „Latvijas romu platforma VI”. Projekta ietvaros tika nodrošināta romu mediatoru darbība Latvijas pašvaldībās, notika darbnīcas un semināri romu jauniešu un sieviešu kapacitātes stiprināšanai, kā arī sabiedrības izpratni veicinoši pasākumi par Latvijas romiem.

Veicināta vienojošas sociālās atmiņas veidošana:

- Noslēgts līdzdarbības līgums ar Latvijas Okupācijas muzeja biedrību, kā arī finansēšanas līgumi ar biedrību „Šamir”, nodibinājumu „Komunistiskā terora upuru atbalsta un palīdzības fonds „Sibīrijas bērni””, biedrību „Romu kultūras centrs” un nodibinājumu "Ekspozīcijas "Sirdsapziņas ugunskurs" atbalsta fonds" par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu īstenošanu vienotas sociālās atmiņas stiprināšanai, kā arī finansēšanas līgums ar Žaņa Lipkes muzeju par sabiedrības izglītošanas un izpratnes veicināšanas pasākumiem par Latvijas vēsturi.
- Sadarbībā ar nodibinājumu "Komunistiskā terora upuru atbalsta un palīdzības fonds "Sibīrijas bērni"" organizēti sabiedrību izglītojoši pasākumi un aktivitātes par deportācijām. 2022.gada 25.martā Sv. Jāņa baznīcā norisinājās koncerts 1949.gadā uz Sibīriju aizvestajām ģimenēm. Koncertu apmeklēja ap 180 cilvēku. Koncertā piedalījās koris "Sola", diriģents K. Ādamsons. Koncerts tika filmēts, ieraksts tika ievietots fonda mājaslapā, Facebook lapā.
- Biedrība "Šamir" 2022. gadā ir nodrošinājusi sabiedrības izglītošanu par ebreju holokausta notikumiem Otrā pasaules kara laikā, tostarp Rīgas geto izveidi un nodrošināta regulāra informācijas aprīte, komunikācija un publicitāte par veiktajiem sabiedrību izglītojošiem pasākumiem par ebreju holokausta notikumiem Otrā pasaules kara laikā, tostarp Rīgas geto izveidi, lai aptvertu plašu sabiedrības loku. 2022.gadā Rīgas geto un Latvijas holokausta muzejā bija pieejama jauna izstāde "No putekļiem un pelniem", un biedrība organizēja ceļojošu izstādi "Kultūras tilti". Izstāde "No putekļiem un pelniem" tika atklāta 2022.gada 31.maijā. Izstādes atklāšanā piedalījās Rīgas Domes un Saeimas deputāti un goda viesi. 2022.gadā tika izdota grāmata "Materials on the history of jews in Latvia" un 5 informatīvie materiāli, tajā skaitā bukleti latviešu, angļu, vācu un krievu valodā un skrējlapas Rīgas tūrisma informācijas centriem. 2022.gada 4.jūlijā tika organizēts pasākums "Dzīvo gājiens" pēc divu gadu pārtraukuma, kas bija saistīts ar Covid-19 pandēmiju. Pieminot Rīgas geto vārtu aizvēršanu (kas faktiski padarīja Rīgas geto par ieslodzījuma vietu), 2022.gada 27.oktobrī bija organizēta grāmatas "3000 likteņu" prezentācija Latvijas Nacionālajā bibliotēkā. 2022.gada 8.decembrī Rīgas geto un Latvijas holokausta muzejā tika organizēts pasākums skolēniem "Pieminot Rumbulu", kura gaitā skolēni lasīja holokausta bojā gājušo Latvijas ebreju bērnu vārdus. Sadarbībā ar Žaņa Lipkes muzeju īstenoti pasākumi Latvijas iedzīvotāju, kuri glābuši ebrejus Otrā pasaules kara laikā, piemiņas saglabāšanai un godināšanai.
- Sadarbībā ar biedrību "Romu kultūras centrs" īstenoti sabiedrības izpratnes veicināšanas pasākumi par romu kultūru, mākslu un vēsturi, tostarp romu genocīdu, tai skaitā nodrošinot Romu vēstures un mākslas muzeja ekspozīcijas atjaunošanu, Starptautisko Romu kultūras festivālu „ROMA WORLD 2022” 2022.gada novembrī. Tika īstenoti šādi pasākumi:
 - Organizētas ekskursijas Romu Vēstures un mākslas muzejā gida pavadībā;
 - Nodrošinātas telpas romu folkloras ansambļa AME ROMA mēģinājumiem;
 - Dalība Romfest 2022.gada festivālā Tallinā, Igaunijā un Gypsyfest 2022 .gadā festivālā Viļņā, Lietuvā.
 - Modernās digitālās mākslas centrā "Digital Art House" tika atklāta Ornellas Rudevičas izstāde "Art Of Gipsy" 01.06.2022.;
 - Izveidots Ornellas Rudevičas gleznu katalogs "Art Of Gipsy";
 - 01.11.2022 DIGITAL ART HOUSE atklāta mākslinieka un dzejnieka Kārļa Rudeviča izstāde "Gipsy Legacy";
 - Izveidots Kārļa Rudeviča gleznu katalogs "Gipsy Legacy";
 - Nodrošinātas telpas Starptautiskā Romu kultūras festivāla „ROMA WORLD 2022” organizēšanai, festivāls norisinājās 30.11.2022. - 01.12.2022.;

- Nodrošinātas individuālās konsultācijas Latvijas romiem t.sk. 2 pasaules karā cietušajiem romiem, viņu tiesību un interešu aizstāvības jomā.

Nodrošināta nacionālās identitātes stiprināšana Latvijā:

- Īstenoti pasākumi līvu kultūras mantojuma saglabāšanas un tradīciju pēctecības nodrošināšanai, tostarp norisinājušies lībiešu svētki Mazirbē, nodrošināta tīmekļvietnes www.livones.net uzturēšana, norisinājušās lībiešu kultūras dienas Ventspilī un norisinājies lībiešu saiets. Īstenoti suitu kultūrtelpas un stiprināšanas popularizēšanas pasākumi, tostarp norisinājies suitu ģimeņu saiets, norisinājusies vasaras nometne "Suitu tradīciju skoliņa 2022", kā arī izdota grāmata "Suitu novada mantojums. Suit pierkstaīņ un dūraiņ".
- LNKC organizēja programmu "Latvijas kultūras vēstnieki 2022", kuras ietvaros norisinājās profesionālās pilnveides kursi (60 h), Latvijas kultūras vēstnieku tikšanās, vasaras nometne un tiešsaistes kursi "Emocionālās labbūtības veicināšana pārmaiņu laikā".
- LNKC sadarbībā ar biedrību LgSC organizēja 2 seminārus Latgales kultūras dzīves organizatoru kapacitātes stiprināšanai.
- Kultūrizglītības programmā "Latvijas skolas soma" piedalās arī visas skolas, kas īsteno mazākumtautību mācību programmas. Kultūras pieredze ļauj iepazīst Latvijas tradicionālās un laikmetīgās vērtības, veicinot skolēnu piederības sajūtas veidošanos.

Atbalstīta saiknes ar Latviju uzturēšana diasporā:

- Notikuši septiņi diasporas iedibinātie vairākpaaudžu ģimeņu saieti pēc (3x3 saietu metodikas) ar kopējo reģistrēto dalībnieku skaitu 889 cilvēki; pa vienam saietam notika Vācijā (Bērzainē), Lielbritānijā (Straumēnos), Īrijā (Kāslbārā), ASV (Garezera) un Austrālijā (Adelaidē), un divi saieti notika Latvijā (Mālpilī un Zasā).
- Diasporas iedibināto jauniešu nometņu programmas (pēc 2x2 semināru metodikas) ietvaros notika divi 2x2 semināri – "Saules vārtos" ASV un "Zila jūra, zaļa zeme" Īrijā.
- Diasporas bērni tika iesaistīti lasīšanas veicināšanas programmā "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija" – programma ārpus Latvijas ir aptvērusi 67 diasporas kopienu centru 29 valstīs Eiropā, Amerikā, Austrālijā, Dienvidāfrikā (Keiptaunā), Jaunzēlandē (Oklendā).
- Tika sniegts atbalsts XV Vispārējiem latviešu dziesmu un deju svētkiem St. Polā, Minesotā, ASV (29. jūnijs-4. jūlijs), Dziesmu svētkiem Eslingena-75 Vācijā (16.-19. jūnijs) un 37. Austrālijas Latviešu jaunatnes dienām Adelaidē (28.-31. decembris).
- Gatavojoties Vispārējiem Dziesmu un deju svētkiem Latvijā 2023. gadā un starpsvētku pasākumiem ārvalstīs, 24 diasporas pašdarbības kopas piedalījās LNKC rīkotajos metodiskā atbalsta pasākumos: noslēdzās divgadīgie profesionālās pilnveides kursi diasporas deju kopu vadītājiem, diasporas deju kopām notika pieci kopmēģinājumi, deju kopu vadītājiem un koru diriģentiem kopā notika seši informatīvi semināri, notika folkloras kopu meistarklase, kā arī Latvijas Vispārējo Dziesmu svētku kordiriģenti piedalījās Dziesmu svētkos ASV un Eslingenā.
- Gatavojoties XVI Latviešu dziesmu un deju svētkiem Kanādā 2024. gadā, tika atbalstīta jaundarbu radīšana dejā un dziesmā, kā arī notika virkne citu ar Dziesmu svētku tradīciju saistītu projektu, tostarp Austrālijā (Sidnejas latviešu biedrības projekts "Ieskandinām Dziesmu svētkus Austrālijā!" un Latviešu mūzikas dienas Brisbenā), ASV (Ziemeļamerikas latviešu koru nometne "Piesaulē"), Vācijā (atbalsts Frankfurtes māksliniecišķajām kopām un ģimeņu korim "Trejzemīte"), Somijā (divi koru "Ziemeļmeita" un "Atzele" kopkoncerti), Jāņu svinēšana Brazīlijā ar Latvijas folkloristu dalību; kā arī notika lugas "Benjamiņa. Kā dzīvot modernam cilvēkam" viesizrādes Luksemburgā un Frankfurtē.
- Lai stiprinātu dziesmu un deju svētku tradīciju diasporas mītnes zemēs, atbalstu saņēma 75 diasporas māksliniecišķās pašdarbības kopas – kori, deju kopas, folkloras kopas, amatierēātri u.tml. ASV, Austrālijā, Brazīlijā, Kanādā, Krievijā un 14 valstīs Eiropā. Līdzfinansējums sniedza kopām atbalstu mēģinājumu un nodarbību telpu nomai, skatuves tērpu vai tērpa atribūtikas (vainagi, saktas, slenģenes, apavi, jostas u.c.) iegādei vai pasūtīnāšanai, mūzikas instrumentu iegādei vai pasūtīnāšanai, dekorāciju materiālu vai rekvizītu iegādei vai to izgatavošanas pasūtīnāšanai un citu vajadzību, kas materiālu veidā attiecas uz pašdarbības kopu māksliniecišķo spēju stiprināšanu un izaugsmi, nodrošināšanai.
- Lai diasporas arhīvu turētājiem sniegtu zināšanas par to, kā saglabāt viņu rīcībā esošos dokumentus un materiālus, latviešu un angļu valodā tika sagatavotas, publicētas un izplatītas "Arhīva materiālu apstrādes un digitalizācijas vadlīnijas latviešu diasporas kopienu arhīviem". Vadlīnijas ir testētas četros diasporas arhīvos un drukāts Vadlīniju izdevums tiks izplatīts 2021. gada aptaujas dalībniekiem (iesniedza informāciju par rīcībā

esošiem un zināmiem diasporas arhīviem), kā arī publicēts projekta mājaslapā un citos PBLA informācijas kanālos.

- Vairāku valstu nacionālajos arhīvos un diasporas organizāciju arhīvos LNA darbinieki kārtoja to krājumos esošos latviešu diasporas organizāciju dokumentus un strādāja pie dokumentu digitalizēšanas: (1) Vācijā, tika turpināts darbs pie 2020. gadā uzsāktās Latviešu centrā Minsterē esošo diasporas dokumentu arhivēšanas – tika arhivētas 120 kastes dokumentu un apzināti arī vairāki diasporas personu arhīvi, kurus plānots nodot glabāšanā LNA; (2) Zviedrijas Valsts arhīvā tika turpināts un pabeigts darbs pie 2017. gadā uzsāktās latviešu diasporas dokumentu arhivēšanas, un Latvijas vēstniecībā Zviedrijā tika sniegts priekšlasījums “Zviedrijas latviešu arhīva sakārtošanas projekts Zviedrijas Valsts arhīvā”; (3) Austrālijā tika turpināts darbs pie Sidnejas latviešu biedrības arhīvu sakārtošanas.

- LNA diasporas digitalizēto dokumentu arhīvs tika paplašināts, (1) digitalizējot Austrālijas Nacionālajā arhīvā esošo latviešu tautības ieceļotāju dokumentus; (2) saņemot trimdas latviešu videoliecību kopijas no Latvijas Okupācijas muzeja krājuma un Latvijas Kara muzeja rīcībā esošo priekšmetu digitālos attēlus, izmantošanai topošajā LNA virtuālajā izstādē “Latviešu karavīru sadzīve kara gūstekņu nometnēs”; (3) notika aktīvs darbs, aktualizējot un apkopojot informāciju vietnē *diaspora.arhivi.lv*.

- LNB tīmekļvietnes sadaļas “Dziesmusvētku krātuves” papildināšanai veidoti apraksti sadarbībā ar privātpersonām un institūcijām (RMM, Latvieši Pasaulē, Vītolu fonds, LNKC u.c.); noritējis darbs pie RMM Dziesmu svētku ekspozīcijas veidošanas, nodrošinot to ar materiāliem. LNB parakstīja sadarbības memorandu ar Rakstniecības un mūzikas muzeju un citām kultūras, zinātnes institūcijām Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanai.

- Turpinot latviešu diasporas mākslas saglabāšanu un eksponēšanu Latvijā, no ASV tika saņemts apvienots mākslas darbu grāmatu un arhīva materiālu sūtījums, kā arī tika sarīkotas vairākas izstādes – izstāde “Aleksandrs Karpovs”, Viļņa Strazdiņa izstāde “Mierīgas ainavas”, Leldes Kalmītes izstāde “Nemierīgas ainavas” un izstāde “Annus reiz trīs” (Liepājā), izstāde “Ojārs un Silvija. Abstraktais ekspresionisms Čikāgā” un Pasaules latviešu mākslas centra pastāvīgajā kolekcijā esošo mākslinieču mākslas darbu izstāde “Sava istaba”.

- Diasporas materiālās kultūras un vēstures mantojuma apzināšanai, komplektēšanai un pieejamības sabiedrībai nodrošināšanai Muzejs un pētniecības centrs “Latvieši pasaulē” (1) īstenoja ekspedīciju uz Mineapolisu, ASV, vācot materiālus muzeja 2023. gada izstādei par latviešu tautas tērpiem “Uzvilkt Latviju. Latvieša tautas tērps pasaulē”; (2) palielināja muzeja rīcībā esošo priekšmetu krājumu un tika veikta daļēja 1483 krājuma priekšmetu digitalizācija, nofotografējot 300 un ieskenējot 1300 priekšmetus; (3) veica piecu krājumā esošo vēstuļu kolekciju zinātnisko izpēti (t.sk. šifrēšanu) un sagatavoja to vēsturiskos aprakstus, izveidoja 85 detalizētus personu zinātniskos aprakstus; (4) muzeja telpās Berga bazārā tika piedāvātas trīs tematiskas mazformāta izstādes: - “Būsim pazīstami!”, “Stāstu sega” un “VĀRPA – latviešu kolonija Brazīlijā”; (5) izstādes “NYET, NYET, SOVIET!” ietvaros (01.09.-31.12.) tika novadītas 49 izglītojošas nodarbības dažādās Latvijas skolās, kā arī dažādām mērķgrupām, t.sk. latviešu diasporas jauniešiem un Latvijas senioriem, tika novadītas desmit publiskas ekskursijas un astoņas ekskursijas muzeja krātuvē LNB.

- Lai saglabātu no Latvijas emigrējušo iedzīvotāju saikni ar Latviju un veicinātu diasporas pašorganizēšanos un diasporas pilsonisko līdzdalību Latvijas sabiedriski politiskajā dzīvē, 2022. gadā Sabiedrības integrācijas fonda Pilsoniskās līdzdalības veicināšanas programmā atbalstu saņēma un tika īstenoti 16 diasporas NVO. Bija projekti, kas tika īstenoti atsevišķās diasporas mītnes zemēs – Lielbritānijā, Somijā un Vācijā, bija projekti, kurus īstenoja diasporas globālās vai reģionālās virsorganizācijas, kā arī projekti, kurus īstenoja remigrantu un sadarbību ar diasporu īstenojošas organizācijas Latvijā.

- Nodrošināti metodiskā atbalsta pasākumi, t.sk. profesionālās kompetences pilnveides kursi, semināri, meistarklases u.c. pasākumi ārvalstu latviešu (diasporas) māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, sekmējot latviešu diasporas kopienu dalību Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumos. 2022.gadā ir norisinājušies 4 informatīvie semināri, 13 koru un deju kolektīvu kopmēģinājumi gatavojoties XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem, 2 informatīvas sanāksmes, 1 profesionālās pilnveides kurss, kurā piedalījās 10 diasporas kolektīvu vadītāji. Nodrošināts metodiskais atbalsts un LNKC pārstāvniecība XV Vispārējos Latviešu dziesmu svētkos ASV un “Eslingenes dziesmu svētkiem 75” Vācijā.

Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda ietvaros īstenotā bēgļu un patvēruma meklētāju politikas īstenošana:

- Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda ietvaros 2022.gadā turpinājās piecu 2020. gadā apstiprināto projektu un sešu 2021. gadā apstiprināto projektu īstenošana, nodrošinot informācijas centra imigrantiem darbību, lai izveidotu koordinētu atbalsta sistēmu imigrantiem, kas saņēmuši tiesības uzturēties Latvijas teritorijā, kā arī nodrošinot atbalsta pasākumus bēgļiem un starptautiskās aizsardzības personām. Septiņu projektu ietvaros nodrošināti latviešu valodas kursi trešo valstu pilsoņiem un 2 projektu ietvaros īstenoti integrācijas kursi trešo valstu pilsoņiem, lai sekmētu viņu iekļaušanos Latvijas sabiedrībā.

LĪDZDALĪBA EIROPAS SAVIENĪBAS POLITIKAS IZSTRĀDĒ

- 2022.gadā Francijas un Čehijas prezidentūru ES Padomē laikā Ministrija nodrošināja Latvijas interešu pārstāvēšanu ES Padomes un Eiropas Komisijas rīkotajās sanāksmēs ministrijas kompetences jomās.
- 2022.gada 7. un 8.marta neformālajā sanāksmē tika pieņemta Eiropas kultūras ministru deklarācija par situāciju Ukrainā, paužot solidaritāti ar Ukrainu, atbalstu Ukrainas māksliniekiem, kultūras darbiniekiem, žurnālistiem un medijiem, kuru brīvību apdraud Krievijas militārā agresija, apstiprinot savu vēlmi uzņemt nozares pārstāvjus ES valstīs, lai nodrošinātu tiem iespēju profesionāli turpināt savu darbību, saglabājot vārda brīvību un māksliniecisko darbību. Reaģējot uz izvērsto dezinformāciju un manipulācijām ar informāciju, ministri uzsvēra mediju plurālisma un preses brīvības nozīmi kā funkcionējošas demokrātijas svarīgāko pīlāru. Tika rīkotas arī politikas debates par gaidāmo Eiropas Komisijas rīcības plānu cīņai pret kultūras priekšmetu nelikumīgu tirdzniecību, par kultūras mantojuma veicināšanu, par Eiropas mediju nākotnes un audiovizuālā satura atrodamības digitālajā vidē.
- Uz ES Izglītības, jaunatnes, kultūras un sporta ministru padomes sanāksmēm 2022.gada aprīlī un novembrī tika sagatavotas un atbilstoši kārtībai saskaņotas Latvijas nostājas par šādiem ministrijas kompetencē esošiem jautājumiem:
 - Padomes secinājumi par starpkultūru apmaiņas stiprināšanu Eiropas telpā, izmantojot mākslinieku un kultūras profesionāļu mobilitāti un daudzvalodību digitālajā vidē;
 - Padomes secinājumi par Eiropas stratēģijas izstrādi kultūras un radošo industriju ekosistēmai;
- Papildus Francijas prezidentūras vadībā tika izstrādāti un apstiprināti Padomes secinājumi par žurnālistu un mediju profesionāļu aizsardzību un drošību. Secinājumos dalībvalstis aicina Komisiju palielināt finansējumu neatkarīgai un pētnieciskajai žurnālistikai un visās attiecīgajās iniciatīvās, kas izriet no ES digitālās stratēģijas, ņemt vērā žurnālistu un citu mediju profesionāļu drošību un vārda brīvību tiešsaistē.
- Latvija kopā ar Igauniju un Lietuvu aicināja uz konkrētu rīcību, izstrādājot koordinētu ES līmeņa rīcību/politiku Ukrainas kultūras mantojuma saglabāšanai un atjaunošanai, kā arī aicināja Eiropas Komisiju un ES Padomi paplašināt sankcionēto mediju sarakstu, to papildinot ar Rossiya RTR / RTR Planeta, Rossiya 24 un TV Centre international, norādot, ka par spīti pieņemtajiem ierobežojumiem šo kanālu saturs turpina tikt izplatīts caur satelītu pārraidēm un tiešsaistē. Rezultātā Baltijas valstu kopīgais priekšlikums par trīs Krievijas valsts mediju kanāliem tika iekļauts ES 6.sankciju paketē, liedzot to pārraidi ES teritorijā. Tāpat Latvija kopā ar Igauniju, Lietuvu un Poliju aicināja Eiropas Komisiju un dalībvalstis kompetences ietvaros aktīvi iesaistīties, lai pārtrauktu Kremļa kontrolēto propagandas kanālu izplatīšanu ar Eiropas satelītu pakalpojumu sniedzēju starpniecību, kas atrodas ES dalībvalstu jurisdikcijā.
- Tika apstiprināts ES Padomes darba plāna kultūrai (2023-2026), kurā kā galvenās prioritātes ir norādītas kultūras un radošo nozaru stiprināšana, kultūras līdzdalības un kultūras lomas sabiedrībā veicināšana, kultūras spēka atbrīvošana, kā arī kultūras dimensijas stiprināšana ES ārējās attiecībās.
- Tāpat KM nodrošināja sadaļas par mediju plurālismu ziņojumam par tiesiskuma situāciju Latvijā sagatavošanu, kā arī turpināja uzturēt dezinformācijas jautājumu ES politiskajā darba kārtībā, kopā ar Ārlietu ministriju formulējot un aizstāvot Latvijas intereses horizontālā darba grupā noturības uzlabošanas un hibrīddraudu novēršanas jautājumos.
- Čehijas prezidentūras laikā Latvija aktīvi iesaistījās pirmajā diskusiju kārtā ES Padomes līmenī un ar nozares pārstāvjiem nacionāli un ES līmenī par Eiropas Komisijas priekšlikumu Eiropas mediju brīvības aktam, lai sagatavotu izvērstu un argumentētu Latvijas nostāju turpmākajām sarunām.
- 2022.gada 4.marta Tieslietu un iekšlietu padomē tika apstiprināti Padomes secinājumi par cīņu pret rasismu un antisemitismu, uz kura pamata dalībvalstīm nacionālā līmenī jāizstrādā un jāievieš nacionālos rīcības plānas

saskaņā ar Eiropas Komisijas Antirasisma rīcības plānu un Eiropas Komisijas ES stratēģiju par cīņu pret antisemītismu. Latvija ir izstrādājusi plānu rasisma un antisemītisma mazināšanai.

AUTORTIESĪBAS

- MK pieņemti grozījumi Autortiesību likumā un Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likumā, lai ieviestu:
 - 1) ES direktīvu (ES) 2019/789, ar ko paredz noteikumus par to, kā īstenojamas autortiesības un blakustiesības, kuras piemēro noteiktām raidorganizāciju tiešsaistes pārraidēm un televīzijas un radio programmu retranslācijām, un ar ko groza Padomes Direktīvu 93/83/EEK;
 - 2) ES direktīvu (ES) 2019/790 par autortiesībām un blakustiesībām digitālajā vienotajā tirgū un ar ko groza Direktīvas 96/9/EK un 2001/29/EK.
- MK pieņemts Informatīvais ziņojums par „Par vienošanos par atlīdzības noteikšanu un izmaksu par 2022., 2023. un 2024. gadā veikto reprogrāfisko reproducēšanu valsts pārvaldē”.
- Sadarbībā ar “Latvijas Izpildītāju un producentu apvienību” un “Autortiesību un komunikēšanās konsultāciju aģentūru / Latvijas Autoru apvienību” īstenots projekts “Izglītojoša kampaņa autortiesību un blakustiesību izpratnes veicināšanai jauniešu vidū”. 2022.gada 13.aprīlī atklāta izglītojoša platforma www.atorskola.lv, kurā pieejams metodiskais materiāls skolotājiem, darba lapas skolotājiem un skolēniem, video, spēles u.c. informatīvi materiāli. Novadīti semināri Jūrmalā, Rēzeknē, Grobiņā, Cēsīs u.c. vietās, kuros piedalījušies vairāk nekā 730 pedagogi, bērni un jaunieši no visas Latvijas. Veikti publicitātes pasākumi TV, radio un sociālajos tīklos. Izsludināts radošais konkurss jauniešiem, kura laureāti tika apbalvoti projekta noslēguma pasākumā 2022.gada 8.septembrī.

IEKŠĒJAIS AUDITS

- 2022.gadā Kultūras ministrijas iekšējā audita vidi veidoja 22 auditējamās sistēmas, no tām 12 pamatdarbības apakšsistēmas, 7 vadības un atbalsta sistēmas un 3 Eiropas Savienības finansēto programmu un projektu īstenošanas apakšsistēmas.
- Kultūras ministrijas iekšējā audita nodaļa 2022.gadā pabeidza 6 auditus un 1 pārbaudi, novērtējot Ministrijas un padotībā esošo iestāžu izveidoto iekšējo kontroles sistēmu darbību. Auditu rezultātā secināts, ka kopumā Ministrijas un padotības institūciju iekšējā kontroles sistēma darbojas, lai gan ir nepieciešami atsevišķi uzlabojumi – pārskata gadā tika konstatēti atsevišķu, specifisku kontroļu trūkumi, tomēr kopumā novērtētās kontroles ir atbilstošas, pietiekamas un efektīvas, kas ļauj sniegt pietiekamu pārlicību, ka riski tiek vadīti un iestādes noteiktos mērķus sasniegs. Papildus iekšējā audita nodaļa sniedza 10 konsultācijas.
- Saskaņā ar valsts sekretāra apstiprinātiem iekšējā audita ieteikumiem 2022.gadā bija sniegti 19 ieteikumi, 26 ieteikumiem ieviešanas termiņš bija 2022.gads, faktiskais ieviesto ieteikumu skaits – 24 jeb 92%.
- No visiem 2022.gadā veiktajiem auditiem, četri auditi veikti pamatdarbības sistēmās (55%), divi auditi (30%) – vadības un atbalsta sistēmās un viens audits (15%) Eiropas Savienības finansēto programmu un projektu sistēmā.

Programmas “Nozaru vadība un politikas plānošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	3 271 417	3 441 343	3 441 343
1.1.	dotācijas	3 271 417	3 441 343	3 441 343
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	0	0	0
1.3.	valsts budžeta transferts	0	0	0
2.	Izdevumi (kopā)	3 271 417	3 441 343	3 445 428

2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	3 252 695	3 422 621	3 427 040
2.1.1.	kārtējie izdevumi	3 252 695	3 422 621	3 427 040
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	0	0	0
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	18 722	18 722	18 389

**Programmas “Informācijas tehnoloģiju attīstība un uzturēšana kultūras nozarē”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	426 988	409 648	409 648
1.1.	dotācijas	426 988	409 648	409 648
2.	Izdevumi (kopā)	426 988	409 648	409 648
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	331 488	314 148	314 148
2.1.1.	kārtējie izdevumi	331 488	314 148	314 148
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	95 500	95 500	95 500
2.2.1.	Pamatkapitāla veidošana	95 500	95 500	95 500

BUDŽETA PROGRAMMA “PROFESIONĀLĀ MĀKSĻA”

Budžeta programmā “Profesionālā māksla” īstenotas divas apakšprogrammas – “Filmu nozare” un “Mākslas un literatūra”. Piešķirtā finansējuma ietvaros nodrošināta vizuālās mākslas, teātra, mūzikas, dejas, literatūras un grāmatniecības jomu, kā arī filmu nozares attīstība un integrācija starptautiskajos procesos, laikmetīgās mākslas procesu popularizēšana un pieejamības nodrošināšana.

Darbības rezultāti:

Izrādes un koncerti	2 907
Izrāžu un koncertu apmeklējumi klātienē	793 516
Ar valsts atbalstu producēto filmu skaits	41

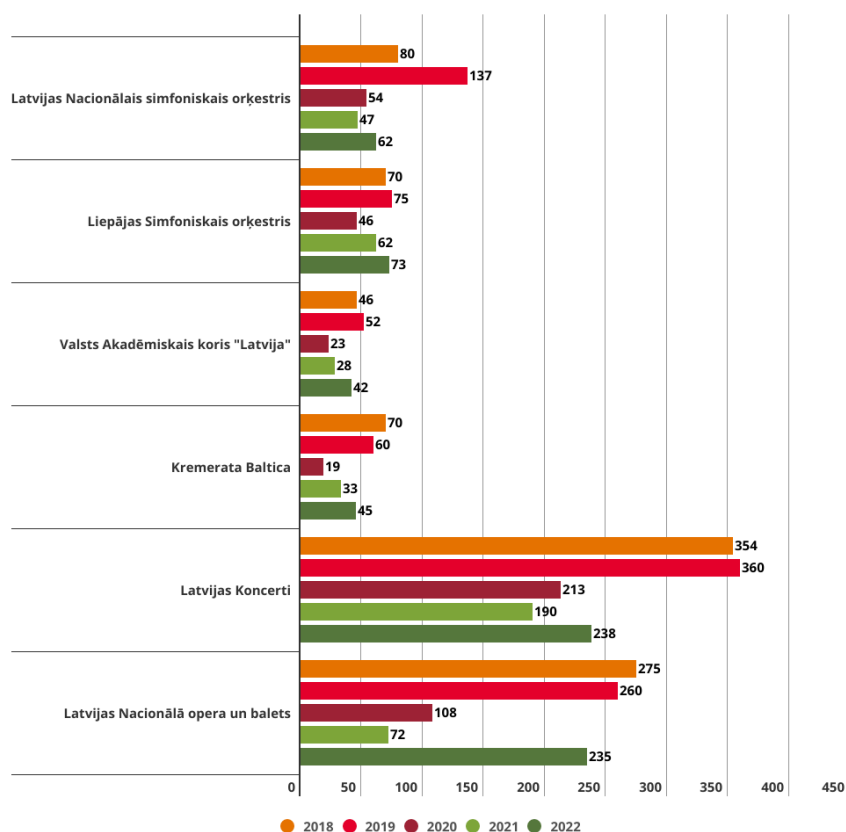
MŪZIKA UN TEĀTRIS

▪ Konkursa rezultātā noslēgti finansēšanas līgumi par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu mūzikas, dejas un teātra jomā ar 5 nevalstiskajām organizācijām: biedrību “Latvijas Jaunā teātra institūts”, biedrību “Latvijas Mūzikas informācijas centrs”, biedrību “Latvijas Teātra darbinieku savienība”, biedrību “Mūsdienu mūzikas centrs”, biedrību “Latvijas Dejas informācijas centrs”.

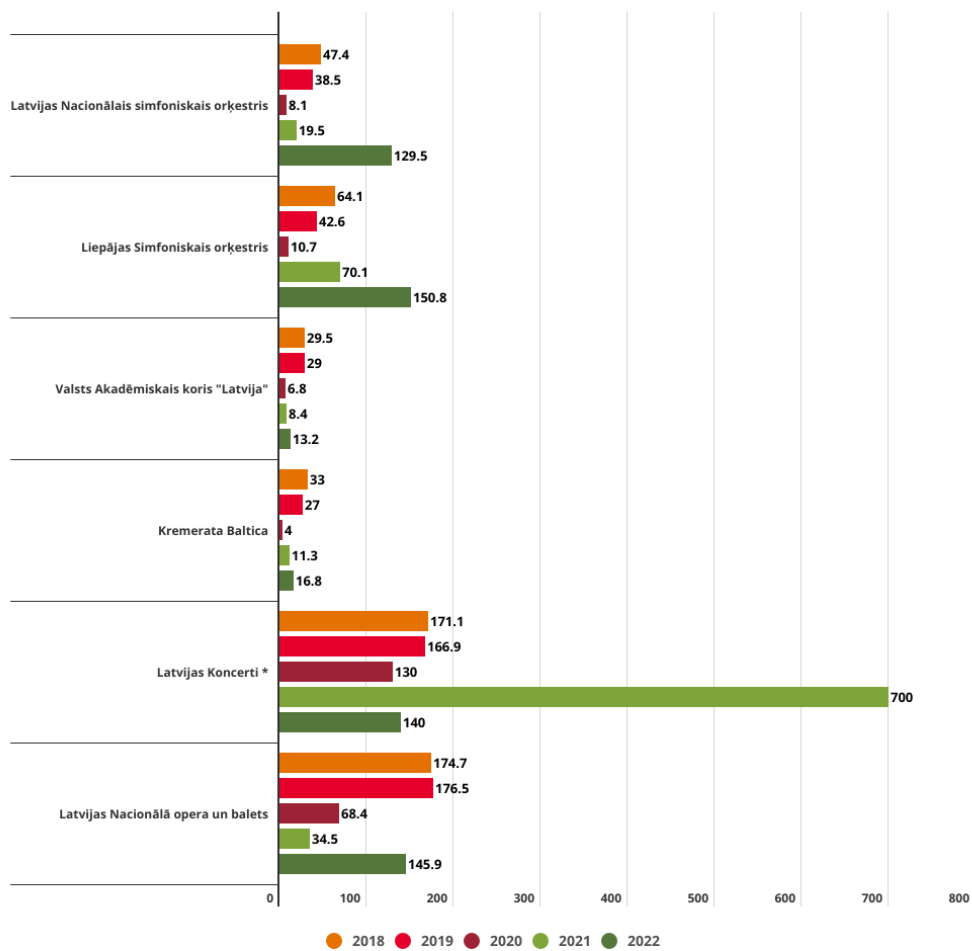
- Valsts teātros iestudēts 71 izrāžu jaunuzvedums, t.sk. 23 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumi, notikušas 2 187 izrādes ar 422 200 skatītājiem, tostarp 751 izrāde bērnu un jauniešu auditorijai, 215 izrādes ārpus teātru pastāvīgās atrašanās vietas Latvijā un 10 izrādes ārvalstīs, kā arī 97 digitālie projekti ar 4 294 skatījumiem.
- Koncertorganizācijās iestudētas 235 jaunas koncertprogrammas, notikuši 460 koncerti ar 225 722 klausītājiem klātienē un 224 743 – digitālajā vidē; 134 koncerti bērnu un jauniešu auditorijai, 178 koncerti Latvijas reģionos un 55 koncerti ārvalstīs, ierakstīti 20 CD.
- Latvijas Nacionālajā operā un baletā iestudēti 7 jauniestudējumi, izrādītas 216 izrādes un 19 koncerti ar 137 916 skatītājiem klātienē un 8 069 skatījumiem digitāli, t.sk. 62 izrādes bērnu un jauniešu auditorijai, 2 izrādes Latvijas reģionos un 1 izrāde ārvalstīs.
- VSIA “Rīgas cirks” pamatdarbība 2022.gadā vēl joprojām bija samazināta saistībā ar tās lietošanā esošās ēkas Merķeļa ielā 4, Rīgā, rekonstrukciju, kā dēļ nebija iespējams ēkas izmantot publiskiem pasākumiem, tomēr VSIA “Rīgas cirks” tika sniedzis 25 izrādes 7 678 skatītājiem.
- VSIA “Latvijas Koncerti” pēc Latvijas Republikas Valsts prezidenta kancelejas un KM aicinājuma 2022.gada 18.novembrī rīkoja Latvijas Republikas proklamēšanas 104.gadadienai veltītus koncertus visos Latvijas reģionos, kā arī Rīgā Latvijas Nacionālajā teātrī. Reģionu koncerti notika Zilupē, Strēlniekos, Gārsenē, Pociemā un Ezerē.
- Lai nodrošinātu kvalitātes izvērtējumu un veicinātu izcilību teātra, dejas un mūzikas nozarē, tika atbalstīta Lielās mūzikas balvas (organizators – VSIA “Latvijas Koncerti”), Dejas balvas (organizators – biedrība “Latvijas Dejas informācijas centrs”) un Teātra balvas “Spēlmaņu nakts” (organizators – biedrība “Latvijas Teātra darbinieku savienība”) ikgadējā norise. Lielā mūzikas balva pasniegta 7 kategorijās, kā arī piešķirtas 2 balvas par mūža ieguldījumu (dziedātājam Samsonam Izjumovam un diriģentam Imantam Resnim). 23.11.2022. notikusi 2021./2022. gada sezonas “Spēlmaņu nakts” balvu pasniegšanas ceremonija, kas tiešraidīta LTV. Tika pasniegtas 13 teātra balvas un 2 balvas par mūža ieguldījumu (režisorei un pedagoģei Ainai Matīsei un režisoram Edmundam Freibergam). Par “Gada lielās formas izrādi” kļuva Dailes teātra iestudējums “Rotkho” L.Tvarkovska režijā, bet par “Gada mazās formas izrādi” - Valmieras drāmas teātra iestudējums “Kalendārs mani sauc” M.Eihes režijā.

LNOB un koncertorganizāciju darbība

Kopējais koncertu skaits gadā



Apmeklējumu skaits (tūkst.)

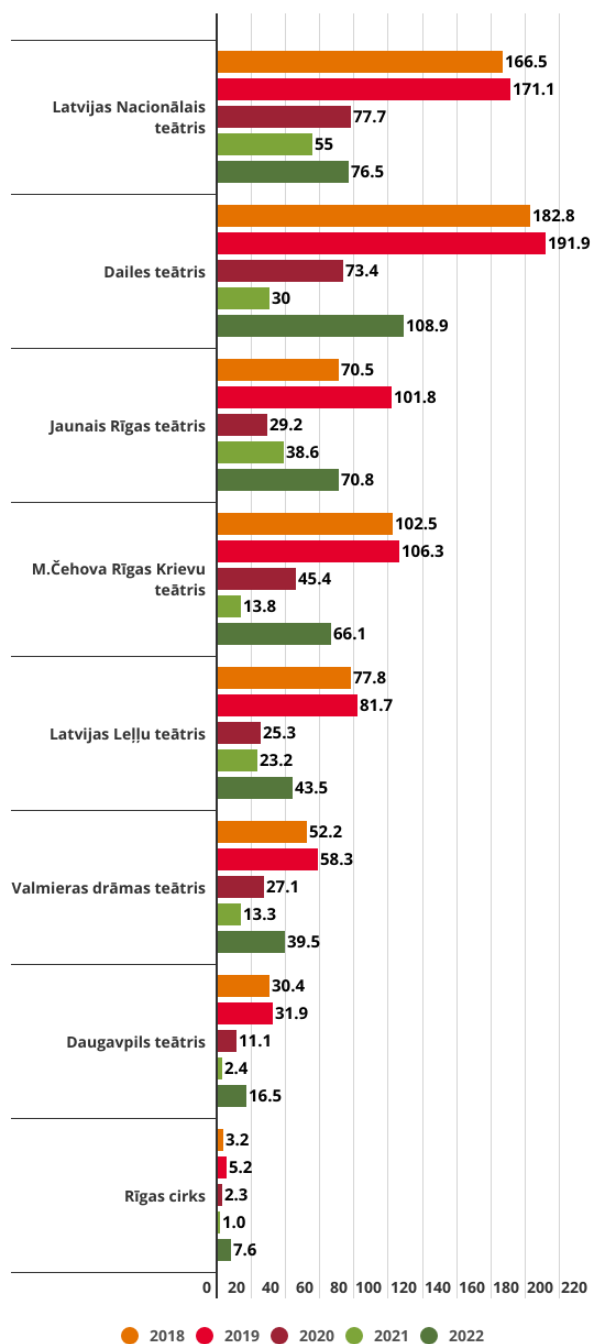


* No tiem 2021.gadā 655 705 digitālie apmeklējumi.

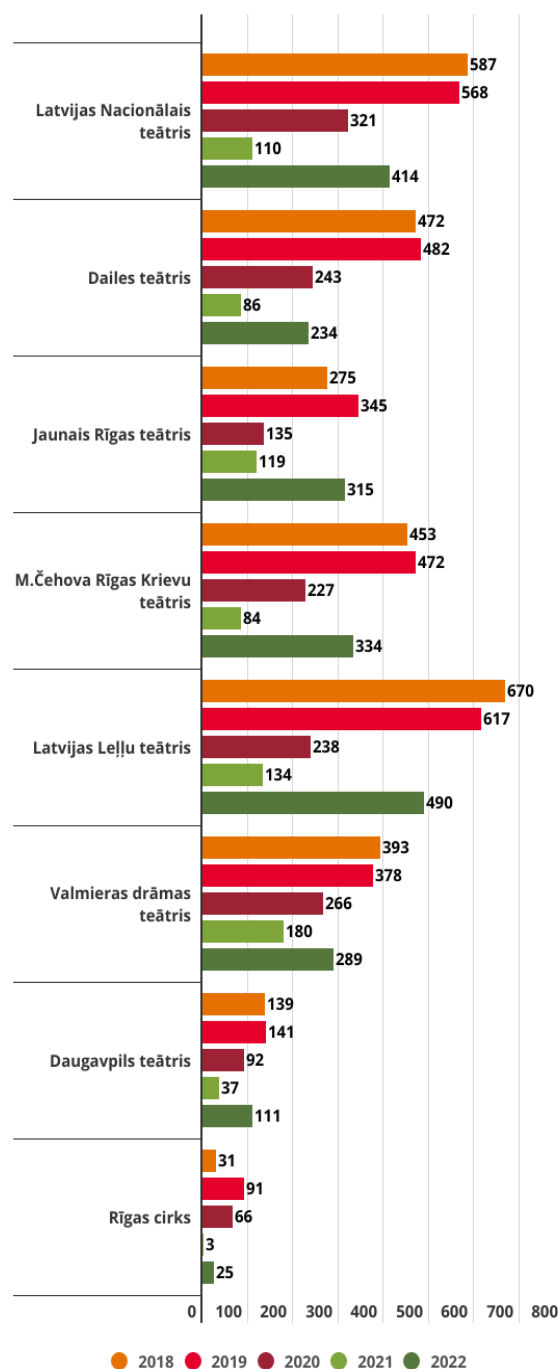
Dati: KM Nozaru politikas nodaļa

Profesionālo teātru un cirka darbība

Skatītāju skaits (tūkst.)



Izrāžu skaits



Dati: KM Nozaru politikas nodaļa

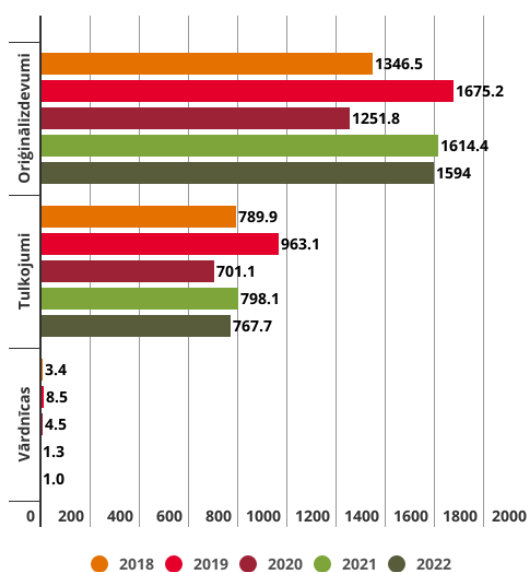
LITERATŪRA UN GRĀMATNIECĪBA

▪ Atbilstoši deleģētajiem valsts pārvaldes uzdevumiem SIA "Starptautiskā Rakstnieku un tulkotāju māja" 2022.gadā nodrošināta Latvijas dalība 3 grāmatu tirgos – Bolonjā, Londonā un Frankfurtē. Nodrošināta Latvijas dalības pieteikuma izstrāde un iesniegšana Frankfurtes grāmatu tirgum viesu valsts statusā. Nodrošināti divi grantu konkursi ārvalstu izdevējiem Latvijas autoru darbu tulkošanai un izdošanas ārvalstīs, atbalstīti 82

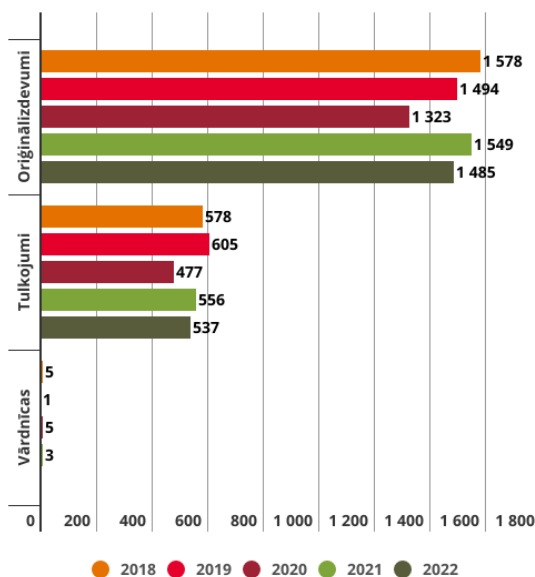
pieteikumi, atbalstot 46 izdošanas un 36 pilnu darbu tulkojumus. Nodrošināti 30 literāro darbu tulkojumu paraugfragmenti. Nodrošinātas 3 ārvalstu izdevēju, mediju un festivālu pārstāvju vizītes Latvijā, koncentrējot uzmanību uz Vācijas izdevējiem un viens ikgadējais seminārs tulkotājiem, pulcējot vienkopus 46 Latvijas literatūras tulkotājus uz dažādām ārvalstu valodām.

- Nodrošināta iestāžu informēšana un konsultēšana par 5 % samazinātās PVN likmes piemērošanu visa formāta grāmatām no 2022.gada 1.janvāra.
- Saskaņā ar līdzdarbības līgumu "Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu Latvijas profesionālās literārās rakstniecības tradīcijas apguves nodrošināšanai un attīstībai" Latvijas Rakstnieku savienība īstenojusi literārās izglītības programmu "Literārā akadēmija" sadarbībā ar Kurzemes un Latgales reģiona literārās izglītības programmām.
- Starptautiskā Rakstnieku un tulkotāju māja Ventspilī nodrošinājusi literārās radošās rezidences 112 rezidentiem.
- Starptautiskā Rakstnieku un tulkotāju māja sadarbībā ar LU Literatūras, mākslas un folkloras institūtu un Latvijas Rakstnieku savienību nodrošinājusi gada ietvaros izdoto Latvijas literatūras darbu profesionāla izvērtēšanu - Latvijas Literatūras gada balvas 2022.gadā piešķirtas balvas 5 nominācijās, Latvijas literatūrā - labākais prozas darbs, labākais dzejas darbs, labākais darbs bērniem, labākais tulkojums, spilgtākā debija, kā arī 1 speciālbalsa par īpašu veikumu literatūrā un 1 mūža balva. Nodrošināti 2 ar balvas procesu saistītie literatūras lasījumu pasākumi un noslēguma apbalvošanas raidījums LTV1 kanālā 2022.gada aprīlī, kā arī ar publicitātes pasākumiem pievēršot auditorijas uzmanību augstvērtīgai Latvijas literatūrai un sekmējot tās turpmāko attīstību. Nodrošināts arī Latvijas bērnu literatūras un ilustrācijas profesionālās izvērtēšanas un sasniegumu apbalvošanas process un Baltijas jūras reģiona J. Baltvilka balvas bērnu literatūrā un ilustrācijā pasākums 2022.gada 24.jūlijā, pasniedzot balvas 4 nominācijās un nodrošinot 1 lasījumu pasākumu.
- Atbilstoši noslēgtajam līdzdarbības līgumam Latvijas Grāmatizdevēju asociācija nodrošinājusi grāmatu mākslas balvas "Zelta ābele" norisi ar mērķi izvērtēt un apbalvot Latvijas izdevēju un mākslinieku veikumu grāmatu dizaina jomā aizvadītajā kalendārajā gadā.
- Līdzdarbības līgumu "Par atbalstu daudzpusīga kultūras medija nodrošināšanai drukātā un/vai interneta vidē" ietvaros sniegts atbalsts kultūras satura veidošanai laikraksta "Latvijas Avīze" iknedēļas pielikumam "Kultūrziņas" un ar to saistītai interneta platformas www.la.lv sadaļai "Kultūrziņas", laikraksta "Diena" iknedēļas izdevumam "Kultūras Diena un Izklaide" un ar to saistītai interneta platformai www.kulturasdiena.lv.
- Nodrošināta lasīšanas veicināšanas programma "Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija". 2022. gadā tajā iesaistījās 852 bibliotēkas, tostarp 361 skola un 67 diasporas centri no 29 valstīm, grāmatu lasīšanā un vērtēšanā iesaistot 20 100 programmas dalībniekus, pie mērķauditorijas nonāca 33 085 eksemplāri grāmatu. Programmas "Grāmatu starts" ietvaros pie pirmsskolas auditorijas nonāca 7000 grāmatas (ar Kultūras ministrijas finansiālo un LNB Atbalsta biedrības piesaistītajiem ziedojumiem), kā arī ar VKKF atbalstu norisinājās lasīšanas veicināšanas iniciatīva "Nacionālās skaļās lasīšanas sacensības". Kopumā visās lasīšanas veicināšanas programmās iesaistās ap 30 000 liela auditorija. Tika turpināts darbs pie metodiskā materiāla un darba lapām par visām kolekcijas grāmatām "Lasi! Atbalsti! Iesaisties!", kas publicēts LNB mājaslapā un ievietots Skola 2030 Mācību resursu krātuvē, veicinot mācību rezultātu sasniegšanu, kas noteikti pirmsskolas izglītības vadlīnijās un izglītības standartā.
- Sadarbībā ar biedrību "Latvijas Rakstnieku savienība" turpināta Baltijas asamblejas balvas saņēmušo darbu tulkošana un izdošana, sērijā "Jaunā klasika" izdoti 4 literārie darbi.
- Ar VKKF un Rīgas domes finansiālu atbalstu Latvijas Rakstnieku savienība 2022.gadā nodrošinājusi festivāla „Prozas lasījumi” 14 t.sk. tiešsaistes prozas lasījumu pasākumus un festivāla „Dzejas dienas” 54 dzejas lasījumu pasākumus. LNB īstenoja grāmatu iepirkuma programmu publiskajām bibliotēkām (200 000 euro). Iegādātās 480 nosaukumu grāmatas 18 591 eksemplāros no 39 Latvijas izdevējiem saņēmušas 756 bibliotēkas. No iegādātajām grāmatām 65,5 % ir oriģinālliteratūra, 34,5% - tulkojumi.

Tirāža (tūkst. eks.)



Izdevumu skaits



Dati: LNB Bibliogrāfijas institūts

VIZUĀLĀ MĀKSLA

- Noslēgti finansēšanas līgumi ar 4 nevalstiskajām organizācijām: biedrību “Jauno mediju kultūras centrs RIX-C” (elektroniskās mākslas darbu pieejamības nodrošināšana), biedrību “KIM?” (laikmetīgās mākslas eksporta un pieejamības nodrošināšana), biedrību “Laikmetīgās mākslas centrs” (vizuālās mākslas pētniecības un pieejamības sabiedrībai nodrošināšana) un biedrību “Kultūras un mākslas projekts NOASS” (video mākslas darbu pieejamības nodrošināšana).
- Organizēts konkurss “Par iespēju pretendēt uz radošo darbnīcu “Cité Internationale des Arts” Parīzē 2022.gadā”. Pamatojoties uz tā rezultātiem, iespēju uzturēties radošajā darbnīcā Parīzē ieguva seši kultūras nozares pārstāvji – katrs divu mēnešu ilgam darba periodam 2023.gadā.
- Nodrošināta Latvijas dalība 59. Starptautiskajā Venēcijas mākslas biennālē (23.04.2022.-27.11.2022), kurā Latvija pārstāvēta ar mākslinieču tandēma „Skuja&Braden” ekspozīciju „Tirgot ūdeni upes krastā”, kas izpelnījās starptautiskās auditorijas atzinību. Ekspozīciju nodrošināja biedrība „Latvijas Laikmetīgais mākslas centrs”.

ARHITEKTŪRA UN DIZAINS

- Latvijas Arhitektu savienība (LAS) ir noorganizējusi Latvijas Arhitektūras gada balvas 2022 konkursa norisi ar starptautiskas žūrijas dalību, kā arī pavadošajām arhitektu lekcijām un balvas ceremoniju Kokaru zālē, Mežaparka Lielajā estrādē. 2022.gadā Latvijas Arhitektūras gada balvai kopumā tika pieteikti 49 darbi, no kuriem žūrija 16 izvirzīja finālam. Latvijas Arhitektūras Lielo balvu jeb *Grand Prix* saņēma atbalsta centrs "Pērle" Cēsīs, ko īstenojusi arhitektūras studija ĒTER sadarbībā ar SIA *Rīgers*. Autoru komanda: Dagnija Smilga, Kārlis Bērziņš, Niklāvs Paegle, Emīls Garančs, Līga Ganiņa, Toms Ūdris, Juris Paegle. Atbalsta centrs "Pērle" ir pilotprojekts deinstitutionalizācijas norisēm Cēsu novadā, lai cilvēkiem ar dažādiem traucējumiem palīdzētu labāk iekļauties sabiedrībā. Vairāk informācijas <https://www.latarh.lv/gada-balva-2022>.
- Biedrība Latvijas Arhitektu savienība (LAS) atbilstoši Arhitektūras likuma projekta virzībai, Kultūras ministrijas deleģējuma ietvaros ir apkopojusi datus par būvkomersantiem – arhitektu birojiem, kam arhitektūras prakse ir noteicošais darbības veids, un sagatavojusi pārskatu “Arhitektūras prakse Latvijā, 2017.-2022.gada pārskats” <https://www.latarh.lv/arhitektu-prakse-latvija-2017-2022>.
- Ministrijas deleģējuma par valsts pārvaldes uzdevumu veikšanu ietvaros 2022. gadā laikā LAS arhitektūras nozares profesionāļiem kopumā noorganizēja 43 tālākizglītības pasākumus par arhitektu praksi regulējošo

normatīvo aktu aktualitātēm un to piemērošanu, ar arhitektu praksi saistītu problēmu analīzi, arhitektūras pakalpojumu eksportu, autortiesību aizsardzības jautājumiem un citām tēmām. Daļa pasākumu tika nodrošināti attālināti - tiešsaistē Zoom platformā vai LAS uzturētajā tālākizglītības vietnē "Profesionālās kompetences pilnveidošanas pasākumi" (PKPP - <http://pkpp.lv>). Kopumā arhitektiem un citiem interesentiem bija iespēja skatīt 77 video lekcijas. 2022. gadā tālākizglītības sistēma līdz ar platformu PKPP ir reģistrēta Eiropas Arhitektu padomes (ACE) Profesionālās tālākizglītības programmas reģistrā (<https://www.acecae.eu/access-to-the-profession/continuing-professionaldevelopment/cpd-register/> un <https://www.acecae.eu/access-to-the-profession/continuing-professionaldevelopment/latvia/latvia/>). Kopumā 2022. gadā LAS organizētos seminārus klātienē un attālināti ir apmeklējuši vairāk nekā gandrīz 2700 dalībnieki. Klātienē norisinājās 15 tālākizglītības pasākumi. Vairāk par LAS paveikto skatīt – "Latvijas Arhitektu savienības darbības pārskats/2022" https://www.latarh.lv/storage/files/2022_LAS%20darbibas-parskats.pdf.

- Savu darbību veiksmīgi turpināja Jaunā Eiropas *Bauhaus* Latvijas kontaktpunkts (kontaktpunkta vadītāja, LAS valdes locekle, arhitekte – Ieva Zībārte), kas bāzēts LAS un kura darbību finansiāli atbalsta Kultūras ministrija. Jaunā Eiropas *Bauhaus* Latvijas kontaktpunkts 2022.gada noorganizēja un iesaistījās 19 klātienē un tiešsaistes semināros un diskusijās, kur dažādas profesionāļu un interesentu auditorijas tika iepazīstinātas ar Jaunā Eiropas *Bauhaus* (JEB) aktualitātēm, JEB fondu programmām un iespējām tajās pieteikties, tajās tika runāts par būvētās vides kvalitātes aspektiem, kā arī tika prezentēti labās prakses piemēri un debatēts par citiem aktuāliem tematiem. JEB Latvijas kontaktpunkts 2022.gadā ir apkopojis labās prakses piemērus Latvijā "Ilgtspējai, iekļaušanai un skaistumam". <https://www.latarh.lv/storage/files/JEB%20lab%C4%81%20prakse.pdf>.

- Ar Ministrijas atbalstu darbību veiksmīgi turpina Latvijas Dizaina centrs (LDC), kas 2022.gadā izveidoja jaunu pieteikšanās modeli Latvijas Dizaina gada balvas konkursam turpmākajiem 3 gadiem (ar darbu iesniegšanu katru ceturksni), un sākot ar 2022.gada oktobri ir noorganizējis Latvijas Dizaina gada balvas rudens pieteikšanos. (vairāk informācijas <https://dizainabalva.lv/notikumi/>).

- LDC regulāri ir informējis par dizaina aktualitātēm savos sociālajos tīklos, kā arī organizējis un iesaistījis Latvijas Dizaina stratēģijas 2022-2027 izstrādē, un stratēģijas informēšanas un izglītošanas pasākumos dažādām auditorijām. LDC ir noorganizējis un aktīvi līdzdarbojies 30 dažādos pasākumos – semināros, diskusijās, darbnīcās, forumos Latvijā, kā arī darbojies starptautiskos projektos. LDC piedalījies tādos starptautiskos pasākumos kā: BEDA (Eiropas Dizaina asociāciju apvienības) ģenerālajā asamblejā (tiešsaistē); *Erasmus+* projektā "Dizaina un radošās domāšanas instrumentārijs" Kopenhāgenā un organizējis projekta pasākumus Rīgā, Pāvilstā un Liepājā; bijis dalībnieks konsorcijs "Radošās nākotnes" 10.ģenerālajā asamblejā, kas notika Helsinkos; piedalījies festivālā "Dizains planētai" (*Design for Planet/Festival*) tiešsaistē, ko organizēja Apvienotās Karalistes Dizaina padome un citos.

FILMU MĀKSĻA

- 2022.gadā Nacionālais kino centrs atbalstīja daudzpusīga nacionālā kino attīstību.
- Jaunu filmu ražošanas konkursā atbalsts piešķirts 4 animācijas filmu (1 pilnmetrāžas filma un 3 īsmetrāžas filmu projekti) ražošanai 358 636 *euro* apmērā, 7 dokumentālo filmu ražošanai 414 790 *euro* apmērā un 5 spēlfilmu ražošanai 1 209 046 *euro* apmērā.
- Ražošanā esošu filmu atbalsta konkursā sadalīti 2 862 564 *euro*. Programmas finansējuma ietvaros atbalsts piešķirts 4 spēlfilmu, 5 dokumentālo filmu un 6 animācijas filmu (kopā 15 filmu) ražošanas turpināšanai vai pabeigšanai.
- Latvijas filmu mārketinga, nozares profesionāļu tālākizglītības un industrijas pasākumu atbalsta konkursa ietvaros atbalstīti sekojošie 73 projekti, saņemot finansējumu kopā 300 113 *euro* apmērā.
- Starptautisko kopražojuma filmu atbalstam konkursa finansējums 400 000 *euro* apmērā tika piešķirts 3 dokumentālo filmu un 3 spēlfilmu ražošanai.
- 2022. gada filmu attīstīšanas projektu konkursā kopumā tika izvērtēti 45 filmu attīstīšanas projekti – 11 dokumentālo filmu ieceres, 6 animācijas filmu ieceres un 28 spēlfilmu ieceres. Konkursa finansējums 201 000 *euro*, piešķirts 15 dažādu filmu veidu projektiem – 6 spēlfilmu, 5 dokumentālo filmu, 4 animācijas filmu (to skaitā vienas pilnmetrāžas animācijas filmas) attīstībai.
- Programmas „Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena „Pasākumi Covid-19 pandēmijas seku mazināšanai” 13.1.4.specifiskā atbalsta mērķa „Atvērto pasākumu kultūras jomā” trešās projektu

iesniegumu atlases kārtas „Atbalsts kino industrijas uzņēmumiem, veicinot to profesionālo kapacitāti un izaugsmi” ietvaros izsludināja pilnmetrāžas filmu un seriālu veidošanas konkursu. Sadarbības iestāde – Centrālāi finanšu un līgumu aģentūrai (CFLA) sniedza atzinumu par Nacionālā kino centra vadītājas apstiprināto Ekspertu padomes vērtējumu konkursā iesniegtajiem projektiem, atbalstot 9 projektus kopsummā 6 216 867,43 *euro* apmērā.

- Saskaņā ar konkursa “Par atsevišķa valsts pārvaldes uzdevuma - kvalitātes novērtējums filmu nozare – veikšanu” rezultātiem piešķirts finansējums 80 000 *euro* un noslēgts līdzdarbības līgums ar biedrību “Latvijas Kinematogrāfistu savienība” par Latvijas filmu nozares darba rezultātu izvērtējuma veikšanu, 2021.gadā organizējot Nacionālo filmu festivālu “Lielais Kristaps”. Dēļ Covid-19 ierobežojumiem pasākuma norise pārcelta no 2021.gada novembra uz 2022.gada februāri. Pēc pasākuma norises secināts, ka februāris ir piemērotāks laiks, galvenokārt tālab, ka šajā laikā filmu nozares un arī dažādu citādu kultūras nozaru pasākumu norises kalendārs ir mazāk piesātināts kā novembrī. 2022. gada nacionālās kino balvas “Lielais Kristaps” pasākumus plānots rīkot 2023. gada 23.-26.februārī.

- Nacionālais kino centrs pārstāv Latviju Eiropas Padomes kopražojuma fondā Eurimages. 2022. gada martā Eiropas Padomes kopražojuma filmu atbalsta fonds Eurimages savā 165.sesijā ar 100 000 *euro* atbalstījis Latvijas filmu studijas SIA “Studija Lokomotīve” producēto Signes Birkovas spēlfilmu “Lotus”, kas tiek veidota kā Latvijas (studija Studija Lokomotīve) un Lietuvas (filmu studija Uljana Kim) kopražojums.

- 2022.gadā organizēti pasākumi: 4.maija Latvijas filmu maratons, Eiropas Kinoakadēmijas (European Film Academy) Jauniešu balvas pasākums, Baltijas filmu dienas, kā arī filmas.lv izrādīta Nacionālā kino centra rīkotā starptautiskā pasākuma Baltic Sea Docs filmu programma u.c. Izveidota patstāvīgi pieejama klasisko filmu izlase filmas.lv, kas pieejama gan skatītājiem Latvijā, gan ārvalstīs.

- Portāls filmas.lv., kura saturu veido Nacionālais kino centrs, ir nostiprinājis savu lomu kā nozīmīgs kultūras medijs. Par to liecina portāla apmeklējumu statistika: 528520 apmeklējumi (316968 lietotāju), 1662020 lapu apskates. Pie ekrāniem pavadītais laiks 2022 dienas (48528 stundas).

- Nozīmīgu ieguldījumu Nacionālā Kino centra un Latvijas filmu nozares tēla veidošanā un sabiedrības izglītošanā sniedz regulārās ziņas par NKC portāla filmas.lv jaunajām kolekcijām un regulāra šādu kolekciju izveidošana – katra relīze par šādu kolekciju tiek veidota kā īsa un konspektīva lekcija par konkrētu Latvijas kinovēstures segmentu, kura izziņāšanai kalpo attiecīgā kolekcija. 2022. gadā izplatītas relīzes par aktrisi Elzu Radziņu (10.02.2022.), kinooperatoru Dāvi Sīmani (30.03.2022.), kinorežisoru Rolandu Kalniņu (7.05.2022.), aktieri Pēteri Liepiņu (10.05.2022.), režisori Lailu Pakalniņu (6.06.2022.), režisoru un pedagogu Ansi Eperu (26.10.2022.).

- 2022. gadā NKC mājaslapas jaunumu sadaļā publicētas 186 aktualitātes, tātad „ziņu lentes” intensitāte ir vidēji apmēram 3-4 ziņas nedēļā (piecās darbdienās). Lapas apmeklējuma statistiku tagad nodrošina vienotā tīmekļvietņu platforma, pēc tās mērījumiem NKC mājaslapu 2022. gadā apmeklējuši 16 026 lietotāji (vidēji 1335 apmeklētāji mēnesī).

- Turpināts projekts “Kino skolās”, kurā ir pieejamas 56 filmas un metodiskie materiāli pedagogiem. “Kino skolās” lieto turpat 1900 autorizēti skolotāji Latvijā un ārzemēs. Projekts tapis sadarbībā ar Valsts Izglītības satura centru (VISC) ar mērķi sekmēt Latvijas filmu izplatību skolās, tas piedāvā arī konkrētu Latvijas filmu izlasi integrēt jau esošā mācību programmu saturā.

- 2022.gadā veikta aktīva starptautiskā sadarbība, popularizējot Latvijas filmu nozari. Latvijas filmas demonstrētas daudzos pasaules festivālos, kā arī sadarbībā ar Latvijas vēstniecībām rīkotajās filmu dienās visā pasaulē (Apvienotajā Karalistē, ASV, Austrijā, Azerbaidžānā, Baltkrievijā, Dānijā, Francijā, Grieķijā, Gruzijā, Igaunijā, Indijā, Japānā, Kanādā, Kazahstānā, Korejā, Krievijā, Ķīnā, Lietuvā, Moldovā, Spānijā, Ukrainā, Vācijā, Zviedrijā u.c.).

- No 31. janvāra līdz 4. februārim dalība Klermonferānas starptautiskā īsfilmu festivāla 37. Īsfilmu tirgū Baltijas valstu stendā.

- No 10. līdz 17. februārim dalība Eiropas filmu tirgū (European Film Market) Berlīnē. Virtuālajā Latvijas “stendā” strādāja NKC pārstāvji, bija pieejama plašāka informācija par Latvijas filmu nozari un jaunākajām filmām, arī Baltijas valstu statistikas apkopojums Facts & Figures.

- No 30.marta līdz 1. aprīlim hibrīdformātā norisinājās kino industrijas pasākums Meeting Point Vilnius 2022 (MPV). MPV centrālajā programmā Coming Soon starp 20 debijas projektiem bija atlasītas divas spēlfilmas no Latvijas – režisora Mārča Lāča Revolūcija un režisores Lienas Lindes Zelta punkts.

- No 17. līdz 28. maijam Kannās klātienē norisinājās 75. Starptautiskais Kannu kinofestivāls un filmu tirgus Marche du Film. Latvijas filmu industriju tirgū pārstāvēja Magnetic Latvia paviljons, kurā strādāja NKC un Latvijas

kinoproducentu asociācijas pārstāvji. Tirgus platformā Producers Network piedalījās producenti no Latvijas, Baltijas valstu kinocentru sadarbības projekta ietvaros.

- 23.-27. maijā Kannu filmu tirgus ietvaros notika īsfilmu sadaļas Cannes Court Métrage industrijas forums The Short Film Corner, kurā tika prezentēta Baltijas īsfilmu kolekcija.
- No 13. līdz 18. jūnijam Francijā, Ansi (Annecy) notika Starptautiskais animācijas filmu festivāls un tirgus (MIFA). Tirgū Latviju pārstāvēja Latvijas Animācijas asociācija (LAA) ar stendu, kurā darbojās kā LAA, tā arī NKC pārstāvji, popularizējot Latvijas animācijas filmas, studijas un starptautiskās sadarbības iespējas.
- Jūlijā Karlovi Varu festivāla industrijas sadaļā Latviju pārstāvēja divi filmu projekti - sadaļā Works in Development.
- Augustā Šveicē notika Lokarno kinofestivāls, kura ietvaros no 5. līdz 7. augustam darbojās jauno producentu sadarbības platforma Match Me!, kas tiek organizēta sadarbībā ar Baltijas valstu kino centriem.
- No 2. līdz 4. septembrim Venēcijas starptautiskā kinofestivāla industrijas sadaļas Venice Production Bridge ietvaros norisinājās Venice Gap-Financing Market, starp 33 izvēlētajiem projektiem bija iekļauta producenta Matīsa Kažas (Dream Well Studios) un režisora Ginta Zilbaloža topošā filma Straume/Flow – Francijas, Vācijas un Latvijas kopražojums.
- No 27. līdz 29. septembrim Varšavā norisinājās Kids Kino Industry Forum, kurā Latviju pārstāvēja studija Air Productions ar attīstīšanā esošo projektu Kad Tīne un Bīne satika Juhanu.
- No 20. līdz 25. novembrim Tallinā norisinājās Industry@Tallinn un Baltic Event – reģiona lielākais industrijas pasākums, kas norisinās arī ar Nakcionālā kino centra un kino industrijas pārstāvju iesaisti.
- 2022.gada kopīgie rādītāji uzrāda situācijas uzlabošanas salīdzinājumā ar 2021.gada rādītājiem. Latvijas filmas kinoteātros 2022.gadā ir noskatījušies 188 352 skatītāji (2021.gadā – 79 407 tūkstoši skatītāju). Latvijas filmas ir saglabājušas ievērojamu tirgus daļu (10,98% no kopējā skatītāju skaita kinoteātros, 2021 - 15,77%). 2022. gadā kinoteātros pirmizrādīta 41 Latvijas filmas, četras no tām – minoritārie kopražojumi.

Programmas “Profesionālā māksla” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	2021 gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	46 928 975,92	47 717 793	47 641 353
1.1.	dotācijas	46 917 534	47 707 793	47 639 915
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	11 442	10 000	1 437
1.3.	pašvaldību budžeta transferts	0	0	0
2.	Izdevumi (kopā)	42 196 215	47 717 793	47 640 993
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	42 192 265	47 714 947	47 636 801
2.1.1.	kārtējie izdevumi	362 386	468 109	530 297
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	41 657 169	47 108 376	46 970 006
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	0	138 462	136 497
2.1.4.	uzturēšanas izdevumu transferti	172 710	0	0
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	3 950	2 846	4 193

Apakšprogrammas "Mākslas un literatūra" valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	39 714 370	41 149 018	41 115 523
1.1.	dotācijas	39 714 370	41 149 018	41 115 523
2.	Izdevumi (kopā)	39 714 370	41 149 018	41 115 523
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	39 714 370	41 149 018	41 115 523
2.1.1.	kārtējie izdevumi	37 129	47 821	9 696
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	37 586 521	41 101 197	41 105 827
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	172 710	0	0

Apakšprogrammas "Filmu nozare" valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr.p.k.	Finansiālie rādītāji	2021.gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	7 214 606	6 568 775	6 525 829
1.1.	dotācijas	7 203 164	6 558 775	6 524 392
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	11 442	10 000	1 437
1.3.	pašvaldību budžeta transferts	0	0	0
2.	Izdevumi (kopā)	4 399 855	6 568 775	6 525 470
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	4 395 905	6 565 929	6 521 278
2.1.1.	kārtējie izdevumi	325 257	420 288	520 601
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	4 070 648	6 007 179	5 864 179
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	0	138 462	136 497
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	3 950	2 846	4 193

Veiksmīgākā Latvijas filma 2022. gadā
(pēc apmeklējumu skaita)



35 267 skatītāji

Spēlfilma "Janvāris" (V.Kairišs)

Latvijas filmu skatītāju skaits 2022.
gadā



19 007



188 352

● Tiešsaistē www.filmas.lv ● Kinoteātros

Dati: NKC

BUDŽETA PROGRAMMA "KULTŪRIZGLĪTĪBA"

Budžeta programmā "Kultūrizglītība" piešķirtā finansējuma ietvaros nodrošināta valsts kultūrizglītības iestāžu (3 augstskolas, tai skaitā struktūrvienība 1 koledža), 10 profesionālās vidējās izglītības iestāžu (tostarp 4 profesionālās izglītības kompetences centru) darbība (darba algas izmaksas, ēku uzturēšana). Nodrošināta darba samaksa pedagogiem pašvaldību un privātu personu dibinātās izglītības iestādēs, kas īsteno akreditētas profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikā, mākslā un dejā, kā arī darba samaksa 2 pašvaldības dibinātu profesionālās vidējās izglītības pedagogiem un administrācijai. Sekmēta bērnu un jauniešu zināšanu papildināšana mākslas un kultūras jomās. Sagatavoti speciālisti mākslas, kultūras un radošo industriju nozarēs.

Valsts politiku kultūrizglītībā un radošo industriju izglītības jomā īsteno Latvijas Nacionālais kultūras centrs (LNKC), kas pārrauga izglītības iestādes Latvijā, kas īsteno profesionālās vidējās un profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikas, dejas, vizuāli plastiskās mākslas un dizaina jomā. LNKC atbilstoši savai kompetencei sniedz metodisko, informatīvo un cita veida atbalstu mūzikas, mākslas un dejas profesionālās ievirzes un profesionālās izglītības iestādēm un profesionālajām organizācijām.

Darbības rezultāti:

Audzēkņu skaits kultūrizglītības augstskolās un koledžās uz 1000 iedzīvotājiem	1,29
Audzēkņi profesionālās ievirzes un profesionālās kultūrizglītības programmās uz 1000 iedzīvotājiem	15,62
Valsts līdzfinansēto pašvaldību un privāto dibinātāju profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenojamie	151
Valsts līdzfinansēto pašvaldību un privāto dibinātāju profesionālās ievirzes izglītības programmu izglītojamie uz 1000 iedzīvotājiem	10,46
Finansētās pedagoģiskās likmes vidēji mēnesī	1 547

▪ KM padotības 10 profesionālās vidējās kultūrizglītības iestādēs – mākslas, mūzikas un dejas vidusskolās profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības mūzikas, mākslas, dizaina un dejas programmās 2022./2023. mācību gadā mācījās 4 490 audzēkņi (no tiem 1 916 profesionālās vidējās izglītības programmās un 2 584 profesionālās ievirzes izglītības programmās). Latvijā 2022. gada sākumā darbojās 143 pašvaldību un 9 juridisku personu dibinātas izglītības iestādes, kuras īstenoja akreditētas profesionālās ievirzes kultūrizglītības programmas un un saņēma valsts finansējumu pedagogu darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām. Divas no tām ir KM pārraudzībā esošas pašvaldību dibinātas profesionālās vidējās izglītības iestādes, kuras arī īsteno akreditētas profesionālās ievirzes kultūrizglītības programmas.

▪ Atbilstoši noslēgtajiem finansēšanas līgumiem, 2022.gadā pašvaldību izglītības iestādēs – Profesionālās izglītības kompetences centrs "Daugavpils Dizaina un mākslas vidusskolā "Saules skola"" un Valmieras Dizaina un mākslas vidusskolā – akreditētās profesionālās vidējās mākslas izglītības programmās periodā no janvāra līdz

augustam tika apmaksāta 341 audzēkņu izglītošana nodrošinot 85,27 pedagoģisko likmju apmaksu. Savukārt periodā no septembra līdz decembrim tiks apmaksāta 356 audzēkņu izglītošana, nodrošinot 88,94 pedagoģisko likmju apmaksu.

■ 2022.gadā darbu turpināja Kultūrizglītības padome (KIP) jaunā sastāvā uz jauna nolikuma pamata kā kultūras un radošo industriju sektora nozaru ekspertu padome. KIP nolikums apstiprināts Profesionālās izglītības un nodarbinātības trīspusējās sadarbības apakšpadomes (PINTSA) 08.06.2022. sēdē. Tajā ir iekļauts uzdevums sniegt priekšlikumus un saskaņot audzēkņu skaitu (uzņemšanu) izglītības iestādēs kultūras un radošo industriju jomā profesionālās vidējās izglītības līmenī. PINTSA sēdē 10.08.2022. apstiprināts KIP personālsastāvs, pamatojoties uz Grozījumiem Profesionālās izglītības likumā, kas stājās spēkā 01.04.2022. un kas paredz, ka kultūras nozares un radošo industriju jomas nozares ekspertu padomes funkcijas veic KIP. Personālsastāvā iekļauti profesionālo organizāciju darba devēju pārstāvji. Organizētas 4 KIP sēdes (27.01.2022., 04.03.2022., 07.09.2022., 18.10.2022., 2 lēmumu e-saskaņošanas (28.10.2022., 21.11.2022.). Informācijas apmaiņai par kultūras nozares un radošo industriju darba tirgus vajadzībām organizētas 7 darba grupas Kultūras nozares un radošo industriju jomas kvalifikāciju struktūras aktualizācijai, iesaistot nozares profesionālo organizāciju darba devēju pārstāvjus, valsts institūciju un izglītības iestāžu pārstāvjus. Pilnveidojot kultūrizglītības sistēmu profesionālās ievirzes izglītības līmenī, izstrādāts MK noteikumu projekts "Noteikumi par valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā", nosakot stratēģiskos mērķus un galvenos uzdevumus, obligāto saturu, kā arī profesionālās kompetences vērtēšanas pamatprincipus un kārtību.

■ Uzsākts darbs pie MK 27.12.2011. noteikumu Nr.1035 „Kārtība, kādā valsts finansē profesionālās ievirzes mākslas, mūzikas un dejas izglītības programmas” grozījumiem. Uzsākts darbs pie LNKC iekšējo noteikumu izstrādes par profesionālās ievirzes īstenošanas nosacījumiem un mācību plānu paraugiem, kā arī izveidotas darba grupas, aktualizējot vai izstrādājot jaunu profesionālās ievirzes izglītības mācību priekšmetu vadlīnijas un noslēguma prasības, nodrošinot izglītības pēctecību un veiksmīgu profesionālās ievirzes izglītības standarta ieviešanu un jaunu mācību priekšmetu ietveršanu profesionālās ievirzes programmu mācību plānos. Izstrādātas un saskaņotas 10 KM padotības profesionālās vidējās izglītības iestāžu attīstības un investīciju stratēģijas 2021.–2027.gadam.

■ Izvērtēts 10 KM padotības profesionālās vidējās izglītības iestāžu statuss atbilstoši Profesionālās izglītības likumam un noteikts, ka turpmāk no tiem 4 būs ar mākslu izglītības kompetences centra (MIKC) statusu un 6 – ar profesionālās vidusskolas statusu, kā arī nolemts uzsākt Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskolas un Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolas reorganizāciju un apvienošanu, ar nodomu vēlāk iegūt MIKC statusu.

■ Izveidoti un LNKC tīmekļvietnē publicēti 2 digitālie mācību līdzekļi: "Solfedžo 7. un 8. klasei" un "Mūzikas literatūra 5.–8.klasei".

■ Īstenoti 18 pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kursi izglītības iestāžu vadītājiem, administrācijai un pedagogiem.

■ 2022./2023.studiju gadā KM pārraudzībā esošajās augstskolās valsts finansēto budžeta vietu skaits bija 1 988, savukārt grādu vai kvalifikāciju ieguvušo studentu skaits 2022.gadā bija 541 (faktiskā izpilde).

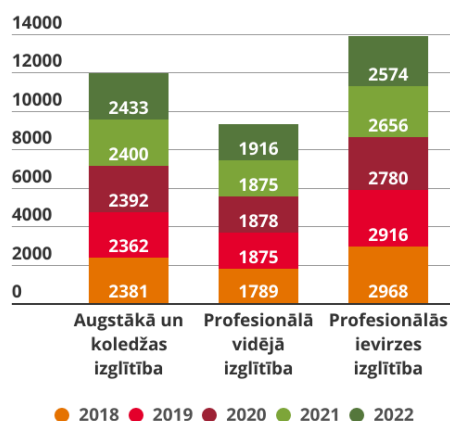
■ KM noslēgusies padomes locekļu atlases procedūra. Sagatavoti un MK sēdē 26.04.2022. pieņemti MK rīkojuma projekti: MK 03.05.2022. rīkojums Nr.296 "Par Ministru kabineta virzītu Latvijas Kultūras akadēmijas padomes locekļu apstiprināšanu"; MK 03.05.2022. rīkojums Nr.297 "Par Ministru kabineta virzītu Latvijas Mākslas akadēmijas padomes locekļu apstiprināšanu"; MK 03.05.2022. rīkojums Nr.298 "Par Ministru kabineta virzītu Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas padomes locekļu apstiprināšanu".

■ 2022.gadā noslēdzās un augstu starptautisku zinātnisko novērtējumu ieguva KM finansētā Valsts pētījumu programma (VPP) „Latvijas kultūra - resurss valsts attīstībai”. To īstenoja piecas vadošās augstākās izglītības un kultūras mantojuma institūcijas Latvijā: Latvijas Kultūras akadēmija (LKA), kas ir projekta pieteikuma iesniedzējs, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija (JVLMA), Latvijas Mākslas akadēmija (LMA) un Latvijas Nacionālā bibliotēka (LNB), Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūts (LU LFMI).

■ 02.12.2022. notika Nacionālās kultūras padomes (valsts pētījumu programmas „Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” Stratēģiskās vadības padomes) un Īstenošanas un uzraudzības komisijas kopsēde, kurā projekta "Kultūras kapitāls kā resurss Latvijas ilgtspējīgai attīstībai" (CARD)" īstenojāms sniedza noslēguma atskaiti (prezentāciju) par paveikto. Latvijas Zinātnes padome sniedza informācija par projekta "Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai" noslēguma starptautisko zinātnisko ekspertīzi, kurā sniegts atzinums par kvalitatīvu projekta īstenošanu, zinātnisko izcilību un par to, ka projekta uzdevumi ir izpildīti.

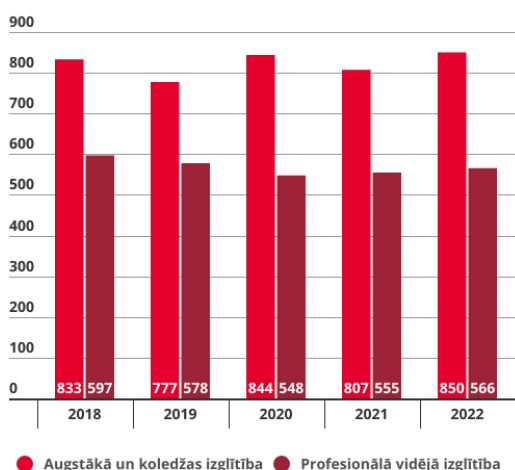
▪ Turpināts darbs pie Latvijas Kultūras kanona (LKK) iedzīvināšanas un popularizēšanas: papildināts LKK tīmekļvietnes saturs, organizēti pasākumi, atlasīti un izveidoti mācību materiāli, nodrošinātas lekcijas un tiešsaistes nodarbības, novadītas ekskursijas dažādām auditorijām, kā arī īstenots Latvijas kultūras kanona konkurss jauniešiem, kas notika sadarbojoties KM, LKA, LNB, LNKC, UNESCO Nacionālai komisijai, Valsts izglītības satura centram.

KM pārziņā esošo kultūrizglītības iestāžu studējošo un izglītojamo skaits

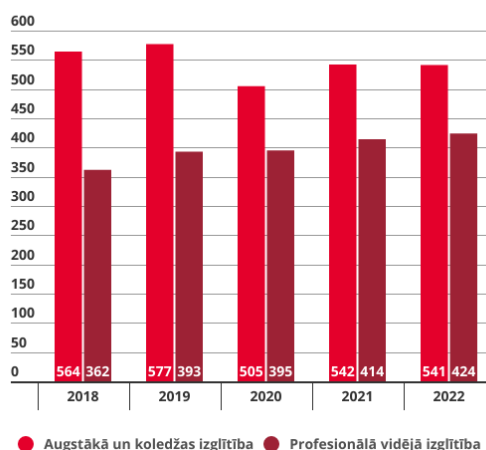


Dati: LNKC, CSP

Uzņemšana



Izlaidums



Dati: KM Budžeta nodaļa, LNKC, CSP

Programmas "Kultūrizglītība" valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	61 443 428	63 594 205	63 477 112
1.1.	dotācijas	60 835 759	62 813 747	62 696 049
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	436 689	584 920	589 352
1.3.	transferti	170 979	195 538	191 711
2.	Izdevumi (kopā)	61 444 105	63 597 780	63 402 657

2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	60 165 753	63 006 539	62 821 053
2.1.1.	kārtējie izdevumi	24 776 662	26 448 395	26 263 629
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	1 747 838	1 595 937	1 595 936
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	33 641 253	34 962 207	34 961 488
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	1 278 352	591 241	581 604

BUDŽETA PROGRAMMA “KULTŪRAS MANTOJUMS”

Budžeta programmā “Kultūras mantojums” iekļautas muzeju, bibliotēku, arhīvu, kultūras pieminekļu aizsardzības un nemateriālā kultūras mantojuma nozares, kā arī KISC darbība.

Darbības rezultāti:

Kultūras pieminekļu atjaunošanas aktivitāšu dinamika: pieminekļi, kuru stāvoklis novērtēts kā labs un apmierinošs (%)	92
Nodrošināta kultūras mantojuma institūciju sniegto pakalpojumu kvalitāte (muzeju un bibliotēku akreditācija)	160
Reģionu kultūras savdabības saglabāšanas un kopienu līdzdalības lokālo nemateriālā kultūras mantojuma izpausmju saglabāšanā un tālāknodešanā nacionālajā līmenī veicināšanas pasākuma “Satiec savu meistar” apmeklējumi	2 074
Muzeju krājumu papildinājums (vienības)	30 185
Latvijas Nacionālajā bibliotēkā un Latvijas Neredzīgo bibliotēkā glabājamo vienību pieaugums	61 535
Latvijas Nacionālā arhīvā glabājamo vienību pieaugums	204 393

KULTŪRAS PIEMINEKĻU AIZSARDZĪBA

- Kultūras pieminekļu aizsardzība ir pasākumu sistēma, kas nodrošina kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanu un ietver tā uzskaiti, izpēti, praktisko saglabāšanu, kultūras pieminekļu izmantošanu un to popularizēšanu. Valsts pārvaldi kultūras pieminekļu aizsardzībā un izmantošanā īsteno Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde (turpmāk – NKMP).
- NKMP misija ir saglabāt kultūras mantojumu kā cilvēka dzīves kvalitātes nodrošinājuma nozīmīgu faktoru, apzinot, aizsargājot un iekļaujot mūsdienu dzīves apritē materiālo kultūras mantojumu un sabiedrībā veicinot kultūrvēsturisku vērtību izpratni. Kultūras pieminekļu aizsardzībā būtiskākais ir nodrošināt pārvaldes politikas izstrādi un ieviešanu, kultūras vērtību apzināšanu un aizsargājamo objektu saglabātības stāvokļa izmaiņu kontroli.
- Pēdējo divu gadu periods kultūras pieminekļu aizsardzības darbā ir bijis ļoti sarežģīts, papildīts ar grūtībām un izaicinājumiem. Pandēmija, kas ierobežoja ierasto dzīves kārtību, un negaidīta Krievijas agresija pret Ukrainu ļoti būtiski skāra kultūras mantojuma nozari, ietekmējot NKMP darbu. Ekonomisko sankciju un energoresursu izmaksu pieauguma ietekme uz būvmateriālu pieejamību tirgū, izmaksu kāpumu un darbaspēka pieejamību (viesstrādnieki no Ukrainas) veidoja kopējo izmaksu pieaugumu un uzsāktu objektu pārbūves un restaurācijas darbu iekļaušanās plānotajos termiņos un izmaksās riskus.
- Rīgas vecpilsētas sirdī esošajam vēsturiskajam ēku ansamblim “Trīs brāļiem”, kura telpās darbojas NKMP, pirmajam Latvijā piešķirts nozīmīgs apbalvojums – Eiropas mantojuma zīme. Eiropas Savienība mantojuma zīmi piešķir ēkām, dokumentiem, muzejiem, arhīviem, pieminekļiem un notikumiem, kuri reprezentē vēsturiskus pagrieziena punktus mūsdienu Eiropas veidošanās procesā. Galvenais tās mērķis ir stiprināt pilsoņu piederības sajūtu Eiropas Savienībai, izceļot eiropeiskās vērtības un ideālus, kultūras mantojumu un starpkultūru dialoga nozīmību. 2022. gadā uzsākta Eiropas mantojuma zīmes tēmas apzināšana un izpēte.

- Pārskata gadā veikts nozīmīgs ieguldījums un apjomīgs darbs NKMP funkciju īstenošanas uzlabošanā, turot redzeslokā skaidru nākotnes vīziju, stiprinot iestādes pieredzi, zināšanas un rezultātā iegūstot augstāku profesionālo kompetenci, ciešāku komandas saliedētību iestādes darbības attīstības nodrošināšanā šādās jomās:
 - Ministru kabineta noteiktajā kārtībā kultūras pieminekļus kā valsts, reģiona vai vietējās nozīmes kultūras pieminekļus iekļauj valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā. Pēc valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksta pārskatīšanas pārskata gadā tas izteikts jaunā redakcijā. Uz 2022. gada 31. decembri valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu sarakstā bija 8 935 objekti (valsts nozīmes kultūras pieminekļi bija 3 976, reģiona nozīmes – 3 389 un vietējās nozīmes – 1 570). 2022. gadā valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu saraksts papildināts ar 10 jauniem kultūras pieminekļiem;
 - kultūras mantojuma aizsardzības valsts funkcijas īsteno kultūras mantojuma pārvaldības informācijas sistēmā “Mantojums” (turpmāk – informācijas sistēma “Mantojums”), kuras sastāvdaļa ir Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu reģistrs. Pārskata gadā pabeigta informācijas sistēmas “Mantojums” izstrāde, kā arī pabeigta ERAF projekta “Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2. kārtā)” īstenošana. Kopumā projekta 1. un 2. kārtas laikā paveikta daļas no NKMP Kultūras mantojuma informācijas centrā ilgstošā periodā uzkrātās dokumentācijas par valsts aizsargājamiem kultūras pieminekļiem digitalizācija: digitalizētas 490 000 teksta dokumentu vienības, 38 000 attēlu vienības, kā arī veikta 40 valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu uzmērīšana, izmantojot trīsdimensionālās lāzerskenēšanas un fotogrammetrijas metodes, batimetriju un ģeofizikālo izpēti ar radiolokācijas metodi. Projekta 2. kārtas ietvaros izveidota fotonegatīvu digitalizācijas infrastruktūra;
 - NKMP saņemti un izvērtēti 11 598 iesniegumi, sagatavoti un nosūtīti 8 428 dokumenti. NKMP pastāvīgi nodrošināja klientiem konsultācijas par NKMP darbību un iestādes sniegtajiem pakalpojumiem;
 - pārkārtota kultūras pieminekļu uzraudzības sistēma, vairāk uzticoties pašvaldībām;
 - pārskata gadā veikts 2 971 kultūras pieminekļu apsekojums, sagatavoti 2 968 atzinumi par veikto darbu atbilstību NKMP saskaņotam projektam un NKMP izsniegtai darbu atļaujai, kultūras pieminekļu īpašniekiem izsniegti 782 norādījumi par kultūras pieminekļu saglabāšanu un izmantošanu un 46 priekšraksti par kultūras pieminekļu prasību neievērošanu;
 - izvērtētas 5 126 būvniecības ieceres, izsniegtas 2 018 atļaujas saimnieciskās darbības veikšanai kultūras pieminekļu teritorijā vai to aizsardzības zonās, t. sk. 799 kultūras pieminekļa remonta, konservācijas, restaurācijas, rekonstrukcijas darbu atļaujas, 1 090 kultūras pieminekļa teritorijas un aizsardzības zonas pārveidošanas atļaujas, 78 arheoloģiskās izpētes darbu vadīšanas atļaujas un 51 kultūras pieminekļa izpētes darbu atļauja;
 - izsniegti 152 nosacījumi teritoriju attīstības plānošanas dokumentu izstrādei un 50 atzinumi par izvērtētiem teritoriju attīstības plānošanas dokumentiem;
 - sistēmas “Konsultē vispirms” ietvaros nodrošināta profesionālu padomu došana kultūras pieminekļu īpašniekiem, sniedzot 15,5 tūkstošus konsultāciju;
 - 2022. gadā izskatāmo jautājumu vidū izceļami vairāki īpaši nozīmīgi objektu restaurācijas, rekonstrukcijas un pārbūves projekti, kuru izvērtēšana bijusi sarežģīta un prasījusi īpaši rūpīgu iedziļināšanos. Sadarbībā ar VAS “Valsts nekustamie īpašumi” un pašvaldībām notika nacionālas nozīmes kultūras institūciju – Latvijas Nacionālā vēstures muzeja (Rīgas pils kastelas), Lielās ģildes, Rakstniecības un mūzikas muzeja, kā arī Kultūras ministrijas profesionālās vidējās izglītības iestāžu, augstākās izglītības iestāžu – un citu kultūras infrastruktūras objektu pārbūvju, atjaunošanas un restaurācijas procesa virzība;
 - nozīmīgu objektu vidū aktuāla bija Skaistkalnes katoļu baznīcas torņu atjaunošana un klostera pārbūves projekts, Lestenes kroga pārbūve un restaurācija Lestenes brāļu kapu muzeja vajadzībām, Bramberges pils jumta atjaunošanas projekts, Gulbenes Sarkanās pils pārbūve un restaurācija, Dunalkas kapličas konservācijas risinājumi, Rīgas geto un holokausta muzeja projekts, Ģenerālprokuratūras ēka, Paula Stradiņa klīniskās universitātes slimnīcas korpusu pārbūvju un restaurācijas projekti, Medicīnas muzeja piebūves risinājums u.c.;
 - vērtēti nozīmīgi attīstības projekti Rīgas vēsturiskā centra teritorijā un aizsardzības zonā: teritorijas attīstības iecere Valmieras ielā 2, nosacījumu izstrāde konkursa nolikumam kvartāla apbūves attīstībai starp Kaļķu, Tirgoņu, Mazo Jaunavu un Mazo Monētu ielu Vecrīgā, aktualizēta konkursa rezultātā izstrādātā attīstības ideja apbūvei Tirgoņu ielā 1, 5/7;
 - atbilstoši Pārvaldes finansēšanas programmām finansēti kultūras pieminekļu glābšanas darbi un sakrālā mantojuma atjaunošana (Kultūras pieminekļu konservācijas un restaurācijas programma: 2022. gadā

izsludināti divi konkursi un izvērtēti 182 pieteikumi par kopējo summu 2,7 milj. *euro*. Konkursa rezultātā finansējums piešķirts 98 objektu konservācijas vai restaurācijas darbu veikšanai 1 126 198 *euro* apmērā; kopējais pieteikumu skaits Sakrālā mantojuma programmā bija 61 par kopējo summu 4 927 262 *euro*, rezultātā noslēdzot 29 finansēšanas līgumus, sadalot 1 000 000 *euro*;

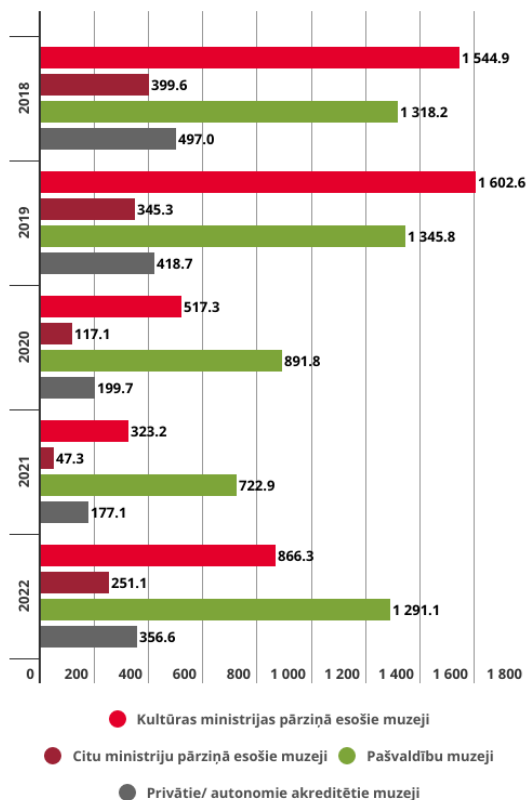
- atrisināta Rīgas Svētā Pētera baznīcas īpašumtiesību sakārtošana;
- turpināta dalība starptautiskos projektos – starptautisks projekts Erasmus+ programmas ietvaros starptautiskās CHARTER (no angļu valodas: Cultural Heritage Actions to Refine Training, Education and Roles) alianses sastāvā, DEHIO Latvijas arhitektūras un mākslas pieminekļu rokasgrāmatas (“Dehio-Handbuch der Kunstdenkmäler in Lettland”) sagatavošana un izdošana latviešu un vācu valodās, Latvijas un Norvēģijas sadarbības projekts “3D skenēšana un jaunās tehnoloģijas kultūras mantojuma pārvaldībā”;
- NKMP saņēmti 64 pieteikumi kultūras priekšmetu izvešanas atļauju saņemšanai un 25 pieteikumi izziņu saņemšanai. Atļaujas izsniegtas 63 gadījumos;
- veiktas 11 mākslas un antikvāro priekšmetu tirgotāju klātienēs pārbaudes;
- 2022. gada aprīlī un maijā NKMP īstenoja informatīvu, izpratni veicinošu kampaņu par kultūras priekšmetu nelikumīgas aprites mazināšanu;
- veikts ievērojams papildu darba apjoms saistībā ar padomju un nacistisko režīmu slavinošu objektu apsekošanu, izpēti, izvērtēšanu, kā rezultātā sagatavots 69 demontējamo padomju un nacistisko režīmu slavinošo objektu saraksts, veikta objektu dokumentēšana (trīsdimensionālā lāzerskenēšana, atsevišķos gadījumos arī ģeofizikālā izpēte ar radiolokācijas metodi);
- reaģējot uz aktuālajām vajadzībām cilvēku dzīves kvalitātes uzlabošanā, īpaša uzmanība veltīta vides pieejamības jautājumiem kultūras pieminekļos un to teritorijās, īpaši Rīgas vēsturiskajā centrā;
- turpināta darbība starptautiskās kultūras pieminekļu aizsardzības institūcijās – Eiropas kultūras mantojuma direktoru forumā, Eiropas Arheologu konsīlijā, Eiropas Savienības darba grupā “ES un kultūras mantojums”, Eiropas Kultūras mantojuma dienu koordinātoru tīklā, Eiropas Kultūras mantojuma zīmes koordinātoru tīklā, Eiropas Savienības kopējās plānošanas iniciatīvas kultūras mantojumam sadarbībā, Eiropas Kultūras mantojuma ekspertu forumā, Starptautiskās Holokausta piemiņas alianses Muzeju un memoriālu darba grupā, Eiropas Kopīgās programmēšanas iniciatīvu Kultūras mantojumam valdē, kā arī Baltijas jūras reģiona kultūras mantojuma komitejā, Baltijas kultūras mantojuma komitejā u.c.;
- organizētas 22 Rīgas vēsturiskā centra saglabāšanas un attīstības padomes sēdes, izskatot 82 nozīmīgus vēsturisko vērtību saglabāšanas jautājumus;
- Eiropas kultūras mantojuma dienu ietvaros pievērsta īpaša uzmanība atbildībai par nākotni – klimata pārmaiņu ietekmei, energoefektivitātei, enerģijas ieguvei no alternatīviem energoresursiem. Sadarbībā ar kultūras pieminekļu īpašniekiem sabiedrības apskatei tika atklāti 36 objekti;
- NKMP struktūrvienībā – Latvijas Arhitektūras muzejā – notikušas divas izstādes no izstāžu cikla “Rīga, kuras nav. Kartes un plāni”.

MUZEJI

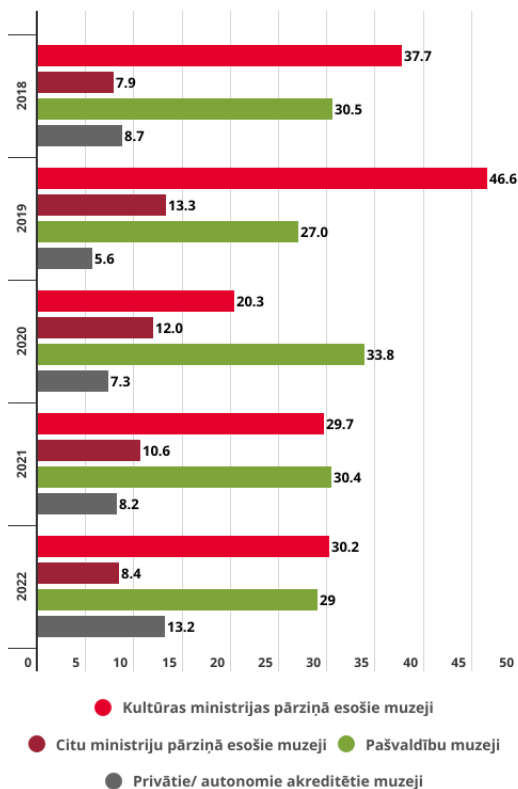
- 2022. gadā Latvijā darbojās 111 valsts atzīti, t.i., akreditēti muzeji, kas kopā ar teritoriālajām struktūrvienībām veidoja 162 muzeju apskates vietas.
- Īstenota Latvijas muzeju nozares funkcionālā pārraudzība, kā pārraudzības instrumentu izmantojot muzeju akreditāciju – akreditācijas process organizēts 21 muzejā, no tiem 2 muzeji akreditācijas procesu veica pirmo reizi. Visi muzeji akreditācijas procesu veikuši sekmīgi un akreditēti nākamajam periodam 2022. gadā noorganizēti 4 reģionālie semināri muzeju darbiniekiem.
- Nacionālais muzeju krājums papildināts ar vairāk nekā 80 tūkst. muzeja priekšmetu, Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga datu bāze papildināta ar informāciju par vairāk nekā 143 tūkst. muzeja priekšmetu. Sagatavoti 16 rīkojumi par Nacionālā muzeju krājuma priekšmetu deponēšanu uz 23 ārvalstīm, tādējādi nodrošinot Latvijas kultūras mantojuma atpazīstamību pasaulē un kolekciju mobilitāti. Veikta Nacionālā muzeju krājuma pārbaude 2 muzejos.
- Apmeklējumu skaits akreditētajos muzejos 2022.gadā bija 2 765 939. Skolēniem un pirmsskolēniem nodrošinātas 6 261 izglītības vadlīnijām un standartiem pieskaņotu muzeja izglītojošo programmu nodarbības, savukārt kā mūzizglītības piedāvājums īstenotas 3 368 muzeja izglītojošo programmu norises.

- 2022.gada 14.maijā muzeju nozarei tradicionālā starptautiskā akcija “Eiropas Muzeju nakts” beidzot varēja notikt klātienē un bez ierobežojumiem, piedaloties 111 Latvijas muzejiem. Akcijas laikā muzeji tika apmeklēti 133 458 reizes.
- Sadarbībā ar Lietuvas Kultūras ministriju un Igaunijas Kultūras ministriju 2022.gadā Baltijas valstu muzeju darbinieku tālākizglītības projekta “Starptautiskā Baltijas Muzeoloģijas vasaras skola” astoņpadsmitā sesija “Sarežģītais mantojums muzejos” notika Telšos, Lietuvā, no 2022. gada 12. līdz 18.jūnijam. Vasaras skolā piedalījās ne vien Baltijas valstu muzeju profesionāļi, bet arī piecas muzeju speciālistes no Ukrainas.
- Atbalstīta muzeju krājuma papildināšana ar vērtīgām nesenās vēstures liecībām un dokumentāciju, piemēram, Latvijas Arhitektūras muzeja krājumā iekļauta fotogrāfa Indriķa Stūrmaņa 20. gs. 90.gadu - 21.gs. 20. gadu arhitektūras foto negatīvu un slaidu kolekcija, savukārt Memoriālo muzeju apvienības Ojāra Vācieša muzeja krājums papildināts ar Gunāra Janaiša fotogrāfijām. Sniegts atbalsts muzeju krājuma izpētei un pētniecības rezultātu pieejamības nodrošināšanai kvalitatīvās publikācijās. Klajā nācis Rīgas vēstures un kuģniecības muzeja krājuma katalogs “Ilģuciema stikls. No Jakoba Beka Rīgas stikla fabrikas līdz Ilģuciema stikla fabrikai (1886-1960)”; izdots Turaidas muzejrezervāta krājuma katalogs “Turaidas Baznīckalna 13. - 18. gadsimta kapsēta: izpēte, senlietu un monētu katalogs”. Līdz ar Turaidas muzejrezervāta sagatavotā izdevuma “Jirži Holīks. Vienotā Vidzemes un ārzemju dārzkopība. Rīga, 1684. Faksimilizdevums, tulkojums, kultūrvēsturiskais konteksts” atvēršanu Turaidas muzejrezervāta gadskārtējā zinātniski praktiskā konference guva starptautisku dimensiju. Nozīmīgs atbalsts 2022.gadā sniegts jaunu izstāžu un ekspozīciju izveidei: turpināti Latvijas Nacionālā vēstures muzeja jauno ekspozīciju Rīgas pilī priekšizpētes un sagatavošanas darbi; izveidots saturs Rakstniecības un mūzikas muzeja jaunajai Dziesmu un deju svētku ekspozīcijai “Dziesmusvētku telpa” Mežaparka estrādē; atbalstīta Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja ekspozīciju un izstāžu darbības kvalitatīva attīstība, veidojot zinātniski pētniecisko izstādi “Ziemas transports zemnieka sētā 18. - 20. gadsimtā” un atjaunojot muzeja brīvdabas ekspozīciju Vecpiebalgas “Vēveros” un Papes Ķoņu ciema “Vītolniekos”; Rundāles pils muzejs izveidojis muzeja piecdesmitgadei veltīto izstādi “Durvis uz vēsturi. Rundāles pils muzeja darbība arhitektūras un mākslas izpētē”. Memoriālo muzeju apvienības Raiņa un Aspazijas mājā Rīgā sagatavota un eksponēta izstāde “Aizliegtā modernitāte Raiņa un Aspazijas bibliotēkā”, kas sniedza ieskatu arvien aktuālajā varas un literatūras attiecību tēmā. Viens no vērienīgākajiem izstāžu projektiem 2022. gadā bija "Imanta Lancmaņa māksla" Latvijas Nacionālā mākslas muzeja Lielajā izstāžu zālē, kuru papildināja plaša un daudzveidīga izglītības programma, kā arī pavadošie pasākumi, lekcijas un ekskursijas. Izstāde kļuva par vienu no populārākajiem notikumiem muzeju jomā, piesaistot vairāk nekā 67 tūkst. apmeklētāju. Kopā 2022.gada atbalsta programmas KM padotībā esošajiem muzejiem konkursā piešķirts finansējums 9 muzeju 14 projektiem.
- 2022.gadā turpinājās Muzeju krātuves Pulka ielā 8 ekspozīciju un izstāžu darbība – Rakstniecības un mūzikas muzeja izstāžu zālē sagatavotas un eksponētas izstādes – "Krājuma glabāti stāsti: Rīgas Strādnieku teātris (1926-1934)" un ievērojamā trimdas dzejnieka Linarda Tauna 100 gadu jubilejai veltītā izstāde "Linards Tauns – mūžīgais mākonis".
- Gan izstāde "Imanta Lancmaņa māksla", gan izcilā latviešu ainavista Vilhelma Purvīša 150. jubilejai veltītā izstāde “Purvītis” (75 972 apmeklējumi), gan arī Latvijas Bankas simtgadei veidotā izstāde “Vērtību zīmes” (72 763 apmeklējumi) Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā saistīja lielu sabiedrības uzmanību un bija vienas no apmeklētākajām izstādēm ne vien pēc Covid-19 pandēmijas periodā, bet arī pēdējos 30 gados un ļāva Latvijas Nacionālā mākslas muzeja galvenajai ēkai kļūt par apmeklētāko muzeju Latvijā 2022. gadā.

Muzeju apmeklējumu skaits (tūkst.)



Muzeju krājumu papildināšana (tūkst. vienības)

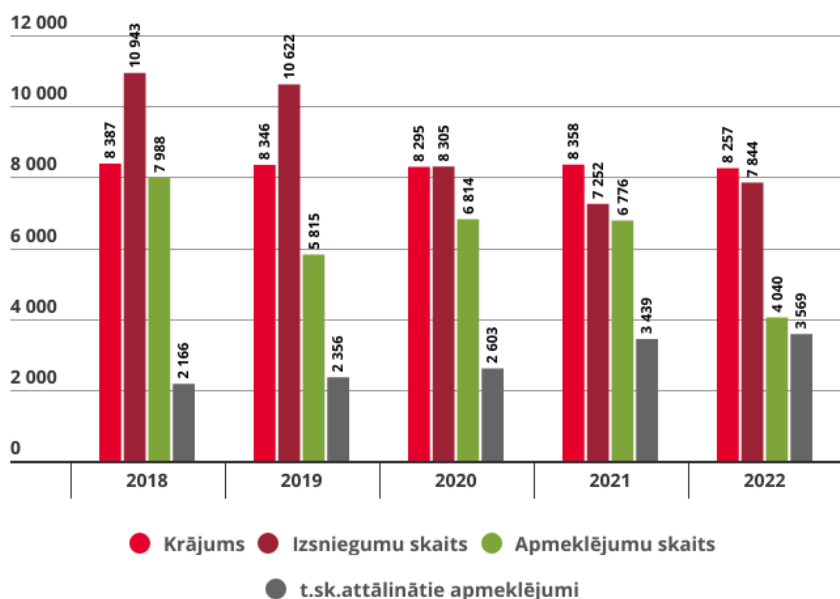


Dati: KM Kultūrpolitikas departaments un Arhīvu, bibliotēku un muzeju nodaļa

BIBLIOTĒKAS

- Veicot Bibliotēku likumā paredzēto bibliotēku akreditāciju, akreditētas 133 bibliotēkas. Akreditācijas procesā veikts bibliotēku darba kvalitātes monitorings: izvērtēti sniegtie pakalpojumi, darbinieku profesionālā kompetence, krājuma kvalitāte, infrastruktūras atbilstība, nozares normatīvo aktu ievērošana.
- Bibliotēku reģistrā reģistrētas 9 jaunas bibliotēkas, 106 reģistrēto bibliotēku ierakstos izdarītas izmaiņas sakarā ar to reorganizāciju vai izmaiņām bibliotēku nosaukumos, reģistrācijas apliecības sagatavotas 82 bibliotēkām.

Pašvaldību publisko bibliotēku darbība (tūkst. vienību)



Dati: LNB

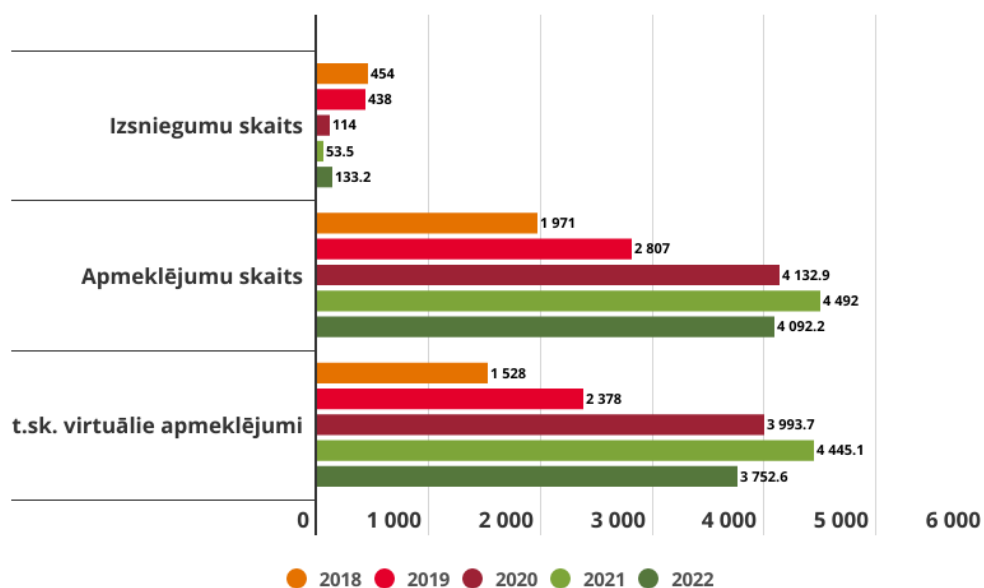
Latvijas Nacionālā bibliotēka (LNB)

- LNB klātienes apmeklējums 2022.gadā sasniedza 211 755, virtuālais apmeklējums – 3 752 689, kopējais fiziskais izsniegums – 133 241, kopējais elektroniskā krājuma izsniegums – 6 485 968. Neskatoties uz visiem ierobežojumiem, lasītāji sāka atgriezties, un pieauga arī fiziskā krājuma izsniegums, salīdzinot ar diviem iepriekšējiem gadiem. Pagaidām izdevies sasniegt ap 50 % no 2019. gada lasītāju apmeklējuma un fiziskā krājuma izsnieguma rādītājiem. 2022. gada 7. decembrī LNB tika sagaidīts 2 miljona apmeklētājs kopš Gaismas pils atklāšanas 2014. gada 29. augustā.
- LNB krājumā, noslēdzot 2022.gadu, ir 4 361 308 fiziskās vienības. LNB tradicionālo izdevumu krājums papildināts ar 55 939 eksemplāriem (2021.gadā: 61 626). Savukārt elektronisko izdevumu krājums papildināts ar 2 589 eksemplāriem, 2022.gada beigās sasniedzot LNB krājumā 27 063 elektronisko dokumentu vienības. Tāpat kā 2021.gadā, arī 2022.gadā lielāko daļu no uzskaitītajiem izdevumiem, neskaitot no jauna iekļautos eksemplārus, pēc to komplektēšanas avota veido dāvinājumi (21 500), obligātie eksemplāri (11 176), pirkumi (6 017), un starptautiskā literatūras apmaiņa (293).
- Pandēmijas atveseļošanās programmas ietvaros, lai veicinātu lasītāju klātienes atgriešanos bibliotēkā, uzlabotu darba vidi un dažādētu piedāvājumu klāstu, tika izveidoti jauni pakalpojumi un resursi, piemēram: tika ieviests bibliomāts kā bezkontakta izsnieguma pakalpojums personālā abonementa un SBA lietotājiem; praksē sāka darboties LNB Digitālais gids. Nozaru literatūras krājuma popularizēšanai sagatavoti Humanitāro un sociālo zinātņu, un Tehnoloģiju un dabaszinātņu izdevumi svešvalodās.
- Veiksmīgi noslēgts valsts pētījumu programmas projekta „Humanitāro zinātņu digitālie resursi: integrācija un attīstība” (Nr. VPP-IZM-DH-2020/1-0001) aktivitātes. Turpinot konsorcijs sadarbību sagatavojām jaunu LNB pētniecības partnerības pieteikumu, un gada beigās noslēdzām sadarbības līgumu ar LU LFMI par valsts pētījumu programmas “Humanitāro zinātņu digitālie resursi” projekta “Atvērtas un FAIR principiem atbilstīgas digitālo humanitāro zinātņu ekosistēmas attīstība Latvijā (DHELI)” (Nr. VPP-IZM-DH-2022/1-0002) īstenošanu.
- 2022. gadā noslēgta projekta “Kultūras kapitāls kā resurss Latvijas ilgtspējīgai attīstībai”/CARD (Nr. VPP-KM-LKRA-2020/1-0003) īstenošana.

- 2022. gadā turpinājās FLPP projekta [“Latvijas atmiņu institūciju dati digitālajā telpā: vienojot kultūras mantojumu”](#) realizācija ar mērķi izpētīt un aprakstīt Latvijas atmiņas institūciju semantiskās sadarbības potenciālu kultūras mantojuma jomā, testējot un ierosinot Latvijas situācijai atbilstošu zināšanu pārvaldības modeli ar blakus mērķi nodrošināt heterogēnu datu sadarbību digitālā vidē, izmantojot strukturētas un pārbaudītas LNB vārdnīcas un datu kopas, kurām ir atvērto saistīto datu potenciāls, un tāpēc tās ir svarīgas humanitāro un sociālo, t. sk. digitālo zinātņu pētniekiem.
- Īstenota Latvijas Nacionālās bibliotēkas kā izglītības iestādes un tās programmu akreditācija un vadītāja vērtēšana, iegūta akreditācija nākamajiem 6 gadiem. Uzsākta modulārās profesionālās tālākizglītības programmas “Bibliotēku, informācijas un arhīvu zinības” (960h) īstenošana. Izveidota, licencēta un akreditēta 160h profesionālās pilnveides izglītības programma “Bibliotēku zinību pamati”. Izstrādāts nozarē unikāls materiāls – mācību līdzeklis “Bibliotēku zinības”. Īstenota jauna iniciatīva – darbnīca “Pieaugušo izglītotājs: astoņi soļi līdz meistarībai”.
- LNB nodrošināja sistemātisku atbalstu nozarei. Noorganizēti 47 profesionālās pilnveides un pieredzes apmaiņas pasākumi, kurus apmeklējuši 7099 nozares speciālisti; no tiem 33 tiešsaistes pasākumi (4 tiešraides pasākumi), 14 klātienē. 2022. gadā profesionālās pilnveides pasākumi notikuši gan klātienē, gan attālināti: tiešsaistē vai tiešraidē. 2022. gadā no 6 profesionālās pilnveides pasākumiem apliecinājumi izsniegti 733 dalībniekiem. Visapmeklētākie 2022. gada profesionālās pilnveides un pieredzes apmaiņas pasākumi bija Tīmekļseminārs “Drošība, medijpratība un emocionālā inteliģence krīzes situācijās” (745 dalībnieki), Konference “Literatūras zināšanas mūsdienīgam bibliotekāram” (645 dalībnieki), Virtuālā trešdiena bibliotekāriem: Vienotie klientu apkalpošanas centri (600 dalībnieki).
- 2022.gadā turpināti pasākumi medijpratības veicināšanai. Bibliotēku attīstības centra organizētajās medijpratības mācībās 2022.gadā piedalījās 1427 bibliotekāri, pedagogi un citi interesenti, gūstot pamatizpratni par medijpratību un mediju darbības pamatprincipiem, kā arī priekšstatu par medijpratības vietu sabiedrības izglītības procesā, par savu lomu un iespējām iesaistīties mediju izglītībā.
- Nacionālās enciklopēdijas redakcija 2022.gadā turpināja strādāt satura izveidošanā (jaunu šķirķļu un ilustrāciju publicēšana), esošā satura atjaunināšanā un pilnveidošanā, kā arī turpināja attīstīt un padziļināt un uzsāka sadarbību ar vairākām Latvijas institūcijām Nacionālās enciklopēdijas ilgtermiņa mērķu īstenošanai. Publicēti apmēram 700 jauni šķirķļi un apmēram 2 200 ilustrāciju vienības. Gada griezumā vērojama stabilitāte unikālo lietotāju un lapu skatījumu skaitā (2022. gadā attiecīgi 1 092 365 lietotāji un nepilni 2,5 miljoni lapu skatījumu). Redakcija 2022. gadā pabeidza īstent Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta un Norvēģijas finanšu instrumenta 2014.–2021. gada perioda projekta “Divpusējās sadarbības fonds 2018.–2025. gadam” finansētu projektu “Sabiedrības noturības veidošana, izmantojot pārbaudītus zināšanu avotus: Latvijas un Norvēģijas enciklopēdiju pieredze”. Projekta ietvaros redakcija piedalījās un organizēja apmācību seminārus Siguldā un Oslo. No 2022. gada Nacionālā enciklopēdija ir European and North American Encyclopedic Network dalībniece.
- LNB 2022. gadā turpināja pētniecisko darbību, gatavojoties “Latviešu grāmatai 500” programmai – noritēja pētnieciskais darbs, sagatavojot monogrāfijas par ar grāmatniecību saistītiem jautājumiem un personībām, veicot nepieciešamo pētniecību izstāžu un zinātnisko konferenču organizēšanā. Notikuma cikla ietvaros izstādi “Modināšana. Stāsts par hernhūtiešiem” atklāja Valsts prezidents Egils Levits un Kultūras ministrs Nauris Puntulis. No Kultūras ministrijas 2022. gadā tika saņemts mērķfinansējums Latviešu grāmatai 500 programmas īstenošanai 135 000 EUR apmērā. Organizēta starptautiska konference ““Latviešu Avīzes” un laikmets” un izstāde ““Latviešu avīzēm 200”: ceļā uz mediju sabiedrību”, tāpat veidotas izstādes “Sīzifs un Kolumbīne” un “Zem/Virs. Mecotinta un akvatinta Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājumā”, kurās atspoguļoti LNB krājuma materiāli. Īstenoti dažādi zinātnes komunikācijas pasākumi, piemēram, priekšlasījumi, raidieraksti, radio raidījumu cikls “Grāmatai pa pēdām” sadarbībā ar Latvijas Radio. Ar VKKF atbalstu realizēts “Latviešu grāmatas piecsimtgadei veltītu lasījumu cikls Latvijas Nacionālajā bibliotēkā 2022. gadā”, kurā pedālījās gan LNB pētnieki, gan citu institūciju pārstāvji, kas pētījuši LNB krājumu materiālus (Saiešana Jāņa Krēslīņa vadībā izstādē “Modināšana. Stāsts par hernhūtiešiem”, “Latviešu brāļu draudzes raksti: 19. gadsimts”, “Pieminot Loskīlu. Hernhūtiešu dziesmu vakars”, “Hernhūtiešu kustība kā nacionālās atmodas priekštece”, “Einbergu dzimtas sievietes: autobiogrāfisko dokumentu šarms”, “Blaufūss. Pirmais latviešu vēstures stāstnieks”, “Saucēja balss tuksnesī. Baltazara Rusova “Livonijas hronika””, “Četri svētku elementi”); visi pasākumi ierakstīti video vai audio formātā un publicēti izveidotajā cikla “Latviešu grāmatai 500” tīmekļvietnē <https://www.gramatai500.lv/>. Sagatavots un iesniegts notikumu cikla “Latviešu grāmatai 500” pieteikums starptautiskajam UNESCO jubileju kalendāram.

- 2022.gadā LNB notika nacionālas nozīmes pasākumu noorganizēšana: 12. janvārī “Sarunā pie melnajām klavierēm”, kas vienlaikus bija arī 2021. gadā LNB notikušās konferences “X stunda. Barikādēm 30” izdevuma publiska atvēršana. Taču februāra beigās, kad visu pasauli satricināja ziņa par Krievijas militāro iebrukumu Ukrainā, arī LNB visa turpmākā gada garumā nesavtīgi iesaistījās dažādu projektu un pasākumu atbalstīšanā. Organizējām gan LNB darbiniekus kopīgā gājienā Ukrainas atbalstam 7. martā, gan tika rīkoti vairāki sadarbības pasākumi saistībā ar Ukrainas kara notikumiem. LNB vairākkārt atbalstīja Ukrainas bēgļus, piedāvājot telpas to atbalsta pasākumiem – notika pasākumi bēgļu atbalstam, Ukrainas vēstniecības dāvinājumi, ukraiņu filmu seansi.
- Realizēta vērienīga izstāde “B kā baroks”. Izstāde pēcāk saņēma Latvijas Radošās izcilības festivāla “Adwards” augstāko apbalvojumu kategorijā “Telpas un pieredzes dizains”. Pēc uzvaras nacionālajā konkursā izstāde tika izvirzīta Eiropas radošās izcilības festivālam ADC*E, kur tā saņēma sudraba godalgu telpas dizaina kategorijā. Izstādes ietvaros tika sagatavoti trīs raidieraksti un izdots katalogs, sniedzot iespēju padziļināti izziņāt izstādē apskatītās tēmas.
- LNB pētnieki saņēmuši Baltijas Asamblejas balvu zinātnē par kolektīvo monogrāfiju “Rīgas jezuītu kolēģijas grāmatu krājuma (1583-1621) katalogs. Krājuma vēsture un rekonstrukcija”.

Latvijas Nacionālās bibliotēkas darbība (tūkst.vienību)



Dati: LNB

Latvijas Neredzīgo bibliotēka (LNerB)

Latvijas Neredzīgo bibliotēka (LNerB) ir Kultūras ministrijas pakļautībā esoša tiešās pārvaldes iestāde, kas veic divējādas – publiskās un specializētās bibliotēkas funkcijas. Tās darbības mērķis ir sniegt informāciju un pakalpojumus ikvienam bibliotēkas lietotājam. Personām, kuras atbilst Autortiesību likuma 22.¹ panta pirmās daļas kritērijiem, nodrošina cilvēktiesības brīvi, neierobežoti saņemt kvalitatīvu informāciju pielāgotā formātā, sniedzot bezmaksas pakalpojumus šajā jomā.

- 2022.gadā nodrošināta pielāgotās literatūras pieejamība iedzīvotājiem ne tikai ar redzes invaliditāti, bet arī cilvēkiem ar citādām lasīšanas grūtībām. Nostiprināta sadarbība ar LNerB 120 ārējās apkalpošanas punktiem

sociālās aprūpes iestādēs un nevalstiskajās organizācijās, kā arī pašvaldību publiskajās bibliotēkās visā Latvijā. Izsniegums SBA kārtā caur publiskajām bibliotēkām pārskata periodā – 7428 vienības.

- LNERB ir reģistrēti 4089 lasītāji, salīdzinot ar iepriekšējo gadu, lietotāju skaits palielinājies par 189. Bibliotēkas apmeklējums – 315 880, t.sk. fiziskais apmeklējums – 34 587, t.sk.virtuālais apmeklējums – 79 525, bet sociālo tīklu – 201 768. Izsniegums – 129 590 vienības.

- 2022.gadā krājums papildināts ar 5596 vienībām, t.sk. 813 grāmatas parastā iespaidrakstā, 474 palielinātā drukā, 1848 audiovizuālajiem un pārējiem dokumentiem, 175 elektroniskiem dokumentiem, 248 dokumentiem Braila rakstā, 2038 seriālizdevumiem.

- Krājumu veido 85 274 vienības, t.sk. audiovizuālie un citi dokumenti – 45 377, dokumenti Braila rakstā – 10 963, taktilās – 19, parastajā iespaidrakstā – 18 845, palielinātā drukā – 1092, seriālizdevumi – 8978.

- Palielinātā drukā reproducēta 41 grāmata katra 12 eksemplāros. Braila rakstā reproducētas 23 grāmatas 62 sējumos. Braila rakstā un palielinātā drukā reizi mēnesī izdota informatīvā avīze “Bazūne” (12 numuri gadā un viens literārais pielikums). Palielinātā drukā izdots informatīvais izdevums “Gaisma” (11 numuri). Izveidojot jaunus bibliotēkas ārējās apkalpošanas punktus un attīstot sadarbību ar publiskajām bibliotēkām, ir palielinājies pieprasījums pēc pielāgotās literatūras, tādēļ bibliotēka 2022. gadā palielinājusi pielāgotās literatūras — grāmatu palielinātajā drukā un audiogrāmatu tirāžēšanas apjomu.

- Skaņu ierakstu studijā tirāžēti 167 audioieraksti ar 2315 stundu skanējumu, tai skaitā 62 oriģināllasījumi (674 stundas), 12 ikmēneša audiožurnāli “Doma” (112 stundas), 76 restaurētas jeb digitalizētas audiogrāmatas (1 337 stundas) un 17 no citiem avotiem iegūti ieraksti (191 stundas).

- 2022.gadā LNERB uzsāka pielāgotās literatūras izdošanu vieglajā valodā. Pārskata gadā izdotas pirmās trīs grāmatas – pasaka «Eža kažociņš», R.Blaumaņa pasaka «Velniņi», G.Bites stāsts «Glezna» ar oriģināllustrācijām, katra 25 eksemplāros. Visas grāmatas pieejamas pielāgotā formātā (audio, palielinātā drukā un Braila rakstā). Pirmo grāmatu adaptēšanu bibliotēka veica sadarbībā ar Vieglās valodas aģentūras speciālistēm Guntu Anču un Irīnu Meļņiku. Lai plašāku sabiedrību informētu par vieglās valodas nozīmību, 25. maijā tika rīkots tiešsaistes raidījums «KAFIJAS PAUZE ar Guntu Anču un Irīnu Meļņiku». Šobrīd to iespējams skatīties bibliotēkas YouTube kanālā. Vieglajā valodā adaptēts Aizsardzības ministrijas buklets “Kā rīkoties krīzes gadījumā?” Tas lasīšanai un lejupielādei ir pieejams bibliotēkas tīmekļvietnē www.neredzigobiblioteka.lv un AM portālā Sargs.lv. Pēc pieprasījuma bibliotēka veic šī izdevuma drukāšanu papīra formātā palielinātā drukā vai Braila rakstā.

- Latvijas Neredzīgo bibliotēka paplašinājusi savu pakalpojumu klāstu cilvēkiem ar lasīšanas grūtībām. Ir izveidota bibliotēkas audiogrāmatu lejupielādes servisa sistēma (BALSS). Izmantojot bibliotēkas audiogrāmatu lejupielādes servisa sistēmu BALSS, plašam lietotāju lokam tiek nodrošināta iespēja saņemt pielāgotos literatūras attālināti, patstāvīgi autorizējoties sistēmā, lai lejuplādētu LNERB krājumā esošu audiogrāmatu elektronisko versiju (pieejamas 2358 grāmatas). Lejupielāžu skaits 2022.gadā ir 4674. Šis pakalpojums reģistrētam Latvijas Neredzīgo bibliotēkas lasītājam, kuram nepieciešama informācija audioformātā, ļauj jebkurā sev ērtā laikā ātri un viegli lejupielādēt bibliotēkas krājumā esošās audiogrāmatas.

- Lai palīdzētu atvieglot mācību procesu bērniem ar lasīšanas grūtībām, bibliotēka 2022. gadā turpināja attīstīt jauno pakalpojuma — mācību grāmatu pārveidi pielāgotā formātā. Turpināts darbs pie grāmatu pārveidošanas DAISY formātā, kas dod iespēju sinhronizēt tekstu ekrānā ar audioierakstu. Šādu pielāgotu elektronisko mācību literatūru ir iespējams lasīt/atskaņot ar datora, planšetdatora, viedtālruni vai specializēto iekārtu palīdzību. Pielāgotā mācību literatūra nodrošina pilnvērtīgu mācību procesu bērniem ar disleksiju. 2022. gada beigās pieejamas 9 mācību grāmatas audio formātā: • Zenta Anspoka «Latviešu valoda 2. klasei: 1. daļa» • Zenta Anspoka «Latviešu valoda 2. klasei: 2. daļa» • Zenta Anspoka «Latviešu valoda 3. klasei: 1. daļa» • Zenta Anspoka «Latviešu valoda 3. klasei: 2. daļa», “Latvijas vēsture pamatskolai 1 (mācību grāmata 6. klasei)”, “Latvijas vēsture pamatskolai 2 (mācību grāmata paredzēta 7. klasei)”. Sadarbībā ar Latvijas Disleksijas biedrību ir ieskaņotas: • Gunita Romanovska, Vilnis Purēns «Sociālās zinības 7. klasei» • Vilnis Purēns «Sociālās zinības un vēsture 4. klasei», Vilnis Purēns “Latvijas un pasaules vēsture 7. klasei”.

- Veikta mērķtiecīga novadpētniecības un tifloģijas materiālu atlase digitalizācijai un datu ievadei Pētniecības datu bāzē.

- Izmantojot specializēto datortehniku, LNERB lietotājiem sniegti pakalpojumi, sagatavojot un izdrukājot informāciju Braila rakstā 6 461 A4 lapu apjomā.

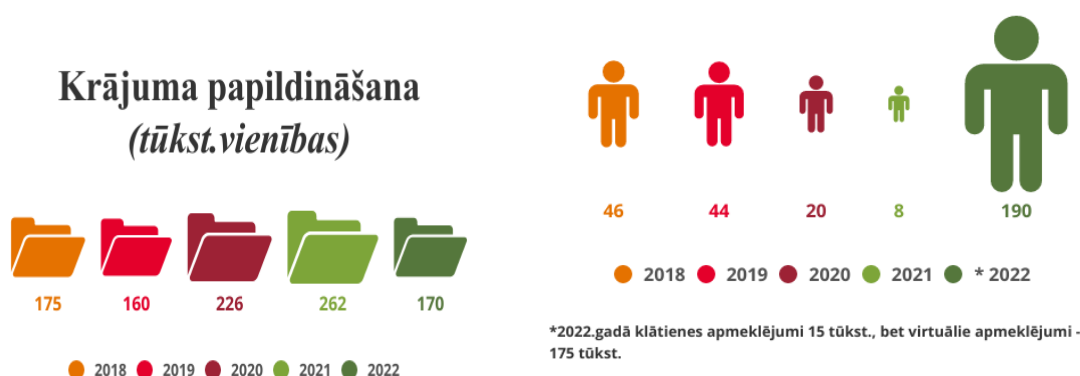
- Bibliotēkā Rīgā un filiālbibliotēkās uzņemtas 56 ekskursijas, noorganizētas 318 izstādes un 141 kultūras pasākums, popularizējot bibliotēku, tās darbu un jaunākās reproducētās grāmatas. Gada laikā ir notikuši 1 326 priekšā lasījumi (1 486 h).
- 2022. gadā LNERB aktīvi piedalījās Kultūras ministrijas rīkotajā akcijā #Ēkultūra. Tās ietvaros bibliotēka savā YouTube kanālā plašākai sabiedrībai piedāvāja audiogrāmatas, kurām beigušās mantiskās autortiesības. Bibliotēkas YouTube konts 2022. gadā sasniedza 110274 skatījumu. Bibliotēkas YouTube kanālā ievietoti Rūdolfā Blaumaņa stāsti un noveles, latviešu tautas pasakas, A. Brigaderes „Dievs, daba, darbs”, “Akmeņu sprostā”, “Kvēlošā lokā”, J. Janševska „Mežvidus ļaudis”, “Dzimtene”, K. Skalbes „Pasakas”, Reinis Kaudzīte, Matīss Kaudzīte “Mērnieku laiki”, Pāvils Rozītis “Ceplis” un A. Dimā „Grāfs Monte-Kristo”.
- 2022. gadā visvairāk skatījumu ir Rūdolfā Blaumaņa novelei “Raudupiete” (4129 skatījumi), Kārļa Skalbes literārajai pasakai “Kakīša dzirnavas” (4109) un Rūdolfā Blaumaņa “Salna pavasarī” (2866). Salīdzinot ar 2021. gadu, par 8% pieaudzis YouTube skatījumu skaits, savukārt par 59% noskatīto stundu skaits. Analītikas dati liecina, ka iespēju noklausīties Rūdolfā Blaumaņa stāstus un noveles aktīvi izmanto izglītības iestāžu audzēkņi.
- LNERB atbalstīja Latvijas Nacionālās bibliotēkas ideju un ar savu stāstu pievienojās ceļā uz gaidāmo notikumu grāmatniecības vēsturē „Latviešu grāmatai 500”. Lai izceltu un izgaismotu bibliotēkas īpašās un senākās grāmatas, atklātu grāmatu kolekciju, kas ir kļuvusi par grāmatniecības vēstures sastāvdaļu, Latvijas Neredzīgo bibliotēkas Braila raksta nodaļas vadītāja video esejā sniedza stāstījumu par pirmajām grāmatām latviešu valodā Braila rakstā, par bibliotēkā izveidoto Braila raksta grāmatu ekspozīciju, kas nodrošina uzkrāto vēstures liecību pieejamību sabiedrībai.
- Pārskata periodā bibliotēka piedalījās LNB lasīšanas veicināšanas programmā “Bērnu, jauniešu un vecāku žūrija 2022” sadarbībā ar Rīgas Strazdumuižas vidusskolas – attīstības centra pedagogiem un skolēniem. Tā kā lielākā daļa skolēnu ir neredzīgi vai vājredzīgi, nodarbībās bibliotēkāres kolekcijas grāmatas lasīja skolēniem priekšā. Lai skolēni varētu aktīvi līdzdarboties lasīšanas procesā, 14 “Bērnu žūrijas 2022” grāmatas tika reproducētas pielāgotā formātā.
- Darbā ar bērniem un jauniešiem saistīto rādītāju pieaugums: lasītāju skaits pieaudzis par 46%, apmeklējums 64%, grāmatu izsniegums par 41%.
- Attīstīta LNERB kā pielāgotās literatūras centrs, kultūras un izglītības vieta personām, kuras ir neredzīgas, ar redzes traucējumiem vai citādām lasīšanas grūtībām, veicinot viņu sociālo integrāciju sabiedrībā. Dota iespēju cilvēkiem ar īpašām vajadzībām pielietot savas prasmes un radošumu, kā arī apgūt jaunas zināšanas, tādējādi paaugstinot viņu pašapziņu un pašnoteikšanos. Veicināta bibliotēkas atpazīstamība un nostiprināta sadarbība ar izglītības, kultūras un sociālajām iestādēm, kā arī citām institūcijām un uzņēmumiem informācijas pieejamības jautājumos. Bibliotēkas un tās pakalpojumu atspoguļojums pieejams dažādos informācijas kanālos – bibliotēkas tīmekļvietnē, intervijas TV, sociālajos tīklos.
- 2022. gadā attīstīta sadarbība ar ārvalstu bibliotēkām pielāgotās literatūras apmaiņā, izmantojot Globālo Grāmatu servisu (ABC Global Book Service). Šajā paplašinātajā sistēmā savu krājumu ir integrējušas 18 bibliotēkas no 14 valstīm. Izmantojot Globālo Grāmatu servisu ABC saņemtas grāmatas no Izraēlas un Krievijas (izsniegums 708 vienības), no LNERB krājuma pieprasīta 21 grāmata lasītājiem ASV, Izraēlā un Igaunijā.

ARHĪVI

- 2022. gadā Latvijas Nacionālā arhīva (LNA) uzskaitē bija 3,4 tūkst. valsts institūcijas ar to teritoriālajām struktūrvienībām, pašvaldības ar to institūcijām, kapitālsabiedrības un nevalstiskās (sadarbības) institūcijas Latvijas reģionos. 2023. gada 1. janvārī LNA glabājās 23,2 milj. vienību. LNA glabājamo vienību skaita pieaugums ir 170 tūkst.
- LNA nodrošinājis 1781 klientu (vairāk nekā 7000 apmeklējumi) apkalpošanu arhīvu lasītāvās. Klātienē apmeklējumu skaits palielinājies saistībā ar Covid-19 noteikto ierobežojumu atcelšanu. Kopumā klātienē un attālināti sniegtas vairāk kā 40,6 tūkst. konsultācijas.
- Sniegtas 10,4 tūkst. konsultācijas – metodiskā un praktiskā palīdzība par dokumentu saglabāšanas, aprakstīšanas jautājumiem, par lietu nomenklatūru sastādīšanu un dokumentu izvērtēšanu. Institūciju darbiniekiem novadīti 18 semināri un informatīvie pasākumi par dokumentu pārvaldību un dokumentu saglabāšanu.
- Latvijas un ārvalstu klientiem sagatavotas un izsniegtas 16,5 tūkst. arhīva izziņas.

- No 2018. gada 20. decembra ir pieejama tīmekļa vietne, kurā, saskaņā ar likumu „Par bijušās Valsts drošības komitejas dokumentu saglabāšanu, izmantošanu un personu sadarbības fakta ar VDK konstatēšanu”, ir publicēti LPSR VDK un ar tās darbību saistītie dokumenti, vietni www.kgb.arhivi.lv interesenti 2022.gadā apmeklēja 16 291 reizes, apskatot 98 537 lapas. Nodrošināta interneta vietnes „Raduraksti” darbība – reģistrēti 79 761 vietnes apmeklējumi no 123 valstīm un skatītas 3 896 023 lapas. Savukārt vietnes „Redzi, dzirdi Latviju” apmeklējuši 68 209 apmeklētāji un fiksēti 132 497 lapu skatījumi. Tāpat pārskata periodā pabeigta interneta vietnes <http://diaspora.arhivi.lv/> (LVA) veidošana un turpinās aktīva tās papildināšana ar diasporas dokumentiem un virtuālajām izstādēm. 2022. gadā vietne apmeklēta 2443 reizes un skatītas vairāk kā 14 500 lapas. Kopumā LNA digitālos resursus apmeklējuši vairāk kā 175 tūkst. reizes, skatot vairāk kā 4.2 miljonus ierakstu/virtuālos objektus.
- Dokumentu pieejamības paplašināšanai turpināta dokumentu digitalizācija. Kopumā izgatavoti 767,3 tūkst. digitālie faili un 17 tūkst. audiovizuālo, skaņas un foto gl.vienībām. 2022.gadā turpināta interneta vietnes www.redzidzirdilatviju.lv attīstība un papildināšana ar fotogrāfijām un skaņu ierakstiem, veidotas tematiskās datubāzes.
- 2022. gadā, lai nodrošinātu kultūras mantojuma papildināšanu, saglabāšanu un pieejamību sabiedrībai, īstenoti ERAF projekta “Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2. kārtā)” un veiktas 19 filmu (600 minūtes) digitalizācija un restaurācija, LNA audiovizuālo, foto un skaņas dokumentu digitālās krātuves (redzidzirdilatviju.lv) pilnveidošana: integrācija ar LNB DOM, ATS un Autortiesību pārvaldības un licencēšanas IS (APLIS), kā arī vietnes redzidzirdilatviju.lv funkcionalitātes pilnveidošana un veikta vērīenīga autoru un personu metadatu papildināšana.
- LNA turpināja Vienotās valsts arhīvu informācijas sistēmas attīstību, elektronizējot LNA dokumentu pārvaldību un attīstot e-pakalpojumus iedzīvotājiem un institūcijām (tostarp nodrošinot elektronisko dokumentu pieņemšanu valsts glabāšanā). Kopš 2020. gada februāra darbojas LNA publiskais meklētājs "Meklē LNA". Šī resursa papildinājumu pozitīvi ietekmēja arī Covid-19 pandēmija. “Meklē LNA” 2022. gadā publicētas 376 tūkst. apraksta vienības. Tādejādi, kopumā uz 01.01.2023. LNA publiskajā meklētājā ir meklējamas vairāk kā 1,3 miljoni apraksta vienības. 2022. gadā “Meklē LNA” apmeklējuši 5584 lietotāji, kas skatījuši 68375 lapas.
- 2022. gadā LNA realizējis iekšējo projektu par uzziņu sistēmu apstrādi ar OCR(rakstzīmju optiskā atpazīšana) – apzinātas uzziņu sistēmas, kuru apstrāde ar ORC metodēm sasniegtu optimālo rezultātu attiecībā pret ieguldīto darbu. 2023 gadā projekts turpināsies. Tāpat LNA uzsācis iekšējos pētījumus rokrakstu optiskās atpazīšanas jomā.
- 2022. gadā tika eksponētas 22 izstādes Latvijas Nacionālajā arhīva dokumentārā mantojuma vērtību popularizēšanai, no tām 5 digitālās izstādes, nozīmīgākās no tām: 1991. gada barikāžu atceres 31. gadadienai veltītā izstāde “Ar barikāžu gaišumu sirdīs”; starptautiskajā izstādē “Konstitucionālajam likumam – 30”, kas tapusi atzīmējot Baltu vienības dienu; Latvijas Republikas Saeimā atklāta izstāde "Satversme un tās veidotāji" ; dokumentāro liecību izstāde "Baltijas kino klimats"(R.Kalniņam 100). u.c. izstādes.
- 2022. gadā LNA izdevis žurnālu “Latvijas arhīvi” (1 žurnāls), 2022. gada 2. žurnāls izdots 2023. gada sākumā.
- 2022. gadā uzsākti 2021.gada nogalē iekļautās UNESCO programmas "Pasaules atmiņa" Latvijas nacionālajā reģistrā LNA nominācijas "Rīgas rātes protokoli, 1603–1890" dokumentu saglabāšanas un popularizācijas pasākumi. Atzīmējot Rīgas pilsētas arhīva 140. jubileju, LNA klātienē un tiešraidē organizēja konferenci "Rīgas rātes protokoli – pagātnes mantojums nākotnes lietotājiem", kuras laikā tika prezentēta virtuālā izstāde par Rīgas pilsētas arhīvu un 360 grādu tūre pa arhīva vēsturiskajām telpām Palasta ielā 4 (skat. izstādi: <https://www.archiv.org.lv/rigaspilsetasarhivs/>). Konferenci apmeklēja 300 dalībnieki, un konferences tiešraidi un vēlāk tās ierakstu kopumā 2022. gadā noskatījušies 1300 interesenti, bet izstādes un tūres vietni pārskata periodā apmeklējuši 3342 interesenti.

Apmeklējums arhīvos (tūkst.)



Dati: Latvijas Nacionālais arhīvs

NEMATERIĀLAIS KULTŪRAS MANTOJUMS

- Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas, attīstības veicināšanas un Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktības nodrošināšanas funkcijas ir LNKC kompetencē.
- Īstenoti Nemateriālā kultūras mantojuma, Latvijas vēsturisko zemju un kultūrtelpu, un Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības pasākumi - LNKC ar valsts atbalstu kopā 2022. gadā organizējis un/vai līdzdarbojies 115 pasākumu un 200 apakšpasākumu (*apakšpasākumi - LNKC organizētie pasākumi ar vienādu saturu, kurus plānots īstenot dažādos datumos, vairākās vietās Latvijas pilsētās un novados, vai dažādi pasākumi, kas tiek īstenoti viena projekta ietvaros*) t.sk. sēžu, sanāksmju, kursu, semināru, izstāžu, koncertu, svētku, skašu, konferenču, kopmēģinājumu, projektu, forumu, diskusiju, u.c. pasākumu organizēšanā, kā arī sniedzis metodisko atbalstu (t.sk. kursi, semināri un citi pasākumi) kultūras centru vadītājiem, kultūras darba organizatoriem, DZSV koordinatoriem, mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un nevalstisko organizāciju pārstāvjiem, ārvalstu latviešu (diasporu) māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, un Nemateriālā kultūras mantojuma praktizētājiem un vēsturisko zemju un kultūrtelpu kopienu pārstāvjiem.
- Īstenoti Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumi tautas mākslas un tradicionālās kultūras nozarēs: 35 pasākumi un 124 apakšpasākumi (t.sk. sēdes, sanāksmes, kopmēģinājumi, XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku ieskaņas koncerti, metodiskie semināri repertuāra apguvei, kursi, skates u.c. veida metodiskā atbalsta pasākumi) koru, deju, kokļu, pūtēju orķestru, vokālo ansambļu, amatierteātru nozarēs; 13 pasākumi un 8 apakšpasākumi tautas lietišķās mākslas, folkloras un tautas mūzikas nozarēs (t.sk. skates, kursi, izstādes u.c. pasākumi).
- Nodrošināta Dziesmu un deju svētku padomes darbība, rīkotas 4 sēdes (27.01., 08.06., 29.09., 30.11.2022.) un XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu un XVI Deju svētku Mākslinieciskās padomes darbība – organizētas 8 sēdes (15.06., 20.09., 18.10., 25.10., 15.11., 29.11., 06.12., 13.12.2022.).
- 2022. gadā organizētas: Koru nozares konsultatīvās padomes sēdes (4), Deju nozares konsultatīvās padomes sēdes (5), Pūtēju orķestru nozares konsultatīvās padomes sēdes (8), Kokļu mūzikas nozares konsultatīvās padomes sēdes (6), Vokālo ansambļu nozares konsultatīvās padomes sēdes (4), Amatierteātru nozares konsultatīvās padomes sēdes (2), Kultūras centru konsultatīvās padomes sēdes (4), Tautas mūzikas nozares konsultatīvās padomes sēdes (1), Folkloras nozares konsultatīvās padomes sēdes (2), Tautas lietišķās mākslas nozares konsultatīvās padomes sēdes (2).
- Darbu turpināja Nemateriālā kultūras mantojuma (NKM) ekspertu padome, rīkotas 3 sēdes (24.05., 19.07., 26.10.2022.). Līdz 12.06.2022. izsludināta pieteikumu iesniegšana nemateriālā kultūras mantojuma elementu (vērtības) iekļaušanai Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā, t.sk. pēc pieprasījuma sniegtas konsultācijas pieteikumu sagatavotājiem. 2022. gadā Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā iekļauti 4 elementi (vērtības) - Nīcas kultūrtelpa, Vidzemes lībiskā kultūrtelpa, Latvijas Vecticībnieku Pomoras baznīcas zīmju jeb kāšu dziedāšanas tradīcija, kā arī jostiņsegu aušana Siguldas novadā rakstainā audu ripsa tehnikā.

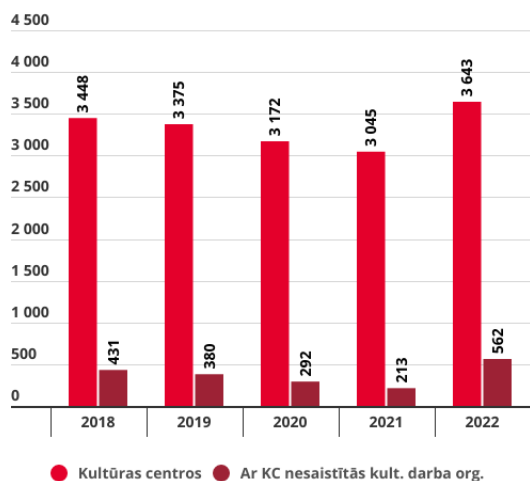
- LNKC iesaistījās sešu valstu - Austrijas, Čehijas, Latvijas Polijas, Spānijas un Vācijas – kopīgā pieteikuma “Koku pludināšana” (Timber Rafting) sagatavošanā un iesniegšanā iekļaušanai UNESCO starptautiskajā sarakstā. LNKC direktore Signe Pujāte, nemateriālā kultūras mantojuma eksperte Gita Lancere un vēsturisko zemju eksperte Agnese Karlsona pārstāvēja Latviju UNESCO Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas starpvaldību komitejas 17. sesijā, kas no 2022. gada 27. novembra līdz 3. decembrim notika Rabātā, Marokā. Sesijas laikā multinacionālais pieteikums “Koku pludināšana” tika iekļauts UNESCO Cilvēces nemateriālā kultūras mantojuma reprezentatīvajā sarakstā.
- Nodrošināts metodiskais atbalsts tradicionālās kultūras (folklorā, tautas mūzikā, tautas lietišķā māksla) nozaru speciālistiem (3 profesionālās kompetences pilnveides kursi, 7 semināri un 9 informatīvas sanāksmes) un 1 pieaugušo neformālās izglītības kurss NKM saglabāšanai un attīstībai.
- Sniegts metodiskais atbalsts pieteikumu gatavotājiem nacionālajam NKM sarakstam – sniegtas 45 konsultācijas.
- Īstenoti pasākumi, kas nodrošina plašu sabiedrības, kopienu/kultūrtelpu dalību NKM, kā vērtības, nostiprināšanā un popularizēšanā. Svarīgākie no tiem:
 - NKM un tālāknodešanas projekts “Satiec savu meistar!” (kas norisinājās 116 vietās, piedāvāja 197 nodarbības, pulcēja 225 meistarus un ~2074 apmeklētājus).
 - Projekts “Katram savu tautastērpu”, kalendāra publicēšana.
 - Organizēta tradicionālās kultūras izcilības balvas folklorā un NKM saraksta vērtību apliecinājumu pasniegšanas ceremonija – pasniegtas 2 izcilības balvas (Otaņķu etnogrāfiskajam ansamblim un Ivetai Tālei) un 4 NKM vērtību apliecinājumi.
 - 8 tautas lietišķās mākslas izstādes dažādās Latvijas pilsētās un novados.
 - NKM sarakstam veltītās izstādes “Saimes galds” demonstrēšana 7 izstāžu vietās dažādās Latvijas pilsētās (kopējais izstādes apmeklējumu skaits – 4760).
 - Īstenots starptautiskais folkloras festivāls “Baltica 2022”, 218 folkloras nozares kolektīvi, 4 ārvalstu kolektīvi, 12 stāstnieki, kopā 2605 dalībnieki.
 - Īstenota VII stāstnieku konference, 70 dalībnieki.
- Sagatavoti, izdoti vai publicēti interneta tīmekļvietnēs metodiskie materiāli atbilstoši NKM, t.sk. Dziesmu un deju svētku tradīcijā iesaistīto mērķa grupu specifiskajām vajadzībām:
 - Nemateriālā kultūras mantojuma nozarē – 3 (Ieva Vīvere, Ilze Cepurniece, Zane Šmite “Teiktās dziesmas: praktiska rokasgrāmata”, Rīga: LNKC, 2022, 37 lpp., ISBN: 978-9934-528-47-7; Starpnozaru mākslas grupas "Serde" pārstāves Signes Pucenas raksts par NVO darbības virzieniem un sadarbības projektiem: “SERDE. Expeditions and field work in local communities”, pieejams: <https://safeguardingpractices.com/good-practice/serde-expeditions-and-field-work-in-local-communities/>; “Dzīvais mantojums: Latvijas Nemateriālā kultūras mantojuma saraksts”, 34 pastkaršu komplekts, idejas autore un māksliniece - Latvijas Mākslas akadēmijas Dizaina nodaļas studente Lotta Ausmane).
 - Folkloras nozarē – 1 (“Baltica 2022: Latvijas novadu tautas dziesmu izlase”, sastādītāja Dina Liepa, Rīga: LNKC, 2022, 50 lpp., ISMN: 979-0-9005097-0-3).
 - Koru nozarē – izdoti 3 koru mūzikas nošu krājumi XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku koncertiem, 1 izdevums sagatavošanā (“Tīrums. Dziesmas ceļš: koru lielkoncerta dziesmas korjiem”, Rīga: LNKC, 2022, 147 lpp., ISMN: 979-0-2650-2978-6; “KOPĀ AUGŠUP: noslēguma koncerta dziesmas korjiem”, Rīga: LNKC, 2022, 123 lpp., ISMN: 979-0-2650-2977-9; “Dziesmas korjiem ar pavadījumu”, sastādītāji: K.Ādamsons, A.Birziņa, A.Ikauniece-Rimšēviča, Ā.Šķepasts, R. Vanags, Rīga: Musica Baltica, 2022, ISMN: 979-0-2650-2986-1; turpinās grāmatas “Dziesmu svētkiem – 150”, sagatavošana).
 - Latviešu skatuviskās dejas nozarē – 3 (Metodiskais materiāls deju lieluzvedumam "Mūžīgais dzinējs", nodrošināta metodiskā materiāla filmēšana, montāža, pieejams LNKC tīmekļa vietnē - <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/dokumenti/#subcat-326-9>; “Kurzemes kultūrvēsturiskā novada Deju svētki “Zelta zemes vidiņā”: jaunrades dejas”, sastādītāja M. Alpa, Rīga: Latvijas Nacionālais kultūras centrs, ISBN: 978-9934-528-44-6, 2022, 163.lpp.; Metodiskais materiāls deju lielkoncertam “Balts”, deju apraksti, audio ieraksti un video ieraksti, pieejams LNKC tīmekļa vietnē - <https://metodiskiemateriali.lnkc.gov.lv/dokumenti/#subcat-326-9>).
 - Pūtēju orķestru nozarē – 11 (Andrejs Jurjāns “Latvju Vispārīgo Dziesmu svētku maršam”, Andreja Cepīša aranžējumā; Gunārs Ordellovskis “Mērdzenes taurētāji”; Gunārs Ordellovskis “Svētku mūzika”; Aivars

Krūmiņš "Vilku dziesmas"; Aivars Krūmiņš maršs "Paliec sveiks..."; Margērs Zariņš "Tango no kinofilmas "Pie bagātās kundzes""; Inga Meijere "Skanēj' visi novadiņi"; Jānis Zvaigzne "Skumjas"; Zigmars Liepiņš "Atgriešanās" no rokoperas "Lāčplēsis"; Latviešu strēlnieku dziesma "Mirdzot šķēpiem" Anda Kareļa aranžējumā; Lolita Ritmanis "Laikiem pāri").

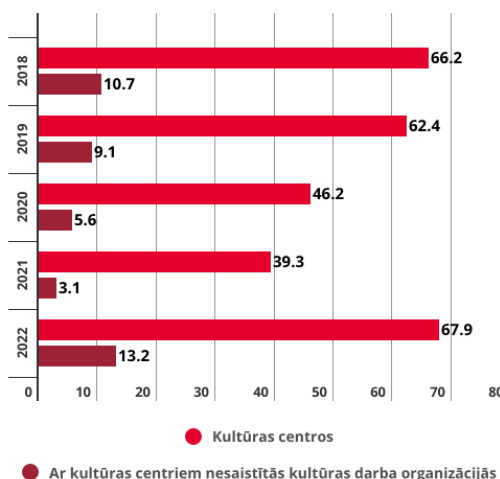
- Kokļu nozarē – sagatavoti un izdoti 2 nošu krājumi kokļu mūzikas koncertam "Laika upe" un 1 nošu partitūra ("Laika upe", A grūtības pakāpes repertuārs; "Laika upe", B un C pakāpes repertuārs; Aigars Raumanis "Gaismu aust", nošu partitūra koklēm, sitaminstrumentiem, elektronikai).
- Amatierteātru nozarē – izdots LNKC rīkotā nacionālā lugu konkursa labāko lugu krājums (L. Jauja, I. Ozoliņš, K. Štrāle-Dreika, I. Tālemene "Lugas", Rīga: LNKC, 2022., 174. lpp, ISBN: 978-9934-528-45-3).
- Uzsākta XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku sagatavošana:
 - Sagatavots Ministru kabineta rīkojuma par XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku pasākumu un norišu vietām projekts.
 - Sagatavots XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku ārējās komunikācijas plāna projekts.
 - Izstrādāta XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku kokļu mūzikas koncerta mākslinieciskā koncepcija.
 - Noslēdzies "XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku kokļu mūzikas koncerta mākslinieciskā koncepcija" konkurss un "XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Tautas lietišķās mākslas izstādes" konkurss.
 - Izveidotas un darbu uzsākušas visas Dziesmu un deju svētku koncertu un pasākumu radošās un organizatoriskās darba grupas.
 - Nozaru repertuārs papildināts ar 67 jaundarbiem (t.sk. 49 mūzikas jaundarbi, 18 horeogrāfijas jaundarbi).
 - Izdoti 3 koru koprepertuāra krājumi XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku noslēguma koncertam, koru lielkoncertam, koru koncertiem un 2 koklētāju ansambļu koprepertuāra krājumi XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku kokļu mūzikas koncertam "Laika upe".
 - Turpināts darbs pie koprepertuāra izveides un apguves.
 - Organizēta svētku dalībnieku atlases pasākumu sagatavošana un norise.
- Nodrošināta 59 virsdiriģentu un virsvadītāju darbība Latvijas pilsētā un novados, t.sk. sniegts metodiskais atbalsts vismaz 1113 kolektīviem visā Latvijā.
- Dalībai XXVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos reģistrējušies un aktīvi gatavojas 1785 kolektīvi.
- Nodrošināts metodiskais atbalsts koru, deju, kokļu, pūtēju orķestru, vokālo ansambļu, amatierteātru nozaru speciālistiem un Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanā un attīstībā iesaistītajiem: 1 profesionālās kompetences pilnveides kurss, 1 kurss repertuāra apguvei, 6 Latvijas amatierteātru režisoru semināri diskusiju ciklā "Šodienas iespējas amatierteātru darbā"), 1 starptautisks seminārs amatierteātru sadarbības projekta ietvaros.
- 15.09.2022. Pieņemts kultūras centru likums un uzsākta likuma īstenošana, aptauju un informatīvo semināru plānošana. Pēc elektroniskās datubāzes "Latvijas digitālā kultūras karte" datiem (tīmekļvietne www.kulturasdati.lv) Latvijā ir reģistrēti un darbojas 564 kultūras centri.
- Nodrošināts metodiskais atbalsts kultūras centru vadītājiem, kultūras darba organizatoriem un DZSV koordinatoriem - organizēti 5 profesionālās kompetences pilnveides kursi, 2 semināri, 2 starptautiskas konferences un citi pasākumi.
- Nodrošināts metodiskais atbalsts un pasākumi Latvijas mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un nevalstisko organizāciju pārstāvjiem, sekmējot Latvijā dzīvojošo mazākumtautību dalību Dziesmu un deju svētku tradīcijas saglabāšanas un attīstības procesā: Latvijā dzīvojošo mazākumtautību koncertprogramma "Tā dziedāju, tā runāju, kā es biju ieraduse" ar latviešu un lībiešu folkloras kopu dalību starptautiskā folkloras festivāla "Baltica 2022" ietvaros (09.07.2022.) un informatīvais seminārs mazākumtautību māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem "Gatavojoties XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem" ietvaros (21.10.2022.).
- Nodrošināti metodiskā atbalsta pasākumi, t.sk. profesionālās kompetences pilnveides kursi, semināri, meistarklases u.c. pasākumi ārvalstu latviešu (diasporas) māksliniecisko kolektīvu vadītājiem un dalībniekiem, sekmējot latviešu diasporas kopienu dalību Dziesmu un deju svētku starplaika pasākumos. 2022.gadā ir norisinājušies 4 informatīvie semināri, 13 koru un deju kolektīvu kopmēģinājumi gatavojoties XXVII Vispārējiem

latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem, 2 informatīvas sanāksmes, 1 profesionālās pilnveides kurss, kurā piedalījās 10 diasporas kolektīvu vadītāji. Nodrošināts metodiskais atbalsts un LNKC pārstāvniecība XV Vispārējos Latviešu dziesmu svētkos ASV un “Eslingenes dziesmu svētkiem 75” Vācijā.

Māksliniecisko kolektīvu skaits



Māksliniecisko kolektīvu dalībnieku skaits (tūkst.)



Dati: KM Kultūrpolitikas departaments

LATVIEŠU VĒSTURISKĀS ZEMES UN KULTŪRTELPAS

- Pēc Latviešu vēsturisko zemju (LVZ) likuma pieņemšanas Saeimā 16.06.2021, izstrādāts Latviešu vēsturisko zemju un kultūrvēsturisko kopienu dzīves telpas ilgtspējīgas attīstības plāns 2023. - 2027. gadam. LVZ likuma īstenošana ir pārnozaru sadarbības projekts, kura īstenošanā iesaistītas vairākas KM pakļautības iestādes.
- LNKC ir nodrošinājis Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes darbība un sekretariāta funkcijas: rīkotas 3 padomes sēdes (27.06., 21.09., 12.10. 2022.); organizētas 2 vēsturisko zemju attīstības padomes sabiedrības pārstāvju kandidātu vērtēšanas sēdes (27.05.2022.; 03.06.2022.); izsludināts konkurss par Latviešu vēsturisko zemju vizuālās identitātes izstrādi un organizētas 3 “Latviešu vēsturisko zemju vizuālās identitātes izstrādes” konkursa komisijas sēdes (16.12., 19.12., 23.12.2022.).
- LNKC ir koordinējis sadarbību starp latviešu vēsturisko zemju kultūrvēsturiskās vides un kultūrtelpu saglabāšanā un attīstībā iesaistītajām valsts un pašvaldību iestādēm, NVO un kopienu pārstāvjiem: īstenoti Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna izstrādes semināri valsts, pašvaldību iestāžu, NVO pārstāvjiem un citiem interesentiem un seminārs par LVZ un NKM saglabāšanu.

KULTŪRIZGLĪTĪBAS PROGRAMMA “LATVIJAS SKOLAS SOMA”

- Veiksmīgi tiek turpināta kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” īstenošana pamata un vidējās vispārējās un profesionālās izglītības iestādēs, sniedzot iespēju katram izglītojamajam katrā mācību semestrī pieredzēt vismaz vienu kvalitatīvu, profesionāli veidotu kultūras norisi, kas atklāj Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes kādā no desmit kultūras nozarēm – mūzikā, teātrī, dejā, cirkā, vizuālajā mākslā, kino, arhitektūrā, dizainā, kultūras mantojumā, literatūrā un grāmatniecībā. Kultūras pieredze tiek sasaistīta ar mācību saturu un palīdz sasniegt valsts izglītības standartos noteiktos rezultātus, kā arī sniedz izglītojamajiem māksliniecisku baudījumu, raisa pārdomas par personīgi nozīmīgiem un sabiedriski aktuāliem jautājumiem, attīsta piederības sajūtu, paplašina redzesloku un padara mācīšanos jēgpilnāku.
- Lai nodrošinātu kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” ilgtspēju, pēc Latvijas valsts simtgades programmas noslēguma, veiksmīgi īstenoja programmas administratīvā pāriešana uz Latvijas Nacionālo kultūras

centru no 2022. gada 1. februāra ar Ministru kabineta noteikumu Nr. 882 "Grozījumi Ministru kabineta 2012. gada 18. decembra noteikumos Nr. 931 "Latvijas Nacionālā kultūras centra nolikums"" 1.1. un 2. punktiem, deleģējot Latvijas Nacionālajam kultūras centram jaunu uzdevumu – īstenot programmu, nodrošinot iespēju pamata un vidējās vispārējās un profesionālās izglītības programmu izglītojamiem iepazīt Latvijas mākslas un kultūras norises mācību un audzināšanas darba ietvaros.

- Lai nodrošinātu programmas darbību, sagatavots Ministru kabineta noteikumu Nr. 133 "Kārtība, kādā aprēķina un piešķir valsts budžeta finansējumu programmas "Latvijas skolas soma" īstenošanai no 2022. gada 1. janvāra līdz 2022. gada 31. decembrim" projekts, kas tika pieņemts 2022. gada 22. februārī, un nosaka finansējuma sadalījumu programmas "Latvijas skolas soma" norisei 2021./2022. mācību gada 2. semestrī un 2022./2023. mācību gada 1. semestrī.

- Atbilstoši likumam "Par vidēja termiņa budžeta ietvaru 2022., 2023. un 2024. gadam" programmas "Latvijas skolas soma" norišu nodrošināšanai 2022. gadā tika piešķirts finansējums 2 500 000 eiro apmērā. Balstoties uz programmas darbības rezultātiem, tika rasta iespēja piešķirt papildus finansējumu izglītības iestāžu dibinātājiem no neizlietotajiem līdzekļiem, to nostiprinot ar grozījumiem Ministru kabineta 2022. gada 22. februāra noteikumos Nr. 133 "Kārtība, kādā aprēķina un piešķir valsts budžeta finansējumu programmas "Latvijas skolas soma" īstenošanai no 2022. gada 1. janvāra līdz 2022. gada 31. decembrim", kas pieņemti 2022. gada 29. novembrī.

- Programmas saturs redzams kultūras norišu apkopojumā, kas atrodams Kultūras ministrijas un Latvijas Nacionālā kultūras centra tīmekļvietnēs; tas regulāri tiek papildināts un aptver aizvien daudzveidīgāku kultūras piedāvājumu. 2022. gadā programmā "Latvijas skolas soma" no jauna iekļautas 196 kultūras norises. Atbalstu jaunu norišu veidošanai īpaši bērnu un jauniešu auditorijai sniedz arī VKKF mērķprogramma "Programmas "Latvijas skolas soma" satura radīšana", kurā 2022. gadā atbalstīti 17 projektu pieteikumi.

- 2022. gada 1. pusgadā kopumā visās izglītības iestādēs (pašvaldību, privātajās un profesionālās izglītības iestādēs) no 233 423 tūkstošiem skolēnu aptverti 225 082, kas ir 96% no kopējā skolēnu skaita. Pašvaldību izglītības iestādes aptvērušas 99% skolēnu, privātās izglītības iestādes 81%, savukārt profesionālās izglītības iestādes – 78%. Kopumā apmeklētas 5 627 kultūras norises, no kurām 4 808 jeb 85% klātienē un 819 jeb 15% digitāli (tiešsaistē vai ierakstu veidā).

- 2022. gada 2. pusgadā kopumā visās izglītības iestādēs no 233 399 skolēnu aptverti 231 519, kas ir 99%. Pašvaldību izglītības iestādes aptvērušas 100% skolēnu, privātās izglītības iestādes 85%, savukārt profesionālās izglītības iestādes – 97%. Kopumā apmeklētas 5 384 kultūras norises, no kurām 5 054 jeb 94% klātienē un 330 jeb 6% digitāli (tiešsaistē vai ierakstu veidā).

- Darbību turpina programmas koordinatore tīkls, ar kura palīdzību regulāri tiek sniegts metodisks, organizatorisks, informatīvs un cita veida atbalsts valsts, pašvaldību un privātajām izglītības iestādēm sekmīgai programmas "Latvijas skolas soma" īstenošanai. Noorganizēts informatīvo semināru cikls (01.03.-03.03.2022.) programmas koordinatoriem un pedagogiem programmas izvērtēšanai un metodiskajam atbalstam, programmas "Latvijas skolas soma" klātienes forums (17.10.2022.) skolotājiem, pašvaldību un skolu programmas koordinatoriem, lai iepazīstinātu ar aktualitātēm Latvijas kultūrā, dalītos pieredzē un iedvesmotos tālākajam darbam. Notiek arī cieša sadarbība ar kultūras norišu veidotājiem, un kopumā veicināta regulāra ikdienas komunikācija ar visām programmā iesaistītajām pusēm.

- Skolotāju ērtībai 2022. gadā sagatavotas 13 kultūras nozaru ikmēneša, specializētās valsts svētku izlases un tematiskās kultūras nozaru norišu izlases, kas ar koordinatore starpniecību sasniedz skolotājus, palīdzot veikt kvalitatīvas un aktuālas izvēles. Izlases tiek sūtītas kopā ar priekšvārdu, kas satur jaunumus, ieteikumus un idejas darbam.

- Kopš 2022. gada pavasara sadarbībā ar Latvijas Sabiedrisko mediju portālu LSM.lv, izveidota īpaša programmai veltīta tematiskā sadaļa, kas, balstoties uz LSS kultūras norišu izlasēs iekļauto informāciju, aktualizē bērniem un jauniešiem domātās kultūras norises plašākai sabiedrībai.

- Programma "Latvijas skolas soma" pārstāvēta un informācija par programmas aktualitātēm sniegta dažādu institūciju, kultūras iestāžu un citu sadarbības partneru organizētos semināros, konferencēs un citos pasākumos Latvijā un starptautiski. Piemēram, 2022. gada augustā Kultūras ministrijas valsts sekretāre Dace Vilsone kopā ar programmas vadītāju Aiju Tūnu programmu prezentēja Edinburgas starptautiskajā kultūras samitā. Pēc Norvēģijas Mākslas padomes ielūguma aprīlī notika pieredzes apmaiņas brauciens uz Norvēģiju, kurā piedalījās programmas "Latvijas skolas soma" komanda un KM Eiropas Savienības fondu departamenta pārstāves. Programmas komanda dalījies ar pieredzi arī Erasmus+ KA2 stratēģiskās partnerības projekta Learners as Co-

creators of Their Own Learning (LeCoLe) ietvaros, t.sk., organizējot raidieraksta interviju un ārzemju partneru vizīti Latvijas skolās un kultūras institūcijās. Vietējā mērogā par programmas būtību, mērķi un uzdevumiem skaidrots konferencēs un semināros valsts, pašvaldību un skolu līmenī, piemēram, VISC organizētajā izglītības konferencē "Mākslai ir nozīme" Liepājā, Cēsu novada izglītības iestāžu vadītāju informatīvajā seminārā, Valmieras vasaras teātra festivāla bērnu un jauniešu teātra institūtā, Latvijas akadēmisko, speciālo un publisko bibliotēku direktoru 2022. gada pavasara sanāksmē u. c. Sarunu festivālā "LAMPA" ietvaros, programmas komanda organizējusi Valmieras drāmas teātra izrādi bērniem "Slinkums" un diskusiju vecākiem "Vai skolas piedāvājumā kultūra ir garšīga?", lai vērstu plašākas sabiedrības, tostarp un īpaši ģimeņu un vecāku, uzmanību uz programmas ieguldījumu mācību procesā un bērnu izaugsmē kopumā. Saikni ar skolām nodrošina ikgadējā programmas komandas piedalīšanās Latvijas Kultūras kanona konkursa reģionālo kārtu skolu prezentāciju vērtēšanā.

- Programmas "Latvijas skolas soma" komunikācijas aktivitātes un sabiedrības informēšana ietver arī šādas formas: izveidota un aktualizēta programmas informatīvā sadaļa Latvijas Nacionālā kultūras centra tīmekļvietnē, regulāri publicēti ieraksti programmas sociālo tīklu kontos Facebook (arī skolotāju un koordinātoru pieredzes apmaiņas grupā), Instagram, Twitter, programmas kanālā platformā YouTube un izveidots programmas konts platformā Flickr. Publicitātes un reprezentācijas nolūkiem 2022. gadā radīti videoklipi par programmas darbību un saturu.

- Programmas monitoringa ietvaros notika programmas "Latvijas skolas soma" 17.10.2022. foruma dalībnieku aptauja norises izvērtējumam, programmas koordinātoru aptauja par atskaišu sagatavošanas informatīvo semināru nepieciešamību, kultūras norišu veidotāju aptauja un citas. Notiek regulāra saziņa pa telefonu un e-pastu.

- Balstoties uz likumu "Par vidēja termiņa budžeta ietvaru 2022., 2023. un 2024. gadam", uzsākta programmas tālāka darbības plānošana 2024. gadam un nākamo Ministru kabineta noteikumu gatavošana.

KULTŪRAS INFORMĀCIJAS SISTĒMU ATTĪSTĪBA

- Eiropas reģionālās attīstības fonda Nacionālās programmas "Elektroniskās pārvaldes infrastruktūras bāzes attīstība un pilnveidošana" projekts "Kultūras mantojuma satura digitalizācija (2.kārta)" ieviešana. Centrs projektā ir partneris ar budžetu. Pārskata periodā galvenās veiktās aktivitātes un sasniegtie rezultāti: Pabeigta Autortiesību pārvaldības un licencēšanas sistēmas (APLIS IS) izstrāde 100% apmērā; Pabeigta Kultūras mantojuma integrācijas platformas izstrāde un veikta projektā paredzēto sistēmu integrācija (APLIS, NMKK, Filmas.lv, VVAIS, Raidi.tv); Pabeigta Filmas.lv platformas pilnveide; Pabeigta Latvijas Televīzijas materiālu digitalizācija; Pabeigta Latvijas Radio materiālu digitalizācija; Pabeigta Muzeju priekšmetu digitalizācija; Pabeigta Nemateriālā kultūras mantojuma vērtību digitālā fiksēšana; Pabeigta Nemateriālā kultūras mantojuma video subtitru izveide; Pabeigta Nozīmīgu Latvijas kultūras norišu digitālā fiksēšana; Pabeigta NMKK datu kvalitātes uzlabošana.

- 3td E-GRĀMATU bibliotēka. Brīvpieejas interneta platforma "3td E-GRĀMATU bibliotēka" tīmekļvietnē www.3td.lv ir pakalpojums, kas reģistrētajiem pašvaldību publisko bibliotēku lietotājiem dod iespēju bez maksas lasīt e-grāmatas tiešsaistē mobilajā ierīcē vai datorā. Pārskata periodā galvenās veiktās aktivitātes un sasniegtie rezultāti: Turpināta noslēgto līgumu darbība ar izdevniecībām "Zvaigzne ABC", "Mansards", "Prometejs AB", "Latvijas Mediji un "Jumava" par iespēju ievietot e-grāmatas "3TD e-grāmatu bibliotēkā", kā arī noslēgts līgums ar Latvijas Banku par bankas simtgadei veltītā reprezentatīvā izdevuma "Latvijas Bankas vēsture 1922–1940" elektroniskās versijas ievietošanu platformā; noslēgts līgums ar populāro jauno rakstnieci Zani Nuts par vairāku viņas darbu ievietošanu 3td bibliotēkā; Kopumā "3td e-grāmatu bibliotēkā" pieejamas 699 e-grāmatas; Lietotāju skaits 17 700, kuri kopā ir veikuši 127 000 lasījumus; Atzīmējot "3td e-GRĀMATU bibliotēkas" 3 gadu darbību, platformā uzlabota e-grāmatu izsniegšanas kārtība, pagarinot iespēju vienam lasītājam izņemt e-grāmatu lasīšanai uz trim divu nedēļu termiņiem, kā arī paplašinot iespēju lasīt pat līdz 18 e-grāmatām mēnesī.

- Valsts nozīmes informācijas sistēmas - bibliotēku informācijas sistēma ALEPH 500 centrālā administrēšana un valsts nozīmes bibliotēku elektroniskā kopkataloga uzturēšana, Aleph tīmekļa servisu moduļa "Primo Discovery" (PRIMO) pakalpojuma uzturēšana un administrēšana. 2022.gadā turpinājās darbs ar bibliotēku informācijas sistēmas ALEPH 23. versiju; Kopkatalogā 2022.gada beigās bija pieejami 1 099 203 ieraksti. 2022.gadā kopkatalogs tika papildināts ar 43 504 ierakstiem; Turpinās bibliotēku sistēmas ALEPH 500 x-servisu (specializēti web servisi) pielietojums bibliogrāfisko un lasītāju datu ierakstu integrācijai Latvijas Nacionālās bibliotēkas,

Latvijas Universitātes, Rīgas Tehniskās universitātes, Rīgas Stradiņa universitātes un Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes intranet vidēs; KISC nodrošina Aleph tīmekļa servisu moduļa "Primo Discovery" (PRIMO) pakalpojuma tehnisko uzturēšanu un administrēšanu visām iesaistītajām institūcijām (Latvijas Nacionālajai bibliotēkai, Latvijas Universitātes bibliotēkai, Rīgas Tehniskās universitātes bibliotēkai, Rīgas Stradiņa universitātes bibliotēkai, Latvijas Biozinātņu un tehnoloģiju universitātes bibliotēkai); PRIMO sniedz vienotā meklētāja iespējas ikvienam publiskam lietotājam - var meklēt informāciju vienlaicīgi gan sistēmas ALEPH 500 datubāzēs, gan brīvpieejas starptautiskajās datu bāzēs; Autorizētiem lietotājiem tiek nodrošināta meklēšana arī atbilstošo institūciju abonētajās datu bāzēs; PRIMO pakalpojums nodrošina arī pasūtīšanu, rezervēšanu, izsniegumu atdošanas termiņa pagarināšanu un lietotāju profila pārvaldību autorizētiem lietotājiem.

- Centralizēta Eiropas reģionālās attīstības fonda Nacionālās programmas "Elektroniskās pārvaldes infrastruktūras bāzes attīstība un pilnveidošana" realizēto projektu uzturēšana 5 gadus pēc gala maksājuma pieprasījuma apstiprināšanas: "Mašintulkošana" (Nr. 2.2.1.1/16/I/004); „Mašintulkošana 2.kārta” (Nr. 2.2.1.1/18/I/003); Kultūras mantojuma satura digitalizācija (1.kārta) (Nr. 2.2.1.2/17/I/001).

- KISC nodrošina piecu valsts nozīmes informācijas sistēmu sistēmas pārziņa un/vai turētāja funkciju: Bibliotēku informācijas sistēma ALEPH. Sistēmas pārzinis un sistēmas turētājs; Latvijas digitālā kultūras karte. Sistēmas pārzinis un sistēmas turētājs. MK noteikumu Nr.291 "Noteikumi par oficiālās statistikas apkopošanu kultūras jomā" 3.punkts nosaka, ka "Valsts statistikas pārskatu veidlapas aizpilda elektroniskajā datubāzē "Latvijas digitālā kultūras karte" tīmekļa vietnē www.kulturaskarte.lv."; Vienotā valsts arhīvu informācijas sistēma. Sistēmas turētājs kopā ar Latvijas Nacionālo arhīvu; Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēma. Sistēmas pārzinis un sistēmas turētājs. Sk. arī MK noteikumus Nr.956 Noteikumi par Nacionālo muzeju krājumu; Mašintulkošanas sistēma Hugo.lv ERAF projekta ietvaros pārveidota par platformu un ir valsts IKT mērķarhitektūras būtisks arhitektūras elements. Platforma papildināta ar virtuālo asistentu funkcionalitāti.

- KISC nodrošina Vienotās valsts arhīvu informācijas sistēmas darbību. Valsts informācijas sistēmas pārvaldību nodrošina KISC (sistēmas turētājs) kopā ar Latvijas Nacionālo arhīvu (sistēmas pārzinis). Sk. arī Arhīvu likuma 17.1.panta piekto daļu; KISC nodrošina: sistēmas tehnisko resursu nepārtrauktu darbību; sistēmas tehnisko administrēšanu; Latvijas Republikas un iekšējos normatīvajos aktos noteikto informācijas un komunikācijas tehnoloģiju sistēmu drošības prasību ievērošanu (t.sk. risku analīze, darbības nepārtrauktības un atjaunošanas plāna izstrāde, lietošanas noteikumu izstrāde); vienotā lietotāju palīdzības dienesta darbību; sadarbību ar sistēmas uzturētāju. Lietotāju palīdzības dienesta darbības ietvaros 2022.gada laikā ir apstrādāti Latvijas Nacionālā arhīva lietotāju iesniegtie 118 pieteikumi, sistēmas uzturētājam ir iesniegti 51 pieteikumi. Ir veikta sistēmas uzturētāja veikto sistēmas kļūdu labojumu un izmaiņu pieprasījumu 4 piegāžu testēšana. Ir īstenoti 3 izmaiņu pieprasījumi jaunas funkcionalitātes izstrādei. Sistēmas iekšējo lietotāju skaits 2022.gadā – 1871 (1367 no tiem iestāžu lietotāji).

- KISC nodrošina Nacionālā muzeju krājuma kopkataloga informācijas sistēmas darbību. Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogs (NMKK) tiek aktīvi lietots Latvijas akreditētajos muzejos. 2022.gadā NMKK informācijas sistēmu kopumā lieto 142 Latvijas akreditētie muzeji un to filiāles; Šobrīd NMKK (<https://www.nmkk.lv/>) ir informācija par gandrīz 28,6% (1,86 miljoni) no kopējā skaita (~ 6,6 miljoni) muzeju priekšmetu; Lietotāju palīdzības dienesta darbības ietvaros 2022.gada laikā ir apstrādāti muzeju lietotāju iesniegtie 68 pieteikumi, sistēmas uzturētājam ir iesniegti 9 pieteikumi. Ir veikta sistēmas uzturētāja veikto sistēmas kļūdu labojumu un izmaiņu pieprasījumu 2 piegāžu testēšana. Ir īstenots 1 izmaiņu pieprasījums jaunas funkcionalitātes izstrādei. Sistēmas iekšējo lietotāju skaits 2022.gadā – 807.

- KISC nodrošina projektu „Mašintulkošana” un “Mašintulkošana 2.kārta” ilgtspēju. Izmantojot projektā izveidotās tehnoloģijas, projekta ietvaros “Mašintulkošana” uz Hugo.lv bāzes izveidota jauna valodas tehnoloģiju platforma - tā nodrošina automatizētu tulkošanu, runas atpazīšanu un runas sintēzi, virtuālo asistentu pakalpojumu, latgaliešu rakstu valodas pareizrakstības pārbaudi, kā arī dažādus rīkus daudzvalodu atbalstam e-pakalpojumos; Mašintulkošanas sistēma integrēta portālā Latvija.lv un Valsts ieņēmumu dienesta Elektroniskajā deklarēšanās sistēmā (EDS), Tiesu administrācijas Izsoļu portālā, Valsts kancelejas īstenotajā Tīmekļvietņu vienotajā platformā u.c.; 2022.gadā valodas tehnoloģiju platforma Hugo.lv apmeklēja 1,6 miljonu reižu, tajā veikti 15,5 miljoni tulkošanas pieprasījumi un iztulkoti 344 miljoni vārdu, sistēmā iestrādātie balss tehnoloģiju rīki izmantoti veicot vārdu atpazīšanu runā 53 miljoni vārdu, savukārt, izmantojot runas sintēzes funkciju, izrunāti 58 miljoni vārdu; Kopā sistēmā ir 41 virtuālie asistenti, no tiem 16 ir publiskoti mājas lapās; Virtuālais asistents ZINTIS publiskots 51 Valsts pārvaldes iestādēs; Pieņemti, apstrādāti un atrisināti ap 500 pieteikumi atbalsta

sistēmā JIRA; Veiksmīgi ieviesta jauna Hugo.lv platformas versija; Noorganizēts un novadīts viens seminārs visiem virtuālo asistentu īpašniekiem un treneriem. Piedalījās 26 dalībnieki; Noorganizēti un novadīti trīs Labās prakses Valsts pārvaldes iestādēm, kuras apmāca virtuālo asistentu ZINTIS. Piedalījās 150 dalībnieki; Organizētas un novadītas 4 apmācības jaunajām iestādēm, un iestādēm, kuras jau apmāca virtuālo asistentu.

- KISC nodrošina projekta „Latvijas radio audio materiālu un Latvijas televīzijas audiovizuālo materiālu digitalizācija” rezultātu ilgtspēju: Veikta digitalizēto video un audio ierakstu portāla (<http://www.diva.lv/>), kas satur video (10% no LTV arhīviem, 4'200h, 1963.-2012.gadu ieraksti) un audio materiālus (15% no LR fonotēkas, 3'818h, 1940.-2004.gadu ieraksti), uzturēšana un nodrošināta palīdzības sniegšana lietotājiem, risinot lietotāju pieteiktos problēmu pieteikumus un sniedzot konsultācijas.

- KISC. Projekta „Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma” (turpmāk – VVBIS) realizēšana. 2022.gadā piešķirto valsts budžeta līdzekļu ietvaros turpināts darbs, lai sasniegtu galveno mērķi – izveidot saskaņotu valsts un publisko bibliotēku informācijas sistēmu, sniegt universālus informācijas pakalpojumus lasītājiem gan informācijas meklēšanā, gan nepieciešamo grāmatu, publikāciju, izziņu un dokumentu pieejamības nodrošināšanā no Latvijas un starptautiskiem informācijas avotiem. Bibliotēku informācijas sistēma: Līdz ar bibliotēku informācijas sistēmas ieviešanu, izveidota bāze informācijas sistēmu vienotai izmantošanai bibliotēku tīklā; Izveidota bibliotēku resursu vienotā datu bāzes sistēma; Vairāk kā 74% no visām Latvijas bibliotēkām savā darbā lieto integrēto bibliotēku informācijas sistēmu, kas nodrošina Latvijas iedzīvotājiem universālā informācijas pakalpojuma pieejamību; Tehniskās infrastruktūras izveide: Nodrošināta vienotā datu pārraides tīkla pieslēgumu kvalitatīva darbība vairāk kā 800 pašvaldību publiskajās bibliotēkās, to filiālēs un ārējos izsniegšanas punktos saskaņā ar līgumu starp KISC, VARAM un SIA “Tet”; Turpināta iepirkuma līguma izpildes, kā rezultātā 2022. gadā nodrošināta vienotā datu pārraides tīkla kvalitatīva darbība visās pašvaldību publiskajās bibliotēkās, to filiālēs un ārējos izsniegšanas punktos; Noslēgts līgums par vienotā bibliotēku datu pārraides tīkla pieslēguma nodrošināšanu Latvijas Nacionālajā bibliotēkā; Nodrošināta vienotā bibliotēku tehniskā atbalsta centra pieejamība, kas pieņem visus ar tehniskajām problēmām saistītus pieteikumus no visām publiskajām bibliotēkām. Problēmu pieteikumi tiek fiksēti vienotā reģistrā, kā arī tiek kontrolēta problēmu risināšanas gaita, kas uzskatāms par labu panākumu bibliotēkas lietotāju apkalpošanas kvalitātes uzlabošanā; Nodrošināta valsts nozīmes un reģionālo kopkatalogu un to tehniskās infrastruktūras kvalitatīva darbība; Notiek centralizēta datoru administrēšana (programmatūras atjaunināšana, instalēšana, nevēlamas programmatūras dzēšana un datoru sakopšana, kā arī printeru pievienošana), kas ļoti nepieciešama bibliotēkās, kurās nav vietējo IT administratoru; Ieviests vienots publisko bibliotēku datoru pārvaldes mehānisms, kas tika veikts Microsoft informācijas sistēmu infrastruktūras optimizācijas ietvaros. Datu centrā izvietota, nokonfigurēta serveru infrastruktūra, kas nodrošina centralizētu un attālinātu bibliotēku datoru pārvaldību. Izmantojot ieviesto aktīvo direktoriju, tiek izplatīta jauna programmatūru, atjauninājumi un sakopti bibliotēku datori attālināti. Bibliotēku publiskajos datoros ir pieejama viena no jaunākajām programmatūrām. Uz publisko bibliotēku datoriem ir iespējams izmantot e-paraksta vai ID kartes; Izmantojot grupu politiku definēti grupu politikas noteikumi, kādus nepieciešams piemērot infrastruktūrai dotajā brīdī. Tādējādi bibliotēku apmeklētāji nevar veikt kaitnieciskas darbības datoros, kā arī mainīt to iestatījumus vai konfigurāciju atbilstoši saviem ieskatiem.

- Turpināts darbs pie aktivitātes “3TD e-grāmatu bibliotēka” pašvaldību publisko bibliotēku lietotājiem, kas nodrošina iespēju arī 2022.gadā e-grāmatas lasīt attālināti savā viedierīcē vai datorā visiem aktīvajiem un autorizētajiem pašvaldību publisko bibliotēku lietotājiem. Kopumā ir pieejamas 699 e-grāmatas. “3TD e-grāmatu bibliotēkas” aktīvo lasītāju skaits 12 mēnešos ir palielinājies par 1900 un sasniedz jau 17 700 un e-grāmatas ir lasītas 127 000 reizes, kas 12 mēnešos ir palielinājies par 28 430 reizēm.

- Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām. Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām (pašvaldību publiskajām bibliotēkām, valsts nozīmes, zinātniskajām un speciālajām bibliotēkām, kā arī koledžu un vairāku zinātnisko institūtu bibliotēkām) tiek nodrošinātas VVBIS projekta ietvaros. Bibliotēkām tiek piedāvāta datubāzu abonēšana ar atvieglotiem noteikumiem, kas aptver abonēšanas maksu atlaides un speciālos piedāvājumus, turklāt ir iespēja izmantot datubāzu bezmaksas izmēģinājumus, piedalīties resursu lietošanas apmācībās un informatīvajos vebināros. Kultūras informācijas sistēmu centrs ir starptautiskās bezpeļņas orgaizācijas EIFL (Electronic information for Libraries) un starptautiskā bibliotēku konsorciju koalīcijas ICOLC (International Coalition of Library Consortia) nacionālais pārstāvis. Tādējādi KISC administrē un koordinē starptautisko datubāzu abonēšanu un resursu pieeju, kā arī nodrošina informācijas apriti starp izdevēju un lietotāju. Gada nogalē vairs nav parakstīti sadarbības līgumi ar krievu datubāzu turētājiem. KIS sadarbībā ar SIA Tilde un SIA Lursoft visām Latvijas pašvaldību publiskajām bibliotēkām nodrošina bezmaksas pieeju Letonika.lv un LURSOFT

Laikrakstu bibliotēkas datubāzēm, kuras ir pieejamas VVBIS tīklā visā Latvijas teritorijā; Kopš 2017. gada Letonikas datubāze ir pieejama arī attālināti no lietotāju mājas datora. Pārskata periodā šis pakalpojums bija pieejams visu reģionu galveno un pagasta bibliotēku lietotājiem, pavisam 438 pašvaldību publisko bibliotēku lietotājiem; Augstas kvalitātes pasaules līmeņa datubāzes svešvalodās tiek abonētas EIFL Licencēšanas programmas ietvaros; Latvijas bibliotēku lietotājiem nodrošināta pieeja 22 elektronisko resursu datubāzēm: 3 nacionālās datubāzes latviešu valodā (Letonika, Lursoft, Leta); 4 starptautiskās datubāzes krievu valodā (BiblioRossica, Integrum, EastView, BiblioPlanet); 15 starptautiskās datubāzes angļu valodā (ACM Digital Library, Britannica Online, Cambridge Journals Online, EBSCO National package, EBSCO Academic package, Emerald, ProQuest, SAGE, Wiley Cochrane Library, Wiley Journals, Taylor&Francis Ebooks un citas). Noslēgti 20 Licences līgumi ar elektronisko datubāžu resursu izdevējiem/turētājiem un 139 apakšlicences līgumi ar bibliotēkām, pašvaldībām, mācību iestādēm un citām institūcijām par datubāžu resursu pieeju un izmantošanu; 2022. gadā programmas dalības bibliotēkām tika nodrošināta 20 jaunu datubāžu bezmaksas izmēģinājuma pieeja. Lietotāji varēja izmantot EBSCO Political Science Complete, World Politics Review, Military and Government Collection, ProQuest Central, ProQuest Dissertations & Theses Global, Taylor & Francis Academic Journals Current & Archival, EBSCO CINAHL Ultimate un MEDLINE Ultimate, IG Publishing, NewsBank, CREDO, Readex un PatentSight® un citas datubāzes, kā arī Scite platformu, kas ir inovatīvs rīks pētniecības publikāciju citējamības monitorēšanai. Resursu izmēģinājumu pieeju izmantoja 118 bibliotēkas; Pastāvīgi notikusi aktīva komunikācija ar datubāžu pārstāvjiem par piedāvāto resursu saturu, apjomu, kvalitāti un to atbilstību bibliotēku vajadzībām. 2022. gada nogalē bibliotēkām nosūtīti 25 dažādu datubāžu abonēšanas cenu piedāvājumi; Turpināta līguma saistību izpilde ar SIA „Lursoft IT” par nacionālās bibliogrāfijas – laikrakstu un žurnālu rakstu aprakstu, kuros ietverta saite uz rakstu pilnajiem tekstiem piegādi Nacionālās analītikas datubāzei.

▪ KISC. Apmācības. Notikuši 58 datubāžu apmācību un informatīvi vebināri. Visu lielāko datubāžu pārstāvji organizējuši attālinātos resursu izmantošanas apmācību un informatīvos vebinārus. Vislielāko aktivitāti izrādījuši EBSCO datubāzes pārstāvji, piedāvājot bibliotekāriem un gala lietotājiem plaša tematiskā aptvēruma tiešsaistes vebinārus dažādām interesentu grupām; Pārskata periodā notikuši sekojoši dažādu kompāniju organizēti vebināri, kuri veltīti kādai noteiktai e-resursu izmantošanas tēmai - ProQuest Central, Taylor & Francis Journals, Knowledge Unlatched: Usage of Open Access books during the pandemic, SAGE Research Methods, SAGE Journals, BiblioRossica: eBooks Collections & Access for Libraries, NewsBank/Readex (MIPP); EIFL Open Access programmas un cOAlition S Rights Retention vebinārs par Open Access publikāciju pieejamību un izmantošanu; Cambridge University Press vebinārs par Open Access publicēšanās iespējām Cambridge University Press datubāzē; konference INCONECSS – International Conference on Economics and Business Information (EIFL OA); konference PUBMET2022 – The 9th Conference on the Scholarly Publishing in the Context of Open Science, kā arī vairāki Britannica datubāzes vebināri dažādām lietotāju grupām; Tiešsaistē notika arī gadskārtējā EIFL GA konference, kurā programmu vadītāji sniedza pārskatu par darbu pēdējo 12 mēnešu laikā. KISC realizētās programmas „Elektroniskās publikācijas Latvijas bibliotēkām” koordinatore A. Sagalajeva stāstīja par programmas aktualitātēm. Pavisam informatīvajos un apmācību pasākumos piedalījušies 506 bibliotekāri un datubāžu lietotāji. Centrs kā nacionālais partneris iesaistījās Eiropas Komisijas iniciatīvā Digitālā nedēļa (agrākā E-prasmju nedēļa) martā, ko Latvijā organizēja Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija (VARAM) sadarbībā ar Latvijas Informācijas un komunikācijas tehnoloģijas asociāciju (LIKTA), un aktīvi piedalījās Digitālās nedēļas publicitātes veidošanā medijos un sociālajos tīklos. Tai skaitā Digitālās nedēļas ietvaros Centra pārstāvji sniedza tiešsaistes prezentāciju “ Kultūras informācijas sistēmu centra īstenoto projektu un uzturēto informācijas sistēmu aktualitātes – valodas tehnoloģiju rīki un Latvijas Nacionālā arhīva piedāvātie e-pakalpojumi” Teams platformā, ko noskatījās vairāk nekā 250 interesentu; Tiešsaistes platformā Teams noritēja vairāki Centra organizētie tiešsaistes semināri valsts pārvaldes un kultūras un atmiņas institūciju pārstāvjiem - “Vienotas digitālā kultūras mantojuma pārvaldības procesi” (muzeju speciālistiem, piedalījās 170 dalībnieku), “Muzeju krājuma digitalizācija: pieredze, izaicinājumi, attīstība” (muzeju speciālistiem, piedalījās 200 dalībnieki); tiešsaistes seminārs valsts pārvaldes iestāžu sarunu bota ZINTIS treneriem (piedalījās 120 dalībnieku); “3td e-GRĀMATU bibliotēkas un Letonikas Lasītavas e-grāmatas publisko bibliotēku lietotājiem” (bibliotekāriem, piedalījās 230 dalībnieku), informatīvs seminārs projekta “BIBLIO – Digitālo prasmju un kompetenču veicināšana bibliotekāriem” ietvaros (bibliotekāriem); Centra pārstāvji tika uzaicināti uz Ventpils un Tukuma bibliotēkām, kur klātienē sniedza prezentācijas par tīmeklī pieejamiem Latvijas Nacionālā arhīva resursiem un e-pakalpojumiem Vienotajā valsts arhīvu informācijas sistēmā, kuras darbību nodrošina Centrs.

- KISC. ERAF projekts, kuros KISC ir sadarbības partneris. Valsts kancelejas realizētā ERAF projekta "Valsts un pašvaldību iestāžu tīmekļvietņu vienotā platforma" ieviešanā, nodrošinot šādu projekta darbību īstenošanu un rezultātu sasniegšanu: Nodrošināt valsts pārvaldes mašintulkošanas servisa integrāciju platformā un servisa turpmāku darbību un uzturēšanu; Iesaistoties pilotprojekta īstenošanā, nodrošināt: Platformas prasību definēšanu; Pilotprojekta testēšanu un ieviešanu; Satura informācijas apzināšanu un sagatavošanu pārvešanai uz jaunu tīmekļvietni vienotajā platformā; Atgriezeniskās saites sniegšanu par pilotprojekta realizāciju.
- KISC. Centra infrastruktūra: Kultūras nozares informācijas sistēmu darbības nodrošināšanai Centrs izmanto Latvijas Nacionālās bibliotēkas Datu centru, tādējādi konsolidējot resora informācijas resursus un nodrošinot augstu pieejamību; Atsevišķu sistēmu darbības nodrošināšanai tiek izmantotas augstas pievienotās vērtības mākoņpakalpojumu iespējas Microsoft Azure platformā; Centra infrastruktūra ir pieslēgta publisko bibliotēku tīklam, tādējādi nodrošinot pieeju ar autortiesībām aizsargātam materiālam bibliotēku apmeklētājiem.
- KISC. Kultūras nozares darbības nodrošināšana. Centra uzturētās valsts nozīmes IS un citas IS nodrošina nepārtrauktu ikdienas darbu vairāk kā 1000 Latvijas valsts un publiskajām pašvaldību institūcijām. 10+ informācijas sistēmas: Valsts nozīmes informācijas sistēma Bibliotēku informācijas sistēma ALEPH500 <https://kopkatalogs.lv/>; Interneta meklētājs PRIMO https://primolatvija.hosted.exlibrisgroup.com/primo-explore/search?vid=371KISC_VU1&lang=lv_LV; Valsts nozīmes informācijas sistēma Latvijas Digitālā Kultūras Karte <https://www.kulturasdati.lv>; Valsts nozīmes informācijas sistēma Vienotā valsts arhīvu informācijas sistēma <https://eresursi.arhivi.gov.lv/>; Valsts nozīmes informācijas sistēma Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogs <http://www.nmkk.lv/>; Valsts pārvaldes valodas tehnoloģiju platforma www.hugo.lv; Latvijas Nacionālais terminoloģijas portāls <https://termini.gov.lv>; Portāls „Latvijas filmas” <https://www.filmas.lv/>; Digitalizēto video un audio ierakstu portāls <http://www.diva.lv/>; Latvijas bibliotēku portāls www.biblioteka.lv; KKF projektu pieteikumu sistēma <https://kkf.kulturaskarte.lv>; Ģerboņu reģistrs <http://gerboni.kulturaskarte.lv>; Pašvaldības publisko bibliotēku datu uzturēšana BIS ALISE (34 atsevišķas instances); 3td e-grāmatu bibliotēka www.3td.lv; Nemateriālais kultūras mantojums <https://nematerialakultura.lv>.
- KISC. Vienota atbalsta sniegšanas sistēma <http://atbalsts.kis.gov.lv>. Vienotais palīdzības dienesta aptvērums – visas informācijas sistēmas, tīmekļa vietnes un portāli. Turpinot uzlabot atbalsta sniegšanu informācijas sistēmu lietotājiem, Centra atbildīgie darbinieki savas kompetences ietvaros sniedz konsultatīvas atbildes par sistēmu lietošanu, kā arī pieņem kļūdu pieteikumus par tām. Pieteikumi tiek klasificēti un pieteikti sistēmu izstrādātājiem kļūdu novēršanai. 2022.gadā saņemti un atrisināti 878 pieteikumi.
- KISC. Erasmus+ KA2/EACEA projekts “BIBLIO – digitālo prasmju un kompetenču veicināšana bibliotekāriem”. BIBLIO projekta mērķis ir modernizēt bibliotēkās strādājošo vai to cilvēku, kuri nākotnē plāno strādāt bibliotēkās, profesionālo attīstību un palīdzēt labāk sagatavoties digitālajai transformācijai. 2022.gada tika īstenots BIBLIO projekta Specializācijas kursa izmēģinājums. Janvārī tika veikta mācību dalībnieku atlase. Pilotapmācībām pieteicās vairāk kā 40 bibliotēku speciālisti. BIBLIO Specializācijas kursa izmēģinājums norisinājās no 15.februāra līdz 30.novembrim. BIBLIO Specializācijas kurss sastāv no 405 akadēmiskajām stundām, kas ietver: 240 akadēmiskās stundas jaukta tipa mācības un 165 akadēmiskās stundas darba vidē balstītas mācības. BIBLIO Specializācijas kurss ir izstrādāts 2 darba vietu profiliem - Sabiedrības iesaistes un komunikācijas speciālists (CECO) un Digitālās transformācijas veicinātājs (DIGY). Darba vidē balstītu mācību īstenošanai tika piesaistīti 28 bibliotēku speciālisti - mentori. Projekta ietvaros izstrādāti un lokalizēti mācību materiāli, novērtēšanas anketas, praktiskie uzdevumi, darba lapas.
- KISC. CEF projekts “Federālais eTranslation Termbank tīkls” Nr. 2019-EU-IA-0049 (“Federated eTranslation Termbank Network”). Federālais terminoloģijas tīkls sastāvēs no terminoloģijas pārvaldības portāla EuroTermBank, kam būs jānodrošina divi mērķi – kļūt par visas Eiropas terminoloģijas apkopotāju un nodrošināt centralizētas terminoloģijas meklēšanas iespējas Eiropas Savienības pilsoņiem un dienestiem. Tiks izstrādāts arī terminoloģijas pārvaldības rīks (Terminology Management Toolkit), kas būs pieejams dalībvalstīm un to administrācijām vietējo terminoloģisko platformu izvietojšanai un atsevišķu mākoņdatošanas risinājumu izmantošanai. Galvenais projekta koordinators ir SIA Tilde, un projekta partneri no astoņām dažādām Eiropas valstīm; Projekts uzsākts 2020.gadā un 2022.gadā Latvijas Nacionālais terminoloģijas portāls tiks savienots ar EuroTermBank, kā arī papildus tiks pievienotas 10 jaunas terminu kolekcijas.
- KISC. CEF projekts “National Language Technology Platform” (NLTP) Nr. 2020-EU-IA-0082. Projekta mērķis ir apvienot vismodernākos valodu tehnoloģijas rīkus un risinājumus jaunā, mūsdienīgā, mākslīgā intelekta virzītā, valsts valodu tehnoloģiju platformā. NLTP integrēs visaptverošu instrumentu klāstu – tostarp tos, kas izstrādāti iepriekšējo CEF finansēto darbību un citu projektu ietvaros. Izstrādātais risinājums nodrošinās valsts pārvaldes

iestādēm un plašai sabiedrībai drošu piekļuvi augstas kvalitātes instrumentiem tekstu tulkošanai – tostarp, slepenai informācijai, kā arī konfidenciālo dokumentu un noteikumu tulkošanu visās vienotā digitālā tirgus valodās, efektīvā un rentablā veidā. Galvenais projekta koordinators SIA Tilde; Projekts uzsākts 2021. gada aprīlī un tiks īstenots 2023.gadā. Projekta laikā Eiropas komisijas mašīntulkošanas sistēma eTranslation tiks integrēta valodas tehnoloģijas platformā Hugo.lv un nodrošinās piekļuvi plašākam valodu klāstam.

Programmas “Kultūras mantojums” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	44 040 367	63 661 369	59 939 834
1.1.	dotācijas	40 206 816	55 959 660	54 671 002
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi	3 332 043	7 055 779	4 661 624
1.3.	transferti	501 509	645 930	607 209
2.	Izdevumi (kopā)	44 364 387	64 996 836	61 044 850
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	41 618 612	60 585 954	58 261 021
2.1.1.	kārtējie izdevumi	38 715 062	51 184 092	48 876 848
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	2 037 137	5 570 218	5 564 088
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	15 555	16 038	15 859
2.1.4.	uzturēšanas izdevumu transferti	850 859	3 815 606	3 804 226
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	2 745 775	4 410 882	2 783 828

BUDŽETA PROGRAMMA “KULTŪRAS PROJEKTI UN INVESTĪCIJAS”

Budžeta programmā “Kultūras projekti un investīcijas” īstenotas 6 apakšprogrammas – “Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas”, “Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma”, “Nomas maksa VAS “VNĪ” programmas “Mantojums–2018” ietvaros”, “Latvijas valsts simtgades programma”, “Mediju politikas īstenošana” un “UNESCO Latvijas Nacionālā komisija”.

Piešķirtā finansējuma ietvaros nodrošināta valsts līdzekļu sadale kultūras projektu īstenošanai, kas vērsti uz līdzsvarotu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu valstī. Nodrošināta kultūrpolitiski nozīmīgu pasākumu finansēšana un Latvijas pārstāvniecība un līdzdalība starptautiskos pasākumos, kā arī starptautisko saistību izpilde saskaņā ar ratificētajām konvencijām un parakstītajiem līgumiem. Nodrošināta valsts nozīmes bibliotēku elektronisko kopkatalogu, nacionālās bibliogrāfijas monogrāfiju un turpinājuma izdevumu datubāzes uzturēšana un pieejamības nodrošināšana interneta lietotājiem. Nodrošināta publisko bibliotēku tehniskās infrastruktūras darbība un attīstība. Īstenotas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, mazākumtautību un diasporas kopienu iniciatīvu atbalstošas aktivitātes.

IZCILĪBAS BALVA KULTŪRĀ UN KM BALVA KULTŪRIZGLĪTĪBĀ

- Lai izteiktu Latvijas valsts atzinību par izciliem starptautiska mēroga sasniegumiem kultūrā, kas devuši būtisku ieguldījumu Latvijas kultūras vērtību popularizēšanā, veicinājuši pozitīvu Latvijas tēlu, cēluši Latvijas prestižu pasaulē un kultūras vērtību Latvijas sabiedrībā, Kultūras ministrija ir nodrošinājusi Izcilības balvas kultūrā piešķiršanu un pasniegšanu. Tika saņemti 8 pieteikumi, izvirzot Izcilības balvai kultūrā pretendētus, kas pārstāv šādas kultūras nozares - mūziku, literatūru un grāmatniecību, vizuālo mākslu, kino un dizainu. Pieteikumus izvērtēja Nacionālā kultūras padome. Balvas pasniegšana tika rīkota sadarbībā ar Latvijas Mākslas akadēmiju. Svinīgās ceremonijas norisi veidoja producente Sandra Liepiņa un jaunā režisore Elīza Dombrovska. Pasākums notika 2022.gada 5.decembrī Latvijas Mākslas akadēmijas studiju auditorijā, un tā norise tika translēta portālā "Delfi". Izcilības balvas kultūrā par starptautiska mēroga sasniegumiem saņēma kino un teātra režisors Viesturs Kairišs, izdevniecība "Liels un Mazs" un Latvijas Radio koris.
- 2022.gada 12. maijā organizēta KM balvas pasniegšanas ceremonija jauniešiem par sasniegumiem starptautiskos konkursos un skatēs mākslu nozarēs 2021.gadā. Balva pasniegta 54 kultūrizglītības iestāžu audzēkņiem vecumā no 10 līdz 20 gadiem, kā arī 49 viņu pedagogiem un koncertmeistariem no 16 izglītības iestādēm.

VALSTS VIENOTĀ BIBLIOTĒKU INFORMĀCIJAS SISTĒMA

- Latvijas bibliotēku lietotājiem ir nodrošināta pieeja elektroniskajām pilntekstu datu bāzēm. Visas Latvijas pašvaldību publiskās bibliotēkas ar nodrošinātās ar Letonika.lv un SIA "Lursoft" "Laikrakstu bibliotēkas" datu bāzu bezmaksas pieeju Vienotajā bibliotēku datu pārraides tīklā.
- Nodrošināta Valsts nozīmes elektroniskā kopkataloga un reģionālo kopkatalogu kvalitatīva darbība.
- Nodrošināta vienotā bibliotēku datu pārraides tīkla kvalitatīva darbība visās pašvaldību publiskajās bibliotēkās.

KULTŪRAS INFRASTRUKTŪRA

- Sadarbībā ar LNA un VNĪ turpinās konceptuālā ziņojuma „Par Latvijas Nacionālā arhīva ēku kritisko stāvokli un turpmāko rīcību” īstenošana.
- Rakstniecības un mūzikas muzeja pārbūve un restaurācija Mārstaļu iela 6, Rīgā:
 - turpinās ēkas Mārstaļu ielā 6, Rīgā, pārbūves un restaurācijas būvdarbi.
- Latvijas Nacionālā vēstures muzeja (Rīgas pilī) restaurācija un pārbūve:
 - turpinās pārbūves un restaurācijas (būvniecības) darbi.
- Jaunais Rīgas teātris, Lāčplēša iela 25, Rīgā:
 - turpinās būvdarbi.
- Turpinās darbības programmas "Izaugsme un nodarbinātība" 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa "Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu" projekti:
 - Miera ielā 58a, Rīgā plānots izveidot starpdisciplināru izglītības, kultūras un radošo industriju atbalsta centru "TabFab", notiek būvdarbi;
 - A.Briāna ielas 13, Rīgā ēkas pārbūve (Riga Makerspace), kas paredzēta Latvijas Mākslas akadēmijas un Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolas vajadzībā, notiek būvdarbi.
 - Šķirotavas apkaimes revitalizācija (notiek būvdarbi):
 - LNOB noliktavu un dekorāciju darbnīcu komplekss Lubānas ielā 80, Rīgā (Skatuves mākslu un dekorāciju darbnīcu un mēģinājuma zāļu komplekss), notiek būvdarbi.
- Darbības programmas "Izaugsme un nodarbinātība" 5.5.1. specifiskā atbalsta mērķa "Saglabāt, aizsargāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, kā arī attīstīt ar to saistītos pakalpojumus" ietvaros turpinās 22 projektu īstenošana, kuru ietvaros veikti ieguldījumi vairāk kā 70 dabas un kultūras mantojuma objektos.
- Izstrādāts būvprojekts un uzsākti būvdarbi – Energoefektivitātes projekti Darbības programmas "Izaugsme un nodarbinātība" 4.2.1. specifiskā atbalsta mērķa "Veicināt energoefektivitātes paaugstināšanu valsts un dzīvojamās ēkās" 4.2.1.2. pasākuma "Veicināt energoefektivitātes paaugstināšanu valsts ēkās" otrās projektu iesniegumu atlases kārtas ietvaros. Projekta īstenošanu nodrošina VNĪ:

- VSIA "Latvijas Leļļu teātris"; projekts Nr.4.2.1.2./18/I/018 "Energoefektivitātes paaugstināšana ēkā Kr. Barona ielā 16/18"
 - o Finansējums – 840 596 EUR (85% ES fondu (ERAF) un 15% VB finansējums);
 - o Notiek būvdarbi.
- VSIA "Valmieras drāmas teātris", projekts Nr.4.2.1.2./18/I/019 "Energoefektivitātes paaugstināšana Valmieras drāmas teātrī Lāčplēša ielā 4, Valmierā". Ēkas energoefektivitātes paaugstināšana un pielāgošanu mūsdienīga teātra darbībai - I kārtā - energoefektivitātes risinājumi ēkā.
 - o finansējums: 3 781 275 EUR (4.2.1.2. pasākuma finansējums, t.sk. ERAF finansējums 85%, valsts līdzfinansējums 15%);
 - o Notiek būvdarbi.
- Rīgas cirka ēka Merķeļa ielā 4, Rīgā:
 - projekta īstenošana pabeigta, ēka atvērta apmeklētājiem.
- Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāžu zāles "Arsenāls" Torņa ielā 1, Rīgā, pabeigta restaurācijas un pārbūves būvprojekta izstrāde, notiek darbs pie finansējuma piesaistes projekta īstenošanai.
- Turpinās darbs pie nacionālās koncertzāles projekta īstenošanas, izsludināts metu konkurss un uzsākts darbs pie Latvijas Laikmetīgā mākslas muzeja projekta īstenošanas.
- Rundāles pils muzejs – pabeigta Rundāles pils jumta pārbūves 3.kārta, kas noslēdz pilnu jumta pārbūvi.

UNESCO LATVIJAS NACIONĀLĀ KOMISIJA

- 2022. gadā tika izstrādāts un apstiprināts vidēja termiņa plānošanas dokuments – [UNESCO Latvijas Nacionālās komisijas darbības stratēģija 2022.–2029. gadam](#). Stratēģija atspoguļo UNESCO LNK darbības misiju un vīziju, nosaka stratēģiskos mērķus, rīcības virzienus un plānošanas perioda sasniedzamos rezultātus.
- UNESCO LNK koordinēja un nodrošināja Latvijas dalību dažādās UNESCO starpvaldību institūcijās un pasākumos: UNESCO Konvencijas par kultūras izpausmju daudzveidības aizsardzību un veicināšanu starpvaldību komitejas 15. sesijā, UNESCO Eiropas reģiona nacionālo komisiju 6.sanāksmē, UNESCO Konvencijas par nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu ģenerālās asamblejas 9. sesijā, UNESCO pasaules kultūrpoltikas un ilgtspējīgas attīstības konferencē "MONDIACULT 2022" un ANO Starptautiskās pirmiedzīvotāju valodu desmitgades (2022-2032) atklāšanas pasākumā.
- 2022.gadā UNESCO LNK sagatavoja divus pieteikumus UNESCO Līdzdalības programmas 2022.-2023.gadam finansējumam. Projekta "Kultūras iedzīvināšana: kultūrpratība mantojuma saglabāšanai un izmantošanai digitālajā laikmetā" mērķis ir iesaistīt jauniešus vietējās kultūras un valodu bagātības iepazīšanā, izstrādāt mācību materiālu par kultūrpratību un veicināt ANO Starptautiskās pirmiedzīvotāju valodu desmitgades atpazīstamību. Projekta "Muzeji, bibliotēkas un ilgtspējīgas attīstības mērķi: kopēju pieeju pielāgošana lokālā mērogā" mērķis ir veidot jaunas partnerības starp Latvijas, Gruzijas, Igaunijas, Moldovas un Lietuvas bibliotēkām un muzejiem darbam ar ilgtspējīgas attīstības mērķiem un izstrādāt metodoloģiju ilgtspējīgas attīstības mērķu lokalizēšanai muzejos un bibliotēkās. Abi pieteikumi saņēma UNESCO Līdzdalības programmas finansējumu un 2022.gadā tika uzsākta to īstenošana.
- 2022.gadā vairākas aktivitātes bija veltītas UNESCO svinamo gadadienu kalendārā 2022. – 2023. gadam iekļautajai mākslinieka Vilhelma Purviša 150.gadadienai un valodnieka Jāņa Endzelīna 150. gadadienai t.sk. tika sagatavots abām izcilajām personībām veltīts [2023.gada kalendārs](#) un sadarbībā ar Latvijas Universitātes Latviešu valodas institūtu un citiem partneriem rīkota kultūras mantojuma izzināšanas akcija "[Apvidvārdu talka](#)".
- UNESCO LNK sadarbībā ar Latvijas institūcijām sagatavoja un pieteica UNESCO svinamo gadadienu 2024.-2025.gada kalendāram divus Latvijas pieteikumus - Krišjāņa Valdemāra 200. gadadiena (2025. gads) un Pirmās latviešu valodā iespiestās grāmatas 500. gadadiena (2025. gads). Lēmums par pieteikumiem tiks pieņemts 2023.gada rudenī UNESCO Ģenerālās konferences laikā.
- 2022. gadā UNESCO LNK sagatavoja informāciju Latvijas ziņojumam Apvienoto Nāciju Organizācijai par ilgtspējīgas attīstības mērķu ieviešanu no 2018.–2022. gadam. Ziņojums tika prezentēts ANO Augsta līmeņa ilgtspējīgas attīstības politikas forumā. Tā ietvaros Latvija organizēja diskusiju par kultūras nozīmi un potenciālu ilgtspējīgas attīstības mērķu ieviešanā, īpaši izceļot bibliotēkas un muzejus. 2022. gada 13. jūlijā notika Kultūras ministrijas, Ārlietu ministrijas, Pārresoru koordinācijas centra un UNESCO LNK veidots tematiskais tiešsaistes pasākums "[Bibliotēkas un muzeji kā drošā telpa dialogam un informācijas pratībai](#)", kurā Latvijas un ārvalstu

eksperti diskutēja par jautājumiem un dalījās ar labās prakses piemēriem, kā muzeji un bibliotēkas var veicināt dialogu, līdzdalību un informācijpratību.

- No 2022. gada 10.-16. oktobrim tika rīkota ikgadējā UNESCO nedēļa Latvijā, kuras laikā UNESCO LNK sadarbības partneri un atbalstītāji tika aicināti līdzdarboties UNESCO ideju un vērtību izcelšanā, lai sekmētu Latvijas ilgtspējīgu attīstību caur izglītību, zinātņu, kultūru, komunikāciju un informāciju. 2022. gada UNESCO nedēļa ar saukli "Radošāki, stiprāki, cilvēcīgāki mantojumā. Pasaules mantojuma konvencijai 50" tika veltīta Konvencijai par pasaules kultūras un dabas mantojuma aizsardzību 50.gadadienai. UNESCO nedēļā notika britu muzeju eksperta Henrija Makgī vadīts seminārs par gatavību krīzēm un katastrofu riska mazināšanu un 14. oktobrī, kas ir Latvijas pievienošanās diena UNESCO, ikviens interesents tika aicināts izzināt UNESCO Pasaules mantojuma programmu un tajā iekļautās pasaules un Latvijas kultūras un dabas mantojuma vietas, piedaloties tiešsaistes erudīcijas spēlē. Erudīcijas spēles "[UNESCO viktorīna](#)" jautājumi tika apkopoti informatīvā materiālā. UNESCO nedēļā notika arī tematiskas aktivitātes Latvijas mantojuma vietās, kas iekļautas UNESCO Pasaules mantojuma un Latvijas nacionālajā sarakstā: Rīgas vēsturiskajā centrā, „Strūves ģeodēziskā loka” punktos Jēkabpilī un Sestukalnā, Grobiņas arheoloģiskajā ansablī, Kuldīgā, Daugavas lokos un Rundāles pilī, dārzā un meža parkā. Sadarbībā ar mantojuma vietu pārvaldniekiem tika sagatavotas informatīvas lapas par katru mantojuma vietu, un tās tika publiskotas UNESCO LNK un sadarbības partneru sociālo tīklu vietņu kontos.

- 2022.gadā turpināja darboties UNESCO LNK tīkls "Stāstu bibliotēkas", kura mērķis ir veicināt nemateriālā kultūras mantojuma, jo īpaši stāstniecības, saglabāšanu un tālāk nodošanu caur neformālo izglītību. 16. martā notika seminārs "Par sapņiem, stāstiem un darītprieku", kurā tīkla „Stāstu bibliotēkas” pārstāvji un stāstnieki pārrunāja 2021. gadā īstenotās aktivitātes un nākotnes ieceres, tika iepazīstināti ar Zviedru Institūta sagatavoto un UNESCO LNK tulkoto materiālu "Fake ≠ fact", kas māca informācijas avota un propagandas kritisku izvērtēšanu, kā arī diskutēja par starptautiskās sadarbības iespējām.

- 2022. gada 9. decembrī UNESCO LNK un Latvijas stāstnieku asociācija sadarbībā ar Latvijas Nacionālo kultūras centru un Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūtu rīkoja gadskārtējo Latvijas stāstnieku konferenci. VII Latvijas stāstnieku konferences "Pilsēta un sēta" mērķis bija pulcēt aktīvus kultūras plānošanas procesos iesaistītus cilvēkus, pasākumu organizētājus un stāstniekus, lai stiprinātu stāstniecības tradīciju lomu vietējo kopienu attīstībā un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanā. Konferences tēma "Pilsēta un sēta" tika izstrādāta kopā ar folkloras pētniekiem, kas pēta stāstus dažādās cilvēku apdzīvotās vidēs: pilsētas centrā un apkaimēs, lielpilsētās un mazpilsētās, ciematos un viensētās. 2022. gadā turpinājās arī UNESCO LNK tīkla „Stāstu bibliotēkas” darbības ietvaros iedibināta reģionālo stāstnieku festivālu tradīcija. No 26. līdz 28. maijam Valmierā, Kocēnu novadā, Strenčos un Sedā notika 6. Vidzemes stāstnieku festivāls "Stāsti krēslā. Ceļi un neceļi" un 5.–6. augustā, Rēzeknē notika VII Latgales stāstnieku festivāls "Omotu stuosti. Uodys izstruoduojuumu meistarstuosti".

- 2022.gadā atzīmējot UNESCO programmas "Pasaules atmiņa" 30. gadadienu tika sagatavots [video materiāls par UNESCO programmu "Pasaules atmiņa"](#) un starptautiskajā un nacionālajā sarakstā iekļautajām dokumentārā mantojuma vērtībām.

- Tika rīkoti vairāki pasākumi atmiņas institūcijām, kas glabā UNESCO programmas "Pasaules atmiņa" Latvijas nacionālā reģistrā 2021.gadā iekļautās jaunās dokumentārā mantojuma nominācijas - „Strenču fotodarbnīcas stikla plašu kolekcija”, „Rīgas rātes protokoli, 1603–1890”, „Hernhūtiešu rokrakstu kolekcija, 18.–20. gadsimts” un „Sibīrijā rakstītas vēstules uz bērza tāss” .

- 2022. gada 25. martā Latvijas Okupācijas muzejā tika rīkots starptautisks pasākums par kopīgo dokumentārā mantojuma nomināciju „Sibīrijā rakstītas vēstules uz bērza tāss”, kurā piedalījās Latvijas, Igaunijas un Lietuvas atmiņas institūciju pārstāvji un dokumentārā mantojuma eksperti.

- 2022.gada 30. maijā notika starptautiska konference "Kultūras mantojuma aizsardzība un glābšana krīzes situācijās un katastrofu risku pārvaldība", kuru rīkoja Latvijas Republikas Kultūras ministrija un Latvijas Nacionālā bibliotēka sadarbībā ar UNESCO LNK. Konference mērķis bija dalīties pieredzē par kultūras mantojuma aizsardzības jautājumiem, īpaši krīzes situācijās.

- 2022. gada 2. novembrī notika kultūras mantojuma jautājumiem bija veltīta konference "Kultūra, māksla un mantojums starp krīzi un izturētspēju", kuru rīkoja Latvijas Kultūras akadēmijas Kultūras un mākslu institūts sadarbībā ar UNESCO LNK. Pasākumā nozares profesionāļi diskutēja par kultūras un mākslas nozīmi iedzīvotāju labbūtības nodrošināšanā un kultūras mantojuma lomu sabiedrības izturētspējas stiprināšanā.

- 2022.gada nogalē UNESCO Cilvēces nemateriālā kultūras mantojuma reprezentatīvajā sarakstā tika ierakstīta plostniecības tradīcijām veltītā sešu valstu (Polijas, Čehijas, Vācijas, Austrijas, Spānijas un Latvijas) multinacionālā nominācija “Koku puldināšana”, kurā iekļautas Gaujas plostnieku amatu prasmes.
- Turpinājās arī darbs pie lobija aktivitēm par 2021. gada sākumā UNESCO Pasaules mantojuma sarakstam iesniegto nomināciju “Kuldīga/Goldingen in Courland”. Lēmums par pieteikto nomināciju tiks pieņemts UNESCO Pasaules mantojuma komitejas 45. sesijā 2023. gada septembrī.
- 2022. gadā no 24. līdz 31. oktobrim notika ikgadējā UNESCO Pasaules medijpratības un informācijpratības nedēļa. Nedēļas mērķis ir veicināt medijpratības un informācijpratības attīstību dažādās sabiedrības vecuma grupās, lai uzlabotu cilvēku kritiskās domāšanas prasmes informācijas, mediju un tehnoloģiju jautājumos, kā arī sekmētu pilsonisko līdzdalību, pašizpausmi, ekonomisko attīstību un cīņu ar dezinformāciju un maldinošu informāciju. 2022.gada nedēļas tēma bija “Uzticēšanās stiprināšana: priekšnoteikums medijpratībai un informācijpratībai”. Nedēļas norisi Latvijā organizēja, Valsts kanceleja, Kultūras ministrija, UNESCO LNK kopīgi ar sadarbības partneriem un [nedēļas programmu](#) notika diskusijas, darbnīcas un iepazīšanās ar labās prakses piemēriem no Baltijas valstīm materiāliem medijpratības pilnveidei, kā arī ekspertu tiešsaistes diskusija.
- 2022. gada 9. martā Lībiešu tautas namā notika ANO Starptautiskās pirmiedzīvotāju valodu desmitgades (2022–2032) atklāšanas pasākums Latvijā. Desmitgades mērķis ir pievērst uzmanību pirmiedzīvotāju valodu lomai pasaules valodu daudzveidībā un aizsargāt šīs lielākoties apdraudētās valodas no izzušanas. Pasākumu organizēja Latvijas Universitātes Lībiešu institūts sadarbībā ar lībiešu kopienas organizācijām un UNESCO LNK. Savukārt, desmitgades globālajā atklāšanas pasākumā Parīzē 2022.gada 13.decembrī notika prezentācija par lībiešu kultūru un tradīcijām, un ar muzikālo priekšnesumu uzstājās Staltu ģimenes ansamblis „Kuolm”.
- Pārskats par UNESCO Latvijas Nacionālās komisijas darbību 2022. gadā: <https://www.unesco.lv/lv/media/1185/download?attachment>.

DALĪBA ZIEMEĻVALSTU UN BALTIJAS VALSTU MOBILITĀTES PROGRAMMĀ “KULTŪRA”

- Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes programma „Kultūra”, kuru kopīgi finansē Ziemeļvalstis un Baltijas valstis, un administrē Ziemeļvalstu Kultūras punkts Helsinkos, Somijā, 2022. gadā turpināja sniegt atbalstu mākslinieku rezidencēm, profesionālu mākslinieku un kultūras darbinieku mobilitātei dažādās mākslas nozarēs, kā arī ilgtermiņa un īstermiņa sadarbības tīklu izveidei.
- Pēc tam, kad 2020.gada nogalē Ziemeļvalstu un Baltijas mobilitātes programma “Kultūra” tika pagarināta vēl uz trim gadiem (2021.–2023.gads), programmas jaunajam darbības periodam katrai valstij bija nepieciešams nominēt jaunus žūrijas ekspertus. No Latvijas pieteiktajiem četriem ekspertu kandidātiem (Gundega Laiviņa, Egils Šēfers, Maira Dobeļe un Zane Onckule), Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes programmas „Kultūra” žūrijai kā Latvijas eksperte tika izraudzīta Zane Onckule (atbildīga par „mobilitātes” moduli).
- 2022.gadā no visiem 95 iesniegtajiem pieteikumiem atbalstu no Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes programmas „Kultūra” Latvijas māksliniekiem, kultūras darbiniekiem un organizācijām saņēma pieteikumi 262 775 *eiro* apmērā. Salīdzinot ar iepriekšējo gadu, saņemtais finansējums palielinājies gandrīz par 6 500 *eiro*.
- Mākslinieku rezidenču modulī no 9 pieteikumiem atbalstu saņēmuši 2 projekti: Starptautiskā Rakstnieku un Tulkotāju māja Ventspilī un Jauno Mediju kultūras centrs RIXc par kopējo summu 68 998 *eiro*.
- Radošo braucienu modulī no 60 pieteikumiem piešķirtas 23 stipendijas, kuru saņēmēji ir: Mstislavs Pentkovsky (stipendija piešķirta divas reizes), Elīna Vītola, Vineta Gailīte, Madara Markova, Anna Ceipe, Pēteris Vorza, Lilita Sproģe, Indra Purs, Evita Goze, Agnese Ločmele, Alise Madara Bokaldere, Daina Teters, Laura Hrisanfova, Margrieta Griestiņa, Līga Spunde, Sabīne Vernere, Baiba Ozoliņa, Agita Reķe, Aksels Bruks, Olga Žitluhina, Ramona Galkina, Vilnis Bīriņš par kopējo summu 34 735 *eiro*.
- Sadarbības tīklu veidošanas modulī no 16 iesniegtajiem pieteikumiem atbalstu saņēma 6 projekti. Ilgtermiņa tīklu veidošanā: VSIA „Rīgas cirks” un biedrība “Artillery35” saņēma atbalstu 77 555 *eiro* apmērā.
- Īstermiņa sadarbības tīklu veidošanas modulī atbalstu saņēmuši četri projekti: Skaņu mežs, biedrība TARBA, Fonds INITIUM un Latvian Center for Performance Art 79 321 *eiro* apmērā.
- Kopš 2021. gada Ziemeļvalstu Kultūras un mākslas programmas finansējums ir pieejams projektu pieteicējiem no visas pasaules. No Latvijas atbalstu 12 288 *euro* apmērā saņēma „Artillery35” projekts Deviņas pasaules. Latvijas ieguvumi, piedaloties Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes programma „Kultūra” ir nozīmīgi – ar

tās palīdzību veicināta gan mākslinieku un kultūras darbinieku mobilitāte, kā arī sekmēta NVO reģionālā sadarbība un izveidoti jauni vērtīgi kontakti. Programmas sniegtais atbalsts ir ļoti būtisks un tiek augstu novērtēts gan no individuālu Latvijas kultūras darbinieku, gan kultūras institūciju puses.

- 2022. gadā pirmo reizi bija izsludināta mentoru programma un stipendiju ieguva Inga Žolude 2166 *eiro* apjomā.
- Papildus izsludinātajā Mākslinieku Rezidenču finansējuma konkursā Ukrainas mākslinieku atbalstam Starptautiskā Rakstnieku un Tulkotāju māja Ventspilī ieguva atbalstu 21 496 *eiro* apjomā.
- Ikgadējā Ziemeļvalstu Literatūras nedēļa norisinājās no 14. - 20. novembrim un kopā pulcēja 310 bibliotēkas no visiem Latvijas novadiem.

**Programmas “Kultūras projekti un investīcijas”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	10 548 380	20 952 651	20 441 288
1.1.	dotācijas	10 548 380	20 952 651	20 441 288
1.2.	transferti	0	0	0
2.	Izdevumi (kopā)	10 548 380	20 952 651	20 441 288
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	10 511 348	13 571 338	15 007 827
2.1.1.	kārtējie izdevumi	5 446 371	5 496 441	4 642 192
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	2 212 451	7 801 928	10 048 464
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	51 369	54 570	58 343
2.1.4.	uzturēšanas izdevumu transferti	2 801 157	218 399	258 828
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	37 032	7 381 313	5 433 461

**Apakšprogrammas “Kultūras pasākumi, sadarbības līgumi un programmas”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	2 201 544	1 557 897	1 557 412
1.1.	dotācijas	2 201 544	1 557 897	1 557 412
1.2.	transferti	0	0	0
2.	Izdevumi (kopā)		1 557 897	1 557 412

		2 201 544		
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	2 195 544	1 557 897	1 552 912
2.1.1.	kārtējie izdevumi	402 560	533 748	560 404
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	1 621 755	941 124	865 280
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	51 369	54 570	58 343
2.1.4.	uzturēšanas izdevumu transferti	119 859	119 879 284 555	68 884
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	6 000	0	4 500

**Apakšprogrammas “Kultūras infrastruktūras attīstība”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	0	13 673 414	13 888 406
1.1.	dotācijas	0	13 673 414	13 888 406
2.	Izdevumi (kopā)	0	13 673 414	13 888 406
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	0	6 336 520	8 503 864
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	0	6 336 520	8 503 864
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	0	7 336 894	5 384 542

**Apakšprogrammas “Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	421 846	431 590	429 898
1.1.	dotācijas	421 846	431 590	429 898
2.	Izdevumi (kopā)	421 846	431 590	429 898
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	411 846	387 171	385 479
2.1.1.	kārtējie izdevumi	411 846	387 171	385 479
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	10 000	44 419	44 419

**Apakšprogrammas “Nomas maksas VAS “VNĪ” programmas “Mantojums – 2018” ietvaros”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā	2022. gadā
-----	----------------------	------------	------------

p.k.		(izpilde)	apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	4 568 311	5 120 077	4 395 900
1.1.	dotācijas	4 568 311	5 120 077	4 395 900
2.	Izdevumi (kopā)	4 568 311	5 120 077	4 395 900
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	4 568 311	5 120 077	4 395 900
2.1.1.	kārtējie izdevumi	4 196 302	4 575 522	3 696 309
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	351 738	524 284	679 320
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	20 271	20 271	20 271

**Apakšprogrammas "UNESCO Latvijas Nacionālā komisija"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	129 073	169 673	169 673
1.1.	dotācijas	129 073	169 673	169 673
2.	Izdevumi (kopā)	129 073	169 673	169 673
2.1.1.	uzturēšanas izdevumu transferti	129 073	169 673	169 673

**Apakšprogrammas "Latvijas valsts simtgades programma"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	3 227 606	0	0
1.1.	dotācijas	3 227 606	0	0
2.	Izdevumi (kopā)	3 227 606	0	0
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	3 206 574	0	0
2.1.1.	kārtējie izdevumi	435 662	0	0
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	238 958	0	0

2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	2 531 954	0	0
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	21 032	0	0

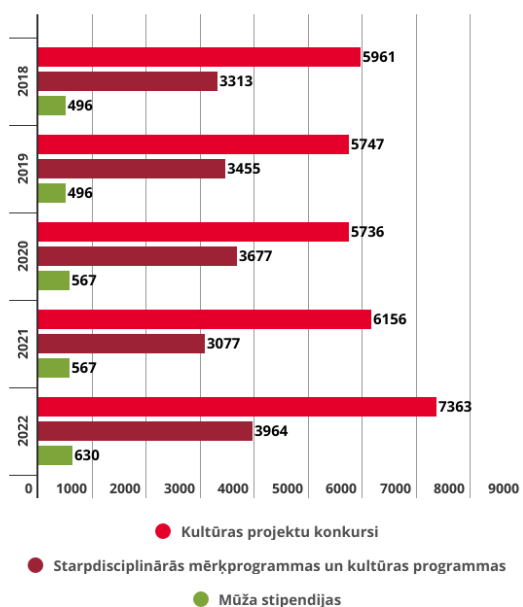
BUDŽETA PROGRAMMA “VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS”

Darbības rezultāti:

VKKF organizēto projektu un mērķprogrammu konkursu skaits gadā	28
VKKF izvērtēto iesniegto projektu skaits	4448
VKKF atbalstīto projektu skaits	2128

Budžeta programmas “Valsts kultūrkapitāla fonds” ietvaros VKKF turpināja iepriekšējos gados uzsākto darbību ar mērķi finansiāli atbalstīt un veicināt līdzsvarotu visu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu.

VKKF piešķirtais finansējums (tūkst. eiro)



Dati: VKKF

- Reģionālās kultūrpolitikas ietvaros ar VKKF atbalstu 2022. gadā īstenotas 4 reģionālās kultūras atbalsta programmas:
 - Vidzemes kultūras atbalsta programmā atbalstu guvuši 69 projekti (piešķirtais projektu finansējums – 79 113 euro);
 - Kurzemes kultūras atbalsta programmā atbalstu guvuši 51 projekti (piešķirtais projektu finansējums – 70 954 euro);
 - Zemgales kultūras atbalsta programmā atbalstu guvuši 50 projekti (piešķirtais projektu finansējums – euro);
 - Latgales kultūras atbalsta programmā atbalstu guvis 61 projekts (piešķirtais projektu finansējums – 88 692 euro).
- VKKF saņēmis uzņēmumu un privātpersonu mērķziedojumus par kopējo summu 164 847 euro.
- Par 2021. gada decembrī saņemto valsts akciju sabiedrības “Latvijas valsts meži” mērķziedojumu 750 000 EUR VKKF 2022. gadā organizēja konkursus mērķprogrammās “Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem”, “Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos” un “Latvijas Valsts mežu atbalsts koku un tautas deju tradīcijas attīstībai” kā mērķziedojums tika izmantots sekojošu valsts akciju

sabiedrības "Latvijas valsts meži" noteikto mērķu finansēšanai - kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanai – projektam "Vāgnera nama atjaunošana" (mērķziedojums Rīgas Riharda Vāgnera biedrībai); projektam "Latgaliešu valodas apguve izglītības iestādēs Latgalē" (mērķziedojums Latgaliešu valodas, literatūras un kultūrvēstures skolotāju asociācijai); mākslas attīstībai – projektam "Latvijas valsts mežu stipendijas mākslā izveide" (mērķziedojums Latvijas Mākslas akadēmijai); projektam "Kinotriloģija par Latvijas laukiem" (mērķziedojums biedrībai "Eiropas Dokumentālā kino simpoziji)

- VKKF notikusi normatīvo dokumentu izstrāde – atbilstoši Valsts kultūrkapitāla fonda likumam ar MK rīkojumu mainīts Fonda padomes sastāvs, izstrādāti mērķprogrammu un projektu konkursu nolikumi.
- Saskaņā ar "Valsts kultūrkapitāla fonda darbības stratēģija 2022.-2024.gadam" rīcības plānā noteikto, fondā regulāri notika Padomes un nozaru ekspertu komisiju sēdes, kurās galvenā uzmanība tika pievērsta projektu izvērtēšanai un finansējuma sadalei, atbalstīto kultūras un mākslas projektu finansēšanas līgumu un piešķirtā finansējuma izlietojuma kontrolei, ekonomiskās un finansiālās darbības analīzei, efektīvai finanšu līdzekļu apsaimniekošanai, kā arī fonda darba organizācijas pilnveidošanai, nosakot prioritāros darbības virzienus un īstenojamās programmas.

VKKF finansētās programmas un projektu konkursi sadalījumā pa nozarēm, programmām un piešķiruma veidiem 2021.- 2022. gadā (euro)

Nozare, programmas un projektu konkursi*	Kultūras projekti		Radošas stipendijas		Mācību stipendijas		Radošie braucieni*		Nozares mērķprogrammas**		Kopā 2021	Kopā 2022
	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022		
Literatūras nozare	448818	554283	89080	130984	0	0	0	1155	59854	92300	597752	778722
Mūzikas un dejas mākslas nozare	596635	771356	29650	16321	12600	20812	0	27133	391000	401827	1029885	1237449
Teātra mākslas nozare	251640	345357	22132	28820	7500	13590	0	12454	325000	407600	606272	807821
Filmu mākslas nozare	398601	544120	46207	54261	1150	14570	0	14739	258890	309000	704848	936690
Vizuālās mākslas nozare	397569	501150	125370	148593	30000	31500	0	23520	333155	453400	886094	1158163
Kultūras mantojuma nozare	448701	526298	72044	117368	3000	0	0	10355	337000	391900	860745	1045921
Tradicionālās kultūras nozare	173047	175148	36315	31089	0	0	0	7669	80000	142000	289362	355906
Dizains un arhitektūra	191688	261607	52050	58755	3000	11250	0	7360	100134	102411	346872	441383
Starpnozare	171507	203905	18200	50259	11084	10165	0	17576	230129	319621	430920	601526
KOPĀ projektu konkursi un nozares mērķprogrammas	3078206	3883224	491048	636450	68334	101887	0	121961	2115162	2620059	5752750	7363581
Starpdisciplināras mērķprogrammas un kultūras programmas									3480847	3964167	3480847	3964167
Mūža stipendijas											566920	630409
Radošo personu atbalsta pasākumu programma											349714	452167
Kopā noslēgtie līgumi	3078206	3883224	491048	636450	68334	101887	0	121961	5596009	6584226	10150231	12410324

Ar VAS "Latvijas valsts meži" mērķziedojumu 2022. finansētās VKKF mērķprogrammas

Mērķprogramma	iesniegtie projekti	Pieprasītais finansējums, euro	Atbalstītie projekti	Atbalstīto projektu finansējums, euro
---------------	---------------------	--------------------------------	----------------------	---------------------------------------

“Latvijas valsts mežu” atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem			6	98000
“Latvijas valsts mežu” atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai*	73	860474	44	203914
“Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos	4	688250	4	513800

VKKF Likums/plāns gadam apstiprināts 2021.–2022.gadā programmā “Valsts kultūrkapitāla fonds”

Budžetu izdevumu klasifikācija atbilstoši ekonomiskajām kategorijām (Kods)	Koda nosaukums	Likums/plāns gadam apstiprināts 2021 euro	Likums/plāns gadam apstiprināts 2022 euro	izmaiņas pret iepriekšējo pārskata periodu euro	izmaiņas pret iepriekšējo pārskata periodu proc
1000	Atlīdzība	514 732	610 661	95 929	15,71
2000	Pakalpojumi un preces	97 353	97 693	340	0,35
3000	Subsīdijas, dotācijas	9 542 686	10 845 568	1 302 882	12,01
7000	Uzturēšanas izdevumu transferti	1 050 000	1 050 000	0	0
5000	Pamatkapitāla veidošana	4 269	4 269	0	0,00
	Kopā	11 209 040	12 608 191	1 399 151	11,10

VKKF Likums /plāns apstiprināts 2022. gadam ir 12 608 191 euro, kas salīdzinot ar 2021. gadu palielinājies par 1 399 151 euro jeb 11.10 %.

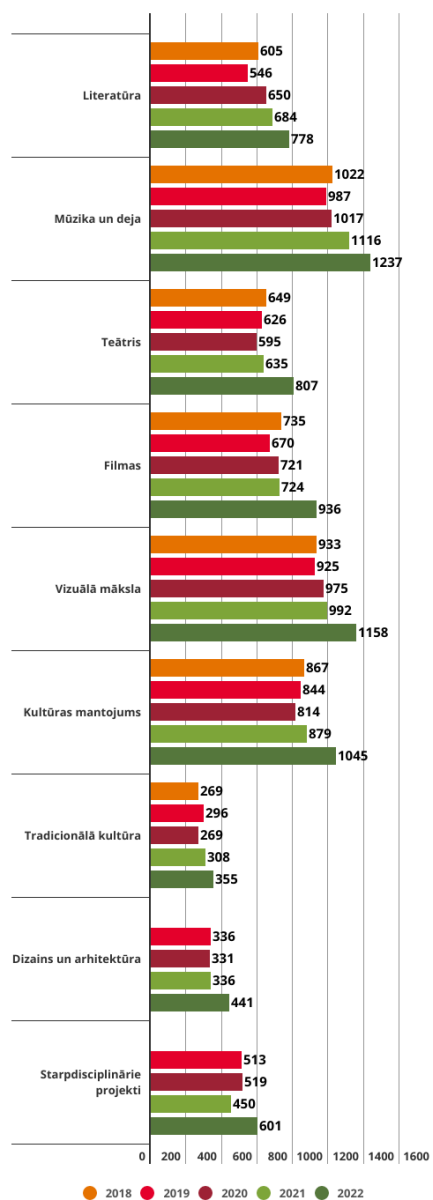
Programmas “Līdzekļu neparedzētiem gadījumiem izlietojums” 2022.gadā

Atbilstoši Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 57. pantā noteiktam mērķim un saskaņā ar VKKF kultūras projektu konkursa nolikumu izstrādātas un īstenotas programmas, ko finansē no valsts budžeta programmas 99.00.00 “Līdzekļu neparedzētiem gadījumiem izlietojums” Kultūras ministrijai piešķirtajiem līdzekļiem. 2022. gadā tika īstenota atbalsta programma “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija”:

Budžeta izpildes paskaidrojums 2022	euro
Kopā budžeta izpilde, t.sk.	1 270 275
Finansējums atbalstam	1 255 859
Pakalpojumi	14 416
Atbalsta programma Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija	1 267 475
organizēta atbalsta programma “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” sniedzot atbalstu 61 komersantiem, biedrībām un nodibinājumiem; <i>Finansējums atbalstam 2022.gada 1;2.kārtas</i>	1 255 859
atbalsta programmas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” iesniegto pieteikumu izvērtējums atbilstoši konkursa nolikumam, saskaņā ar 2022. gada 12.janvāra līgumu Nr.1/2022-BK “Par Valsts kultūrkapitāla fonda atbalsta programmas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” iesniegto	11 616

pieteikumu izvērtējumu atbilstoši konkursa nolikumam (13.12.2021.VKKF padomes sēdē apstiprinātā nolikuma redakcija "); <i>Pakalpojumi</i>	
Atbalsta pasākumi energoresursu cenu kāpuma kompensācijai	2 800
lai samazinātu ar energoresursu cenu ārkārtēju pieaugumu saistīto negatīvo sociālekonomisko situāciju, kompensēts VKKF biroja telpu energoresursu sadārdzinājums; <i>Pakalpojumi</i>	2 800

VKKF finansējuma sadalījums pa nozarēm (tūkst. eiro)



Dati:VKKF

VKKF finansētās programmas un projektu konkursi sadalījumā pa nozarēm un programmām 2021.–2022. gadā

Programmas un projektu konkursi	Nozaru finansējums kopā 2021 <i>euro</i>	% no VKKF programmu un projektu konkursu finansējuma	Nozaru finansējums kopā 2022 <i>euro</i>	% no VKKF programmu un projektu konkursu finansējuma	Nozares īpatsvars % kopējā programmu un projektu konkursu budžetā (palielinājums/sama zinājums) % 2022 pret 2021

Literatūras nozare	597 752	5.89	778 722	6.27	0.38
Mūzikas un dejas mākslas nozare	1 029 885	10.15	1 237 449	9.97	-0.18
Teātra mākslas nozare	606 272	5.97	807 821	6.51	0.54
Filmu mākslas nozare	704 848	6.94	936 690	7.55	0.61
Vizuālās mākslas nozare	886 094	8.73	1 158 163	9.33	0.60
Kultūras mantojuma nozare	860 745	8.48	1 045 921	8.43	-0.05
Tradicionālās kultūras nozare	289 362	2.85	355 906	2.87	0.02
Dizaina un arhitektūras nozare	346 872	3.42	441 383	3.56	0.14
Starpdisciplinārā nozare	430 920	4.25	601 526	4.85	0.60
Starpdisciplināras mērķprogrammas un kultūras programmas kopā	3 480 847	34.29	3 964 167	31.94	-2.35
Mūža stipendijas	566 920	5.59	630 409	5.08	-0.51
Radošo personu atbalsta pasākumu programma	349 714	3.45	452 167	3.64	0.19
Kopā	10 150 231	100	12 410 324	100	

BUDŽETA PROGRAMMA "SABIEDRĪBAS SALIEDĒTĪBAS PASĀKUMI"

Programmas "Sabiedrības saliedētības pasākumi"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	2 588 089	3 479 827	3 435 833
1.1.	dotācijas	2 588 089	3 479 827	3 435 833
2.	Izdevumi (kopā)	2 588 089	3 479 827	3 435 833
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	2 522 538	3 414 276	3 370 282
2.1.1.	kārtējie izdevumi	130 957	255 931	201 185
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	612 506	962 807	927 116
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	1 779 075	2 195 538	2 241 981
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	65 551	65 551	65 551

Apakšprogrammas "Sabiedrības integrācijas pasākumu īstenošana"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	1 809 384	2 682 392	2 603 509
1.1.	dotācijas	1 809 384	2 682 392	2 603 509
2.	Izdevumi (kopā)		2 682 392	2 603 509

		1 809 384		
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 773 933	2 646 941	2 568 058
2.1.1.	kārtējie izdevumi	52 223	133 941	116 983
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	223 994	713 000	621 540
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	1 497 716	1 800 000	1 829 536
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	35 451	35 451	35 451

**Apakšprogrammas “Diasporas pasākumu īstenošana”
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	778 705	797 435	832 323
1.1.	dotācijas	778 705	797 435	832 323
2.	Izdevumi (kopā)	778 705	797 435	832 323
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	748 605	767 335	802 223
2.1.1.	kārtējie izdevumi	78 734	121 990	84 202
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	305 576	249 807	305 576
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	281 359	395 538	412 445
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	30 100	30 100	30 100

BUDŽETA PROGRAMMA “MEDIJU POLITIKAS ĪSTENOŠANA”

**Programmas “Mediju politikas īstenošana”–
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	1 064 718	4 793 121	4 721 965
1.1.	dotācijas	1 064 718	4 793 121	4 721 965
2.	Izdevumi (kopā)	1 064 718	4 793 121	4 721 965
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 064 718	4 793 121	4 721 965
2.1.1.	kārtējie izdevumi	50 386	39 100	77 688
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	53 177	64 463	88 406
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	961 155	4 689 558	4 555 870

ES FONDU UN ĀRVALSTU FINANŠU PALĪDZĪBAS LĪDZFINANSĒJUMU ĪSTENOTIE PROJEKTI

EIROPAS REĢIONĀLĀS ATTĪSTĪBAS FONDS

5.6.1.SAM “Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu”

▪ Saskaņā ar MK 29.03.2016. noteikumiem Nr. 188 “Darbības programmas “Izaugsme un nodarbinātība” 5.6.1. specifiskā atbalsta mērķa “Veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu” īstenošanas noteikumi”, turpinās četru projektu īstenošana – “Kultūras un sporta kvartāla izveide Grīziņkalna apkaimē”, “Prototipēšanas darbnīcas “Riga Makerspace” izveide nekustamajā īpašumā A. Briāna ielā 13, Rīgā”, “Skatuves mākslu dekorāciju darbnīcu un mēģinājuma zāles kompleksa izveide Lubānas ielā 80, Rīgā” un “Starpdisciplinārā izglītības, kultūras un radošo industriju atbalsta centra “TabFab” izveide nekustamajā īpašumā Miera ielā 58a, Rīgā”. Objektos norit būvdarbi.

▪ SAM ietvaros izveidota un atjaunota sabiedriskā telpa 40 982 m² platībā, kā arī uzceltas un atjaunotas sabiedriskās publiskās vai komercēkas 14 248 m² platībā, tādējādi iepriekš degradētājās teritorijās radot labvēlīgu vidi privāto investīciju piesaistei.

▪ Specifiskā atbalsta ietvaros plānotais kopējais finansējums ir ne mazāks kā 68 885 831 *euro*, tai skaitā Eiropas Reģionālās attīstības fonda finansējums granta veidā – 58 552 956 *euro*, kā arī nacionālais publiskais finansējums (valsts budžeta finansējums, tai skaitā valsts budžeta dotācija pašvaldībai, un pašvaldības finansējums) un privātais finansējums – ne mazāks kā 10 332 875 *euro*.

▪ SAM mērķis ir veicināt Rīgas pilsētas revitalizāciju, nodrošinot teritorijas efektīvu sociālekonomisko izmantošanu, veicot ieguldījumus tādu degradēto objektu un teritoriju revitalizācijā, kas, izveidojot un pārbūvējot maza mēroga sabiedrisku, kultūras, sporta un infrastruktūras objektus, kvantitatīvā izteiksmē paredzēs lielāko revitalizācijas efektu un lielākos privātos līdzieguldījumus, kā arī nodrošinās pievienoto vērtību nacionālajā līmenī atbilstoši mērķiem un uzdevumiem, kas noteikti nacionālajos plānošanas dokumentos kultūras, sporta, tūrisma vai citās nozarēs.

5.5.1.SAM “Saglabāt, aizsargāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, kā arī attīstīt ar to saistītos pakalpojumus”

▪ Saskaņā ar 2016.gada 20.decembrī Ministru kabinetā apstiprināto ES fondu 2014. – 2020.gada plānošanas perioda 5.5.1.SAM I un II atlases kārtas projekta iesniedzēju sarakstu, kas paredz 10 sadarbības projektu īstenošanu, lai veiktu ieguldījumus 56 kultūras un dabas mantojuma objektos, 2017.gada 6.martā uzsākta projektu iesniegumu atlase un kopumā noslēgtas 10 vienošanās par projekta īstenošanu. 5.5.1.SAM I un II kārtas ietvaros plānotais kopējais attiecināmais finansējums ir ne mazāk kā 41 152 663 *euro*, tai skaitā Eiropas Reģionālās attīstības fonda finansējums granta veidā – ne vairāk kā 34 979 763 *euro* un nacionālais finansējums (valsts budžeta finansējums, pašvaldības finansējums un privātais finansējums) – ne mazāk kā 6 172 900 *euro*. SAM mērķis ir saglabāt, aizsargāt un attīstīt pašvaldību attīstības programmās balstītu nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, attīstīt esošās funkcijas un piedāvāt jaunradītus pakalpojumus kultūras un dabas mantojuma objektos, nodrošinot investīciju ilgtspēju un ietekmi uz nozīmīgu kultūras un dabas mantojuma objektu sociālekonomiskā potenciāla attīstību un integrāciju vietējās ekonomikas struktūrā.

▪ 5.5.1.SAM III atlases kārtu “Ieguldījumi kultūras un dabas mantojuma attīstībai nacionālas nozīmes attīstības centru pašvaldībās” īsteno atbilstoši Eiropas Savienības struktūrfondu un Kohēzijas fonda 2014.–2020.gada plānošanas perioda vadības likuma 10. panta otrās daļas 17. punktam, vadošajai iestādei slēdzot deleģēšanas līgumu ar Daugavpils, Jelgavas, Jēkabpils, Jūrmalas, Liepājas, Valmieras un Ventspils pilsētas pašvaldību. 2022.gadā turpināta 8 projektu īstenošana, veicot ieguldījumus, Zinātnes centrā Ventspilī, Valmieras un Liepājas vēsturiskajā centrā. Noslēgta Daugavpils cietokšņa Inženierarsenālā atjaunošanas projekta īstenošana. 5.5.1.SAM III atlases kārtas ietvaros plānotais kopējais attiecināmais finansējums granta veidā ir ne mazāks kā 30 211 833 *euro*, tai skaitā Eiropas Reģionālās attīstības fonda jeb virssaistību finansējums finansējums – ne lielāks kā 25 680 058 *euro* un nacionālais finansējums (valsts budžeta finansējums, tai skaitā valsts budžeta dotācija pašvaldībai, pašvaldības finansējums un privātais finansējums) – 4 531 775 *euro*.

- 2022.gadā turpinājās 5.5.1.specifiskā atbalsta mērķa “Saglabāt, aizsargāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, kā arī attīstīt ar to saistītos pakalpojumus” IV projektu iesniegumu atlases kārtas “Kultūras mantojuma saglabāšana, atjaunošana un ar to saistītās infrastruktūras attīstība Rīgas vēsturiskā centra teritorijā” nodrošinot Dailes teātra skvēra un Latviešu strēlnieku laukuma projekta īstenošanu un plānojot investīcijas Rīgas cirka arēnas un publisko telpu aprīkošanai un Rīgas pils Konventa (Kastelas) 1. un 2. kārtas pārbūvei un restaurācijai Pils laukumā 3, Rīgā, IV projektu iesniegumu atlases kārtas ietvaros papildus paredzēts Lielo ģildi Amatu ielā 6 atjaunot pa posmiem, un IV atlases kārtas īstenot pirmo posmu, nodrošinot atjaunošanas darbu būvprojekta izstrādi un saskaņošanu. Atlases kārtas ietvaros plānotais kopējais attiecināmais finansējums ir ne mazāk kā 8 055 897 *euro*, tai skaitā Eiropas Reģionālās attīstības fonda finansējums granta veidā – ne vairāk kā 6 847 512 *euro* un nacionālais finansējums (valsts budžeta finansējums un pašvaldības finansējums) – 1 208 385 *euro*.
- 5.5.1.SAM ietvaros līdz 2022.gadam veikti ieguldījumi vairāk kā 50 kultūras un dabas mantojuma objektos un attīstīti vairāk kā 80 jauni pakalpojumi.

PATVĒRUMA, MIGRĀCIJAS UN INTEGRĀCIJAS FONDS

- Uzsākta Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda 2021.-2027.gada plānošanas perioda ierobežotas projektu iesniegumu atlases īstenošana, aicinot Sabiedrības integrācijas fondu iesniegt projekta iesniegumu ilgtspējīgas nacionāla līmeņa koordinējošas institūcijas „Vienas pieturas aģentūra” darbības īstenošanai, lai nodrošinātu kvalitatīvas informācijas un atbalsta pieejamību trešo valstu pilsoņiem.
- Turpināta 2020. un 2021.gadā gadā apstiprināto projektu īstenošana un nodrošināta projektu uzraudzība un kontrole. 11 projektu ietvaros nodrošināta informācijas centra imigrantiem turpmākā darbība, lai nodrošinātu koordinētu atbalsta sistēmu imigrantiem, kas saņēmuši tiesības uzturēties Latvijas teritorijā, sniegti atbalsta pasākumi starptautiskās aizsardzības personām, nodrošinot pielāgotus mācību kursus un informatīvos pasākumus, nodrošinātas latviešu valodas mācības Trešo valstu pilsoņiem, lai veicinātu Trešo valstu pilsoņu iekļaušanos Latvijas Republikas izglītības sistēmā un darba tirgū. Tādējādi veicināta Trešo valstu pilsoņu iekļaušanās Latvijas sabiedrībā, veidojot sabiedrības izpratni un konstruktīvu dialogu starp trešo valstu pilsoņiem un sabiedrību, par kopējo projektu finansējumu 2 497 505,29 *euro*. Projektu ietvaros 2022.gadā nodrošināts mācību kurss trešo valstu pilsoņiem, kurā tika ietverta vispārīga informācija par Latvijas valsti, iedzīvotāju tiesībām un pienākumiem, nodarbinātību, izglītību, veselības aprūpi, mājokļu tirgu, sociālo palīdzību un citiem būtiskiem jautājumiem. Mācību dalībnieku skaits – 1 033. Informācijas centrs imigrantiem 2022. gadā nodrošinājis 4 448 konsultācijas 3 265 trešo valstu pilsoņiem, nodrošināti 930 tulkošanas pakalpojums 224 trešo valstu pilsoņiem. Sniegtas psihologa konsultācijas trešo valstu pilsoņiem. Nodrošināts atbalsts patvēruma meklētājiem un starptautiskās aizsardzības personām, t.sk. 190 nodrošināts integrācijas kurss un 116 nodrošināts latviešu valodas ievadkurss. Sniegtas konsultācijas speciālistiem, kas strādā ar trešo valstu pilsoņiem. Nodrošināta mājas lapas www.integration.lv uzturēšanas un aktualizēšana. 2022.gadā nodrošināta latviešu valodas apguve 1 359 trešo valstu pilsoņiem t.sk. 239 trešo valstu pilsoņiem tika piedāvāta iespēja apmeklēt latviešu sarunvalodas klubus.

EEZ UN NORVĒGIJAS FINANŠU INSTRUMENTI

- Nodrošināta EEZ finanšu instrumenta 2009.–2014.gada programmas “Kultūras un dabas mantojuma saglabāšana un atjaunināšana” ietvaros apstiprināto projektu pēcuzraudzība.
- 2022.gadā turpināta EEZ finanšu instrumenta 2014. – 2021.gada perioda programmas “Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” ar kopējo finansējumu 3 192 353 *euro* īstenošana. Atklātā konkursa mērķis ir sniegt atbalstu tādu kultūras un mākslas norišu veidošanai, kas uzlabo profesionālās laikmetīgās mākslas un kultūras pieejamību mērķa grupai visos Latvijas reģionos un paaugstina mērķa grupas iesaisti mākslā un kultūrā.
- 2022.gadā Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta 2014. - 2021.gada perioda programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” ietvaros, nodrošināta atklātā konkursa „Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” pirmās kārtas ietvaros 9 apstiprināto projektu uzraudzības nodrošināšana. Kopējais projektiem piešķirtais programmas līdzfinansējums

1 905 052,77 *euro*. projektu ietvaros tiks radīti jauni profesionālās laikmetīgās mākslas un kultūras produkti cirka, mūzikas, dejas, kino, literatūras un teātra jomā, kā arī veicināta auditorijas attīstība.

- 2022.gadā Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta 2014. – 2021.gada perioda programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” ietvaros, nodrošināta atklātā konkursa „Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” otrās atlases kārtas ietvaros iesniegto 31 projekta iesniegumu vērtēšana un 6 projektu apstiprināšana un noslēgti 6 līgumi par projektu īstenošanu. Projektiem kopsummā piešķirts programmas līdzfinansējums 1 259 336,71 *euro* apmērā. Apstiprināto projektu ietvaros tiks radīti jauni profesionālās laikmetīgās mākslas un kultūras produkti cirka, mūzikas jomā, kā arī veicināta auditorijas attīstība.
- Latvijas kultūras organizācijām, kuras vēlējas saņemt palīdzību sadarbības izveidošanai ar donorvalstu partneri, Kultūras ministrija ar Divpusējā sadarbības fonda finansiālu atbalstu 2022. gada 19. janvārī organizēja EEZ partnerības veicināšanas semināru.

LĪDZDALĪBA EIROPAS SAVIENĪBAS KULTŪRAS PROGRAMMĀS

2022.gadā KM no valsts budžeta apakšprogrammas 67.06.00 “Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana” līdzekļiem konkursa kārtībā ir piešķirusi līdzfinansējumu šādu ES programmu „Radošā Eiropa” un „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” ietvaros atbalstītu projektu ar Latvijas organizāciju un institūciju līdzdalību īstenošanai:

- Vidzemes Augstskolas projekts “ImGame – Jaunās mākslas pētniecībā balstīta digitāla vide ar nopietnās spēles un iegremdēšanās estētikas elementiem”;
- Latvijas Laikmetīgās mākslas centra projekts “No sarežģītās pagātnes uz kopīgu nākotni”;
- Latvijas Laikmetīgās mākslas centra projekts “Līdzību salas: kolektīva rokasgrāmata ilgtspējīgām un iekļaujošām mākslas institūcijām”;
- Nepieradinātās mūzikas biedrības Skaņu mežs projekts “Radikālā Eiropas mūzika un tās daudzkulturālā daba (REMAIIN)”;
- Nepieradinātās mūzikas biedrības Skaņu mežs projekts “Skaņa, daudzveidīgā māksla un performance Eiropā (SHAPE+)”;
- Jauno mediju kultūras centra RIXC projekts “Augmentētās Eiropas Nākotnes izaicinājumi: AUGENEXT”;
- Jauno mediju kultūras centra RIXC projekts “Eiropas mediju mākslas platforma – paplašināta”;
- Latvijas Jaunā teātra institūta projekts “ACT: Māksla. Klimats. Pārmaiņas 2022. gadā”;
- Latvijas Jaunā teātra institūta projekts “Starptautiskās platformas “Magic Carpets” 2022. gada aktivitātes Latvijā”;
- Latvijas Jaunā teātra institūta projekts “Art BEyond PARTicipation, Ceļā uz varas, politikas, vietas un publikas savienošanas mākslas praksē (BE PART)”;
- SIA “Liels un mazs” projekts “Bērnu Eiropa”;
- Biedrības “PARTY” projekts “Ķermenis. Pieredze. Laiks. Dejojājs 45+ (BET)”;
- Latvijas Grāmatizdevēju asociācijas projekts “Atbalsts Latvijas Grāmatizdevēju asociācijas aktivitātēm projekta “ALDUS UP” ietvaros 2022-2023. gadā”;
- Biedrības “Baltic Analog Lab” projekts “SPECTRAL”;
- Ruckas mākslas fonda projekts “Neredzamās dzīves”
- Biedrības “Totaldobre” projekts “Artist-Run Network Europe (ARNE)”
- Rīgas Tehniskās universitātes projekts “Ilgtspējīga teātru alianse zaļai vides maiņai (STAGES)”;
- Rīgas Senās Mūzikas centra projekts “EEEMERGING+”;
- Fonda INITIUM projekts “People Power Partnership”.

DALĪBA EIROPAS PADOMES ATBALSTA PROGRAMMĀ EURIMAGES

2022. gada martā Eiropas Padomes kopražojuma filmu atbalsta fonds Eurimages savā 165.sesijā ar 100 000 EUR atbalstījis Latvijas filmu studijas SIA “Studija Lokomotīve” producēto Signes Birkovas spēlfilmu “Lotus”, kas tiek veidota kā Latvijas (studija Studija Lokomotīve) un Lietuvas (filmu studija Uljana Kim) kopražojums.

“RADOŠĀ EIROPA” MEDIA

Notikušas regulāras RE MEDIA biroja aktivitātes, a/v jomas profesionāļi informēti par MEDIA piedāvātajām iespējām un tiem sniegta palīdzība pieteikumu sagatavošanas procesā, organizēti 13 nozīmīgi profesionāļu tālākizglītības pasākumi. 2022. gadā paziņoti 2021. un 2022. gada RE MEDIA konkursu rezultāti. LV audiovizuālā nozare kopumā piesaistījusi 1 049 656, 00 EUR.

Organizēti 13 nozīmīgi profesionāļu tālākizglītības pasākumi:

- 2 tiešsaistes pasākumi veltīti dokumentālo filmu “Latvijas kods” veidotājiem – projektu ideju attīstīšana un filmu melno montāžu analīze (dalībnieku saraksts pielikumā);
- tiešsaistes seminārs Kā padarīt tiešsaistes pasākumus pievilcīgākus sadarbībā ar Maarit Maeveer, Votemo (Igaunija). Semināra ieraksts pieejams šeit (pašlaik 98 skatījumi);
- tiešsaistes seminārs par zaļo filmēšanu (Inspiring Greening Audiovisual Production Culture - the Finnish Know-how) ar pasniedzējām Kaika Astikainen un Anne Poulanne, Ekosetti (Somija). Semināra ieraksts pieejams šeit (pašlaik 139 skatījumi);
- Hibrīdseminārs par LV filmu skatītāju rādītājiem VOD platformās un kinoteātros ārvalstīs 2021. gadā, kā arī mārketinga darbnīca ar pasniedzēju Oliver Fegan, usheru (Īrija). Semināra ieraksts pieejams šeit (pašlaik 138 skatījumi);
- tiešsaistes darbnīca par filmu scenāriju rakstīšanu ERAF projektā atbalstītajām filmām ar pasniedzēju Emmanuel Oberg, Screenplay Unlimited (Lielbritānija) (dalībnieku saraksts pielikumā);
- EAVE sesija Pērnavā, organizējot 10 Latvijas producentu delegāciju (programma un dalībnieku saraksts pielikumā);
- 11 RE MEDIA biroju organizētais klātienē pasākums video spēļu veidotājiem Meet your Neighbours Ķelnē, nodrošinot LV dalībnieku dalību (dalībnieku saraksts pielikumā);
- BSD ietvaros hibrīdformas paneldiskusija Mental Health of Documentary Filmmakers in the Times of War ar Rebecca Day (UK), Roman Bondarchuk, Anna Machuk un Ivan Sautkin (UA) un Uldis Cekulis (LV). Diskusijas ieraksts pieejams šeit (pašlaik 197 skatījumi);
- Riga IFF ietvaros – hibrīdformas paneldiskusija Koloniālisma iezīmes kino un kultūras medijos. Diskusijas ieraksts pieejams šeit (pašlaik 285 skatījumi);
- 17 RE MEDIA biroju organizētais klātienē seminārs Eiropas scenāriju rakstītājiem Kopenhāgenā, organizējot LV scenāristu dalību. Semināra programma un dalībnieku saraksts pielikumā;
- sadarbībā ar RE Kultūra info biroju hibrīdformas seminārs Starptautiskā finansējuma iespējas kultūras un radošo nozaru projektiem. Semināra ieraksts pieejams šeit (pašlaik 219 skatījumi);
- Baltijas valstu un Ziemeļvalstu MEDIA biroju organizēts hibrīdformas seminārs International Co-productions in Early Stages: Legal Aspects Baltic Event ietvaros Tallinā. Semināra programma pielikumā.

Sadarbībā ar KM un ĀM kolēģiem sagatavota LV pozīcija par Programmu “Radošā Eiropa 2021. – 2027.”, piedaloties 13 Programmas RE sagatavošanas sanāksmēs.

Apkopots Latvijas audiovizuālās jomas profesionāļu piesaistītais finansējums RE MEDIA Latvia atbalsts kino projektiem 2021. – 2022, skatāms [šeit](#).

Programmas “Eiropas Reģionālās attīstības fonda (ERAF) projektu un pasākumu īstenošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	5 138 382	5 205 612	5 125 934
1.1.	dotācijas	5 093 629	5 045 916	4 966 514
1.2.	transferti	44 753	159 696	159 419
2.	Izdevumi (kopā)	5 138 382	5 205 612	5 125 934
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 614 604	2 806 595	2 726 967
2.1.1.	kārtējie izdevumi		1 369 866	1 290 242

		1 614 604		
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	3 523 778	2 399 017	2 398 967

**Programmas "Eiropas Sociālā fonda (ESF) projektu un pasākumu īstenošana"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	195 390	234 349	154 234
1.1.	transferti	64 779	111 257	86 971
1.2.	dotācijas	130 611	123 092	67 263
2.	Izdevumi (kopā)	195 390	234 349	154 234
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	195 390	234 349	154 234
2.1.1.	kārtējie izdevumi	195 390	234 349	154 234
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	0	0	0

Programmas "Programma Eiropas Lauksaimniecības garantiju fonda (ELGF) projektu un pasākumu īstenošana" valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	1 421	1 478	1 478
1.1.	transferti	1 421	1 478	1 478
2.	Izdevumi (kopā)	1 421	1 478	1 478
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 421	1 478	1 478
2.1.1.	kārtējie izdevumi	1 421	1 478	1 478

**Programmas "Eiropas Kopienas iniciatīvas projektu un pasākumu īstenošana"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	401 792	399 624	374 769
1.1.	dotācijas	154 719	264 066	257 591
1.2.	ārvalstu finanšu palīdzība	247 073	135 558	117 178
2.	Izdevumi (kopā)	286 316	670 533	427 927
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	286 316	670 533	427 927
2.1.1.	kārtējie izdevumi	169 434	503 254	260 649
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	96 603	147 776	147 776
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	20 279	15 644	15 644

Programmas "Eiropas teritoriālā sadarbība" pārrobežu sadarbības

programmu, projektu un pasākumu īstenošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	11 615	2 420	2 419
1.1.	transferti	11 615	1 732	1 731
1.2.	dotācijas	0	688	688
1.3.	Ārvalstu finanšu palīdzība	0		
2.	Izdevumi (kopā)	11 615	2 420	2 419
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	11 615	2 420	2 419
2.1.1.	kārtējie izdevumi	0		
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	11 615	2 420	2 419
2.1.3.	Uzturēšanas izdevumu transferti	0		
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	0		

Programmas “Citu Eiropas Savienības politiku instrumentu projektu un pasākumu īstenošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	1 500 517	1 732 720	1 482 430
1.1.	dotācijas	1 067 998	1 228 169	1 106 253
1.2.	transferti	325 256	399 320	310 165
1.3.	ārvalstu finanšu palīdzība	107 263	105 231	66 012
2.	Izdevumi (kopā)	1 296 898	2 373 860	1 806 434
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 296 898	2 370 210	1 805 784
2.1.1.	kārtējie izdevumi	333 237	1 282 643	782 702
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	917 441	930 860	866 400
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	46 219	125 955	125 930
2.1.4.	Kārtējie maksājumi Eiropas Savienības budžetā un starptautiskā sadarbība	0	30 752	30 752
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	0	3 650	650

Apakšprogrammas “Latvijas pārstāvju ceļa izdevumu kompensācija, dodoties uz Eiropas Savienības Padomes darba grupu sanāksmēm un Padomes sanāksmēm” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	2 141	5 821	5 320
1.1.	transferti	2 141	5 821	5 320
2.	Izdevumi (kopā)	2 141	5 821	5 320
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	2 141	5 821	5 320
2.1.1.	kārtējie izdevumi	2 141	5 821	5 320

Apakšprogrammas “Eiropas Savienības programmas Erasmus + projektu īstenošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	430 378	498 730	370 857
1.1.	transferti	323 115	393 499	304 845
1.2.	ārvalstu finanšu palīdzība	107 263	105 231	66 012
2.	Izdevumi (kopā)	226 759	1 139 870	694 862
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	226 759	1 136 720	694 212
2.1.1.	kārtējie izdevumi	226 759	1 100 943	658 436
2.1.2.	uzturēšanas izdevumu transferti	0	5 025	5 024
2.1.3.	Kārtējie maksājumi Eiropas Savienības budžetā un starptautiskā sadarbība	0	30 752	30 752
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	0	3 150	650

Apakšprogrammas “Iekšējās drošības un Patvēruma, migrācijas un integrācijas fondu projektu un pasākumu īstenošana (2014-2020)” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	1 067 998	1 228 169	1 106 253
1.1.	Dotācijas	1 067 998	1 228 169	1 106 253
2.	Izdevumi (kopā)	1 067 998	1 228 169	1 106 253
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	1 067 998	1 227 669	1 106 253
2.1.1.	kārtējie izdevumi	104 338	175 879	118 946
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	917 441	930 860	866 400
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	46 219	120 930	120 906
2.2.	Izdevumi kapitālieguldījumiem	0	500	0

Programmas “Eiropas Ekonomikas zonas un Norvēģijas finanšu instrumentu finansēto programmu, projektu un pasākumu īstenošana” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	41 147	1 982 964	1 937 099
1.1.	dotācijas	41 147	1 982 964	1 937 099
2.	Izdevumi (kopā)	41 147	1 982 964	1 937 099
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	41 147	1 982 964	1 937 099
2.1.1.	kārtējie izdevumi	41 147	128 859	82 995
2.1.2.	Subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	0	1 554 866	1 554 866
2.1.3.	Uzturēšanas izdevumu transferti	0	299 239	299 239

Programmas “Pārējās ārvalstu finanšu palīdzības līdzfinansētie projekti” valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR

Nr.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā	2022. gadā
-----	----------------------	------------	------------

p.k.		(izpilde)	apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	79 020	328 224	243 027
1.1.	ārvalstu finanšu palīdzība	79 020	328 224	243 027
2.	Izdevumi (kopā)	40 905	379 598	269 330
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	40 217	379 598	269 330
2.1.1.	kārtējie izdevumi	40 217	166 585	66 335
2.1.2.	Subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	0	200 000	200 000
2.1.3.	kārtējie maksājumi Eiropas Kopienas budžetā un starptautiskā sadarbība	0	12 687	2 668
2.1.4.	Uzturēšanas izdevumu transferti	0	326	326
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	688	0	0

BUDŽETA PROGRAMMA “LĪDZEKĻU NEPAREDZĒTIEM GADĪJUMIEM IZLIETOJUMS”

- 1) 09.02.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.71 – piešķirti 470 420 *euro*, pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 27.01.2022. rīkojumu Nr.40 (prot. Nr.4 35.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirts Kultūras ministrijai (profesionālās izglītības kompetences centram “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola”), lai Covid-19 krīzes seku pārvarēšanas un ekonomikas atlabšanas pasākumu ietvaros veiktu investīcijas kultūras infrastruktūrā un atjaunotu profesionālās izglītības kompetences centra “Liepājas Mūzikas, mākslas un dizaina vidusskola” mākslas un dizaina skolas ēkas Ausekļa ielā 11/15, Liepājā, neatjaunotās telpas un iekšējos inženiertīklus.
- 2) 09.02.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.72 – piešķirti 3 002 519 *euro*, pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 01.02.2022. rīkojumu Nr.58 (prot. Nr.5 52.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirts Kultūras ministrijai pārskaitīšanai akciju sabiedrībai “Attīstības finanšu institūcija Altum”, lai saskaņā ar Ministru kabineta 04.02.2021. noteikumiem Nr.86 “Noteikumi par atbalstu mākslas, izklaides un atpūtas nozaru komersantiem, kuru darbību ietekmējusi Covid-19 izplatība” nodrošinātu atbalsta piešķiršanu komersantiem, kuri organizē pastāvīgus publiskus mākslas, izklaides un atpūtas pasākumus, un mazinātu Covid-19 krīzes radīto negatīvo seku ietekmi uz mākslas, izklaides un atpūtas nozari.
- 3) 22.02.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.94 – piešķirti 1 020 044 *euro* pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 15.02.2022. rīkojumu Nr.107 (prot. Nr.8 52.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirti Kultūras ministrijai (Valsts kultūrkapitāla fondam) no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”, lai mazinātu Covid-19 krīzes radīto negatīvo seku ietekmi uz kultūras nozari, tai skaitā:
 - - 1 008 428 *euro*, lai atbilstoši mērķprogrammas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” 6. kārtas rezultātiem kultūras pasākumu rīkotājiem nodrošinātu biļešu kompensāciju 80 % apmērā;
 - - 11 616 *euro*, lai Valsts kultūrkapitāla fonds nodrošinātu mērķprogrammas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” 6. un 7. kārtas pieteikumu (pamatojošo dokumentu) izvērtēšanu.
- 4) 10.03.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.132 – piešķirti 106 838 *euro* pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 2022.gada 1.marta rīkojumu Nr.140 (prot. Nr.12 39.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirti Kultūras ministrijai no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” par epidemioloģisko nosacījumu, loģistikas un darba organizācijas procesa nodrošināšanu izglītības iestādēs.
- 5) 25.03.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.187 – piešķirti 468 454 *euro* pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 2022.gada 17.marta rīkojumu Nr.189 (prot. Nr.15 42.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem

gadījumiem””, piešķirti Kultūras ministrijai no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” par izglītības pakalpojuma nepārtrauktības nodrošināšanu augsta epidemioloģiskā riska apstākļos.

▪ 6) 25.04.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.246 – piešķirti 247 432 *euro* pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 2022.gada 13.aprīļa rīkojumu Nr.260 (prot. Nr.20 29.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirt Kultūras ministrijai (Valsts kultūrkapitāla fondam) no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”, lai atbilstoši mērķprogrammas “Kultūras pasākumu rīkotāju biļešu kompensācija” 7. kārtas rezultātiem kultūras pasākumu rīkotājiem nodrošinātu biļešu kompensāciju 80 % apmērā.

▪ 7) 21.07.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.453 – piešķirti 792 723 *euro*, pamatojoties uz 2022.gada 7.jūlija Ministru kabineta rīkojumu Nr.495 (prot. Nr.35 71.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”” Kultūras ministrijai no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”, lai nodrošinātu 2022.gadā nepieciešamo finansējumu nacionālās koncertzāles projekta īstenošanai, tai skaitā:

- 1. 490 623 *euro* starptautiska metu konkursa sagatavošanai;
- 2. 302 100 *euro*, lai segtu valsts akciju sabiedrības "Valsts nekustamie īpašumi" uzturēšanas izmaksas, kuras izveidojušās saistībā ar Ministru kabineta iepriekš apstiprināto risinājumu par nacionālās koncertzāles projekta īstenošanu nekustamajā īpašumā (nekustamā īpašuma kadastra Nr. 0100 010 0042) Elizabetes ielā 2, Rīgā, un nekustamajā īpašumā (nekustamā īpašuma kadastra Nr. 0100 010 0099) Kronvalda bulvārī 6, Rīgā.

▪ 8) 21.07.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.458 – piešķirti 400 000 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 21.jūnija rīkojumu Nr.463 (prot. Nr.33 84.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, piešķirt no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem” Kultūras ministrijai, lai īstenotu pasākumus informatīvās telpas drošības stiprināšanai, Mediju atbalsta fonda programmas īstenošanai, lai stiprinātu Latgales reģiona mediju ziņu radīšanas kapacitāti, veicot transferta pārskaitījumu uz Sabiedrības integrācijas fonda budžeta programmu 04.00.00 “Mediju projektu īstenošana”.

▪ 9) 05.08.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.484 – piešķirti 1 712 416 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 20.jūlija rīkojumu Nr.533 (prot. Nr.36 77.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, Kultūras ministrijai no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”, tajā skaitā:

- 1. 505 139 *euro* pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību “Rīgas cirks”, lai Covid-19 krīzes seku pārvarēšanas un ekonomikas atlabšanas pasākumu ietvaros veiktu investīcijas kultūras infrastruktūrā un nodrošinātu Rīgas cirka vēsturiskās ēkas Merķeļa ielā 4, Rīgā, pārbūvi atbilstoši Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantam;
- 2. 1 207 277 *euro* pārskaitīšanai valsts akciju sabiedrībai “Valsts nekustamie īpašumi” Valmieras drāmas teātra ēkas Lāčplēša ielā 4, Valmierā, pārbūvei.
- Izmaiņas saskaņā ar 18.10.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.622 (-218 017 *euro*) – piešķirti 1 494 399 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 20.jūlija rīkojumu Nr.533 (prot. Nr.36 77.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem””, Kultūras ministrijai no valsts budžeta programmas 02.00.00 “Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem”, tajā skaitā:
- 1. 505 139 *euro* pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību “Rīgas cirks”, lai Covid-19 krīzes seku pārvarēšanas un ekonomikas atlabšanas pasākumu ietvaros veiktu investīcijas kultūras infrastruktūrā un nodrošinātu Rīgas cirka vēsturiskās ēkas Merķeļa ielā 4, Rīgā, pārbūvi atbilstoši Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantam;
- 2. 640 000 *euro* pārskaitīšanai valsts akciju sabiedrībai “Valsts nekustamie īpašumi” Valmieras drāmas teātra ēkas Lāčplēša ielā 4, Valmierā, pārbūvei;
- 3. 349 260 *euro* pārskaitīšanai valsts sabiedrībai ar ierobežotu atbildību “Valmieras drāmas teātris” teātra turpmākās darbības nodrošināšanai ārpus pastāvīgajām darba telpām.

▪ 10) 21.10.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.637 – piešķirti 90 000 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 18.oktobra rīkojumu Nr.726 (prot. Nr.53 39.§) “Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta

programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai pārskaitīšanai biedrībai "Romu Kultūras centrs" Starptautiskā Romu kultūras festivāla "ROMA WORLD 2022" organizēšanai 2022. gada novembrī.

▪ 11) 31.10.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.673 – piešķirti 353 657 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 26.oktobra rīkojumu Nr.762 (prot. Nr.54 26.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai (Nacionālajai kultūras mantojuma pārvaldei), lai nodrošinātu finansējumu Rīgas Metropolijas Romas katoļu kūrījai nepieciešamajiem darbiem Rīgas Svētā Jēkaba Romas katoļu katedrālē 2022. gadā pēc koksngraužu apkaršanas pasākumiem.

▪ 12) 08.11.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.697 – piešķirti 123 019 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 3.novembra rīkojumu Nr.796 (prot. Nr.55 33.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai atbilstoši likuma "Par padomju un nacistisko režīmu slavinošu objektu eksponēšanas aizliegumu un to demontāžu Latvijas Republikas teritorijā" (turpmāk – likums) pārejas noteikumu 3. un 4.punktam 2022.gadā segtu izdevumus, kas saistīti ar likumā noteikto uzdevumu izpildi, tai skaitā:

- 1. 89 689 *euro* Nacionālajai kultūras mantojuma pārvaldei, lai nodrošinātu likuma 5.panta pirmajā daļā noteikto objektu (demontējamo objektu oriģinālās detaļas vai fragmenti, kuriem ir mākslinieciska vērtība, arhitektoniska kvalitāte vai kultūrvēsturiska vai izglītojoša nozīme) izvērtēšanu (tai skaitā izpēti ar radiolokācijas metodi, lai noteiktu karā kritušo karavīru apbedījumu esību) un dokumentēšanu, izmantojot trīsdimensionālo lāzerskenēšanu;
- 2. 33 330 *euro* pārskaitīšanai Latvijas Okupācijas muzeja biedrībai, likuma 9.panta otrajā daļā noteiktā valsts pārvaldes uzdevuma īstenošanai – Latvijas Okupācijas muzeja krājumā iekļauto demontēto objektu oriģinālo detaļu un fragmentu uzturēšanai, saglabāšanai, pieejamības nodrošināšanai, izpētei un sabiedrības izglītošanai atbilstoši muzeja darbību regulējošu normatīvo aktu noteikumiem.

▪ 13) 15.11.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.706 – piešķirti 2 543 913 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 11.novembra rīkojumu Nr.806 (prot. Nr.56 30.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai segtu iztrūkstošo finansējumu kultūras iestāžu un kultūrizglītības iestāžu pamatdarbības nodrošināšanai sakarā ar energoresursu sadārdzinājumu, tai skaitā:

- 1. 446 687 *euro* Kultūras ministrijas padotībā esošām profesionālās vidējās izglītības iestādēm;
- 2. 2 091 742 *euro* kultūras mantojuma iestādēm, muzejiem un bibliotēkām;
- 3. 2 800 *euro* Valsts kultūrkapitāla fondam;
- 4. 2 684 *euro* Kultūras ministrijai.

▪ 14) 02.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.749 – piešķirti 15 592 *euro*, pamatojoties uz Covid-19 infekcijas izplatības seku pārvarēšanas likuma 24. un 25.pantu, un Ministru kabineta 2022.gada 26.oktobra rīkojumu Nr.767 (prot. Nr.54 31.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai Covid-19 krīzes seku pārvarēšanas un ekonomikas atlabšanas pasākumu ietvaros veiktu investīcijas kultūras infrastruktūrā un nodrošinātu projekta "Ergoefektivitātes paaugstināšana Latvijas Leļļu teātra ēkā Krišjāņa Barona ielā 16/18, Rīgā" īstenošanu (audiovizuālās vadības sistēmas izbūvi).

▪ 15) 05.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.754 – piešķirti 42 *euro*, pamatojoties uz Ukrainas civiliedzīvotāju atbalsta likuma 8.panta otro daļu un Ministru kabineta 2022.gada 23.novembra rīkojumu Nr.840 (prot. Nr.59 33.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai nodrošinātu Ukrainas civiliedzīvotājiem, kuri uz 2022.gada 1.septembri ir reģistrēti Valsts izglītības informācijas sistēmā ar apakšstatusu "Ukrainas civiliedzīvotājs", finansējumu mācību līdzekļu iegādei laikposmam no 2022.gada 1.septembra līdz 2022.gada 31.decembrim.

▪ 16) 05.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.756 – piešķirti 3 194 *euro*, pamatojoties uz Ukrainas civiliedzīvotāju atbalsta likuma 8.panta otro daļu un Ministru kabineta 2022.gada 3.novembra rīkojumu Nr.787 (prot. Nr.55 24.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai valsts dibinātām izglītības iestādēm kompensētu izdevumus, kas saistīti ar izglītības ieguves iespēju nodrošināšanu Ukrainas civiliedzīvotājiem (patvēruma meklētājiem) iepriekš uzsāktās profesionālās vidējās izglītības programmas turpināšanai laikposmā no 2022.gada 26.marta līdz 2022.gada 30.jūnijam.

▪ 17) 09.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.785 – piešķirti 415 171 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 6.decembra rīkojumu Nr.873 (prot. Nr.62 38.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta

programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai nodrošinātu vienreizēju atbalstu saistībā ar energoresursu sadārdzinājumu 2022.gadā valsts kapitālsabiedrībām, kurās Kultūras ministrija ir valsts kapitāla daļu turētāja, Latvijas Kultūras akadēmijas muzejiem un akreditētajiem privātajiem muzejiem, tai skaitā:

- 1. 212 831 *euro* pārskaitīšanai pārraudzībā esošām valsts kapitālsabiedrībām;
 - 2. 202 340 *euro* pārskaitīšanai Latvijas Kultūras akadēmijas muzejiem un akreditētiem privātiem muzejiem.
- 18) 19.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.801 – piešķirti 97 031 *euro*, pamatojoties uz Ministru kabineta 2022.gada 7.decembra rīkojumu Nr.882 (prot. Nr.62 53.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas 02.00.00 "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai vienreizējai kompensācijai valsts augstskolām apkures izdevumu sadārdzinājuma segšanai, lai nodrošinātu infrastruktūras uzturēšanu un klātienes studiju norisi.
- 19) 28.12.2022. Finanšu ministrijas rīkojums Nr.888 – piešķirti 2 570 *euro*, pamatojoties uz Ukrainas civiliedzīvotāju atbalsta likuma 8.panta otro daļu un Ministru kabineta 2022.gada 13.decembra rīkojumu Nr.931 (prot. Nr.64 58.§) "Par finanšu līdzekļu piešķiršanu no valsts budžeta programmas "Līdzekļi neparedzētiem gadījumiem", Kultūras ministrijai, lai valsts dibinātām izglītības iestādēm kompensētu izdevumus, kas saistīti ar izglītības ieguves iespēju nodrošināšanu Ukrainas civiliedzīvotājiem (patvēruma meklētājiem), apgūstot profesionālās vidējās izglītības programmas pēc pamatzglītības ieguves laikposmā no 2022.gada 1.septembra līdz 2022.gada 31.decembrim.

**Programmas "Līdzekļu neparedzētiem gadījumiem izlietojums"
valsts budžeta finansējums un tā izlietojums, EUR**

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	2021. gadā (izpilde)	2022. gadā	
			apstiprināts likumā	izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	42 640 099	11 647 018	11 478 841
1.1.	dotācijas	42 640 099	11 647 018	11 478 841
2.	Izdevumi (kopā)	42 640 099	11 647 018	11 478 841
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	30 421 632	11 176 598	11 008 422
2.1.1.	kārtējie izdevumi	3 546 536	2 901 239	2 802 760
2.1.2.	subsīdijas, dotācijas un sociālie pabalsti	22 421 648	6 951 931	6 883 087
2.1.3.	uzturēšanas izdevumu transferti	4 453 448	1 323 428	1 322 575
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	12 218 467	470 420	470 419

AKTĪVI UN PASĪVI

Kopsavilkuma bilance, EUR

	Gada beigās	Gada sākumā
Aktīvi	760 159 862	647 703 040

Ilgtermiņa ieguldījumi	705 751 290	613 509 416
Apgrozāmie līdzekļi	54 408 572	34 193 624
Pasīvi	760 159 862	647 703 040
Pašu kapitāls	723 359 435	626 588 326
Uzkrājumi	18 975 728	7 908 348
Kreditori	17 824 699	13 206 366

Ziedojumi	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā, EUR	
Ziedojumi un dāvinājumi no juridiskām personām		1 372 202
Ziedojumi un dāvinājumi no fiziskām personām		18 571
Kopā		1 390 773

SAŅEMTO ZIEDOJUMU UN DĀVINĀJUMU IZLIETOJUMS

Ziedojumu izlietojums	Naudas plūsma (kases izpilde) pārskata periodā, EUR	
Izdevumi kopā		1 226 100
t.sk. kārtējie izdevumi		126 736
subsīdijas un dotācijas, sociālie pabalsti		811 364
uzturēšanas izdevumu transferti		288 000
Izdevumi kapitālieguldījumiem		20 556
Kopā		1 246 656

IEMAKSAS STARPTAUTISKAJĀM ORGANIZĀCIJĀM

	Summa, EUR
Dalība Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes un rezidenču programmā	33 576
Dalība Eiropas Savienības Jauniešu simfoniskajā orķestrī	5 000
Dalība Ziemeļu dimensijas Kultūras partnerībā	10 000
Dalība UNESCO Nemateriālā kultūras mantojuma aizsardzības fondā	1 519
Dalība Starptautiskajā kultūras vērtību saglabāšanas un restaurācijas pētniecības centrā ICCROM	1 880
Eiropas Digitālās bibliotēka Europeana	5 000
Dalība Starptautiskajā Bibliotēku asociāciju un institūciju federācijā IFLA/ <i>International Federation of the Library Association</i>	700
Dalība Eiropas Nacionālo bibliotēku direktoru konferencē CENL/ <i>Conference of European National Librarians/ Fondation</i>	1 900
Iemaksas UNESCO Apvienoto Nāciju Izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas Starptautiskajā kultūras daudzveidības fondā (Cultural)	1 675
Dalība <i>International Centre for the Registration of Serial Publications/ ISSN/</i> Starptautiskais seriālo izdevumu standartnumurs, aģentūra	689

Dalība Eiropas zinātnisko bibliotēku konsorciņā /LIBER/ Association of European Research Libraries	545
Dalība Bibliotēku, informācijas un dokumentēšanas asociāciju Eiropas birojā/EBLIDA/ European Bureau of Library, information and documentation associations	608
Dalība INTERNATIONAL ISMN AGENCY / Starptautiskais mūzikas standartnumurs, aģentūra	100
Dalība INTERNATIONAL ISBN AGENCY / Starptautiskais grāmatas standartnumurs, aģentūra	2 060
Dalība Eiropas zinātnisko bibliotēku konsorciņā /CERL/ CONSORTIUM OF EUROPEAN RESEARCH LIBRARIES	1 000
Dalība Starptautiskajā Ex Libris produktu lietotāju organizācijā	250
Dalība Eiropas grāmatniecības muzeju asociācija/Association of European Printing Museums	50
Dalība Association for the Advancement of Baltic Studies, INC //AABS// Executive Office/Baltijas studiju attīstības asociācija	95,57
Dalība Starptautiskā holandiešu un flāmu 15.-19.gs. mākslas kuratoru tīklā /CODART/	75
Dalība Juridisko informācijas centru un bibliotēku konsorciņā	200
Dalība EURIMAGES (Eiropas Padomes kopražojumu atbalsta fonds)	127 926
Dalība Eiropas Audiovizuālajā observatorijā /European Audiovisual Observatory	3 571
Dalība Starptautiskajā skaņas un audiovizuālā arhīva asociācijā/ The International Association of Sound and Audiovisual Archives	594
Dalība Baltijas Audiovizuālajā arhīvu padomē /BAAC/ Baltic Audiovisual Archival Council	500
Dalība Starptautiskajā grāmatu un papīra restauratoru asociācija (International Association of Book and Paper Conservators, IADA)	185
Dalība darba grupā Austrumeiropas, Centrālu Austrumeiropas un Dienvidaustrumeiropas pētniecībai (Die Arbeitsgemeinschaft der Bibliotheken und Dokumentationsstellen der Ost-, Ostmittel- und Südosteuropaforschung, ABDOS)	100
Dalība EUscreen nodibinājumā / EUscreen Foundation	600
Dalība Starptautiskajā muzeju padomē (International Council of Museums, ICOM)	350
Dalība Starptautiskajā arhīvu padomē /International Council on Archives (ICA)	1300
Dalība Starptautiskajā publikāciju saišu veidošanas asociācijā (Publishers International Linking Association, Crossref)	245,69
Latvijas iemaksas Eiropas Filmu aģentūru direktoru asociācijā	5 000
Dalība Bibliotēka Baltika apvienībā (BB)	100
Dalība Starptautiskā Mūzikas bibliotēku, arhīvu un dokumentācijas cetra asociācijā (IAML)	74
Dalība Ziemeļvalstu digitālās humanitārās zinātnēs /Digital humanities in the Nordic Countries (DHNB)	40
Iemaksas Eiropas Padomes Eiropas Kultūras ceļu programmā	5391,43
Kopā:	212 899,69

MAKSAS PAKALPOJUMI UN CITI PAŠU IEŅĒMUMI

ieņēmumu veids	ES fondi	Profesio- nālā māksla	Kultūr- izglītība	Kultūras mantojums	Kopā
ieņēmumi no vadošā partnera partneru grupas īstenotajiem ES politiku instrumentu projektiem					
Maksa par izglītības pakalpojumiem			329 215	30 430	359 645

leņēmumi no dokumentu izsniegšanas un kancelejas pakalpojumiem	120	200 583	200 703
leņēmumi no nomas un dienesta viesnīcu pakalpojumiem	160796	572 070	732 866
leņēmumi no biļešu realizācijas	0	2 248 335	2 248 335
leņēmumi par komunālajiem pakalpojumiem	51 919	114 675	166 594
leņēmumi no projektu īstenošanas	5 488		5 488
leņēmumi par zinātnes projekta īstenošanu			
Pārējie ieņēmumi	1 437	41 814	1 495 531
Kopā	1 437	589352	4 661 624
			5 252 413

PERSONĀLS

- Kopējais Kultūras ministrijas amata vietu skaits 2022.gada decembrī bija 122, tai skaitā no valsts budžeta finansēto amata vietu skaits bija 105.
- Samazināts Kultūras ministrijas amata vietu skaits – likvidēta 3 amata vieta.
- Gada laikā darbā Kultūras ministrijā pieņemti 6 darbinieki un amatos iecelti 4 ierēdņi, atbrīvoti pavisam 14 strādājošie.
- Notikuši 26 Kultūras ministrijas amatu konkursi, tai skaitā 1 amatu konkursi uz KM padotības iestāžu vadītāju amatu un 3 amatu konkursi uz Augstskolu padomes locekļu amatiem, apstrādāti 88 konkursa pretendnetu pieteikumi.
- Pavisam kopā sagatavots 1875 personāla lietvedības dokuments par Kultūras ministrijas ierēdņiem un darbiniekiem, padotības iestāžu un VSIA, kurās Kultūras ministrija ir kapitāla daļu turētāja, vadītājiem un valdes locekļiem – 326 rīkojumi personāla jautājumos, 418 rīkojumi organizatoriskajos jautājumos, 292 rīkojumi par ārvalstu un vietējiem komandējumiem, 546 rīkojumi par atvaļinājumiem, 19 amatu apraksti, 132 darba līgumi un vienošanās, 1 ārštatata līgumi un vienošanās, 9 personāla izziņas, 3 prakses un brīvprātīgā darba līgumi, 9 lēmumi par atļauju savienot amatus, 117 nosūtāmās vēstules.
- Kultūras ministrijas darbinieki ir papildinājuši zināšanas kursus un semināros, profesionālo kvalifikāciju cēlušī 80 darbinieki, tai skaitā mācību kursu “Par Interesu konfliktu valsts amatpersonu darbībā un valsts amatpersonu profesionālo ētiku” apmeklējuši 66 darbinieki. Kvalifikācija celta 39 dažādos mācībuursos un semināros.
- Koordinēta Kultūras ministrijas darbinieku darba izpildes novērtēšana pēc ilgstošas attaisnotas prombūtnes un pirms pārbaudes laika beigām, kā arī uzsākts ikgadējās darba izpildes novērtēšanas process par periodu no 01.01.2022. – 31.12.2022.
- Koordinēts un organizēts Kultūras ministrijas padotībā esošo profesionālās vidējās izglītības 2 iestāžu vadītāju novērtēšanas process pirms pārbaudes laika beigām.
- Koordinēts un organizēta Kultūras ministrijas padotības iestādes 1 vadītāja darba izpildes novērtēšanas process pirms pārbaudes laika beigām.
- Noslēgts Kultūras ministrijas centralizētais iepirkums “Kultūras ministrijas un tās padotības iestāžu nodarbināto veselības apdrošināšana”, rezultātā par saimnieciski visizdevīgāko atzīts „AAS „BTA Baltic Insurance Company”, piedāvājums. Līgums noslēgts uz vienu gadu līdz 30.11.2023. ar iespēju pagarināt vēl uz vienu gadu.
- Nodrošināta centralizētā Latvijas Nacionālā kultūras centra personāla lietvedības funkcija, pavisam kopā sagatavoti 645 personāla lietvedības dokumenti par Latvijas Nacionālā kultūras centra ierēdņiem un darbiniekiem – 216 rīkojumi personāla jautājumos, 236 rīkojumi par ārvalstu un vietējiem komandējumiem, 138 rīkojumi par atvaļinājumiem, 54 darba līgumi un vienošanās, 1 personāla izziņa.

- Koordinēts Latvijas Nacionālā kultūras centra ikgadējās darba izpildes novērtēšanas process par periodu no 01.01.2021. – 31.12.2021., kā arī Latvijas Nacionālā kultūras centra darbinieku darba izpildes novērtēšana pēc ilgstošas attaisnotas prombūtnes un pirms pārbaudes laika beigām.
- Nodrošināta centralizētā Kultūras informācija sistēmu centra personāla lietvedības funkcija, pavisam kopā sagatavoti 204 personāla lietvedības dokumenti par Kultūras informācija sistēmu centra ierēdņiem un darbiniekiem – 25 rīkojumi personāla un organizatoriskajos jautājumos, 38 rīkojumi par atvaļinājumiem, 36 darba līgumi un vienošanās.
- Nodrošināta centralizētā Nacionālā kino centra personāla lietvedības funkcija, pavisam kopā sagatavoti 119 personāla lietvedības dokumenti par Nacionālā kino centra ierēdņiem un darbiniekiem – 56 rīkojumi personāla jautājumos, 15 rīkojumi par ārvalstu un vietējiem komandējumiem, 38 rīkojumi par atvaļinājumiem, 10 darba līgumi un vienošanās.
- Nodrošināta centralizētā Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldes personāla lietvedības funkcija, pavisam kopā sagatavoti 867 personāla lietvedības dokumenti par Nacionālā kultūras mantojuma pārvaldes ierēdņiem un darbiniekiem – 187 rīkojumi personāla jautājumos, 277 rīkojumi organizatoriskajos jautājumos, 19 rīkojums par ārvalstu un vietējiem komandējumiem, 271 rīkojumi par atvaļinājumiem, 107 darba līgumi un vienošanās un 6 personāla izziņas.

KOMUNIKĀCIJA AR SABIEDRĪBU

- KM aktualitātes regulāri atspoguļotas nacionāla mēroga un reģionālajos plašsaziņas līdzekļos. Kultūras ministrs, valsts sekretāre un ministrijas amatpersonas regulāri sniegušas intervijas drukātajiem un elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem, informējot par ministrijas darba aktualitātēm un skaidrojot nozares jautājumus.
- KM pārskata gada laikā izplatījusi 246 paziņojumus plašsaziņas līdzekļiem. KM Sabiedrisko attiecību nodaļa, ministra sabiedrisko attiecību padomniece sadarbībā ar KM struktūrvienību un KM padotības iestāžu speciālistiem sagatavoja atbildes uz ziņu aģentūru, radio, TV, interneta mediju, nacionālo un reģionālo preses izdevumu žurnālistu jautājumiem.
- Kultūras ministrs Nauris Puntulis, KM valsts sekretāre Dace Vilsons, citas amatpersonas, kā arī KM pārraudzībā esošo nozaru speciālisti piedalījies gan KM, gan KM iestāžu un citu iestāžu organizētās tiešsaistes un klātienē preses konferencēs, mediju pasākumos, brīfingos, ekspertu diskusijās un konferencēs ar mediju klātbūtni.
- Komunikācijā ar sabiedrību prioritāri bijuši šādi KM 2022.gada sasniegumi:
 - No 2022.gada nodrošināts vidējā atalgojuma palielinājums 4 278 teātru, koncertorganizāciju, muzeju, bibliotēku, arhīvu u.c. institūciju darbiniekiem (no 930 eiro uz 1 040 eiro mēnesī (bruto));
 - Dziesmusvētku kustības 150-gades sagatavošanai rasts vienreizējs finansējums kolektīvu vadītāju motivēšanai – 1,5 milj. eiro.
 - Jauna, vērtīga satura veidošanai medijos 2022. gadā caur Mediju atbalsta fondu palielināts finansējums par 3,7 milj. eiro; Latgales mediji saņem papildu finansējumu informatīvās telpas stiprināšanai;
 - Pieņemts lēmums Nacionālās akustiskās koncertzāles projektu īstenot Rīgas Kongresu nama novietnē. Sadarbībā ar Rīgas domi un Latvijas Arhitektu savienību uzsākts darbs starptautiskā Rīgas filharmonijas arhitektūras metu konkursa sagatavošanai;
 - Pie Latvijas Laikmetīgās mākslas muzeja projekta virzības strādā īpaši izveidota darba grupa;
 - Sadarbībā ar nozares pārstāvjiem izstrādātas un apstiprinātas kultūrpolitikas pamatnostādnes “Kultūrvalsts”;
 - Apstiprināts Kultūras centru likums;
 - Izveidots okupācijas režīmus slavinošo objektu saraksts ar 69 demontējamiem objektiem; pašvaldības veikušas visu objektu demontāžu, papildus vismaz 55 objekti demontēti pēc vietvaru iniciatīvas;
 - Atbalsta aktivitātes Ukrainai un tās civiliedzīvotājiem, kuri patvērumu no kara raduši Latvijā; izveidots pasākumu kalendārs ar kultūras norisēm Ukrainas atbalstam, izsūtītas 5 tematiskās e-ziņu vēstkopas;
 - Sadarbībā ar RTU sniegta palīdzība Ukrainai kultūras pieminekļu saglabāšanā. 3 eksperti Ukrainā veikuši kultūras mantojuma objektu trīsdimensionālo skenēšanu, fiksējot bojājumus un iegūstot datus, nododot pieredzi un apmācot Ukrainas speciālistus.

- Izstrādāts un valdībā apstiprināts „Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības plāns 2022.–2023.gadam”;
- Latviešu vēsturisko zemju likuma ieviešanai pieņemts Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāns ar aktīvu sabiedrības iesaisti (472 priekšlikumi);
- LMA, LKA, JVLMA padomēs konkursa kārtībā izvēlēti katrā augstskolā 2 padomes locekļi;
- Īstenota informatīvā kampaņa “Viltus ziņas ir lipīgas” senioru prasmju mediju satura lietošanā uzlabošanai un dezinformācijas atpazīšanas iemaņu stiprināšanai;
- Latvijas filmu industrija saņēmusi 6 milj. eiro, tostarp REACT-EU līdzekļus, jaunu pilnmetrāžas filmu un seriālu veidošanai;
- Koncertu, izrāžu, izstāžu un festivālu organizēšanai, filmu izrādīšanai reģionos 2022. un 2023. gadam piešķirti 3,85 miljoni eiro;
- Vienpusēji lauzta 2002. gadā parakstītā Latvijas Republikas Kultūras ministrija un Krievijas Federācijas Kultūras ministrijas vienošanās par sadarbību kultūrā;
- Eiropas Kultūras galvaspilsētas 2027 titulu konkursa kārtībā ieguvusi Liepāja;
- Īstenots autortiesību un blakustiesību apguves veicināšanas projekts skolu jauniešiem un pedagogiem “Autorskola”;
- Darbību uzsākusi Emīla Dārziņa koncertzāle – MIKC NMV multifunkcionālā zāle;
- Mākslas akadēmija uzsākusi darbību kultūras augstskolu attīstības vajadzībām no LU atpirktajā ēkā Kronvalda bulvārī 4 (bijusī Bioloģijas fakultāte);
- Pieņemts lēmums par Latvijas Neredzīgo bibliotēkas reorganizāciju, integrējot tās reģionālās filiāles pašvaldību bibliotēku tīklā.
- Plašsaziņas līdzekļu pārstāvjiem skaidroti aktuālie nozares jautājumi un ministrijas darbības iniciatīvas šādos galvenajos jautājumos:
 - ⊖ Covid-19 ierobežošanai noteiktie drošības pasākumi kultūrā, atbalsta mehānismi u.c.;
 - ⊖ Intensīva kultūras norišu atsākšana klātienē pēc Covid-19 ierobežošanai noteikto pasākumu atcelšanas;
 - Latvijas dalība Venēcijas biennāles 59. Starptautiskajā mākslas izstādē;
 - Metu konkurss par Latvijas ekspozīcijas izveidi Venēcijas biennāles 18. starptautiskajā arhitektūras izstādē;
 - Latvijas kultūras nedēļa EXPO 2020, Apvienotajos Arābu Emirātos (AAE) Dubaijā;
 - MIKC NMV Emīla Dārziņa mūzikas skolas koncertzāles atjaunošana;
 - MIKC LMMDV ēku infrastruktūras atjaunošana un sakārtošana;
 - Lielā Mūzikas balva 2021;
 - Plāna kultūras mantojuma aizsardzībai un glābšanai krīzes situācijās izstrādes uzsākšana;
 - Mediju atbalsta fonda finansējuma palielinājums;
 - Radošo personu atbalsta mehānismu pilnveides uzsākšana;
 - LV100 programma “Latvijas skolas soma” uzsāk darbu LNKC;
 - Latvijas Leļļu teātra vadības maiņa;
 - Mākslu izglītības kompetences centra „Ventspils Mūzikas vidusskola” vadības maiņa;
 - “Jaunā Eiropas Bauhaus” Latvijas kontaktpunkta darbības sākšana ar KM atbalstu Latvijas Arhitektu savienībā;
 - Apstiprināts plāns romu līdztiesības, iekļaušanas un līdzdalības veicināšanai, izstrādāts un apstiprināts nākamā perioda pasākumu kopums romu integrācijas sekmēšanai, “Latvijas romu platforma VII”;
 - Apstiprināta Latvijas Dizaina stratēģija 2022.-2027. gadam;
 - Atklāta Latvijas Okupācijas muzeja jaunā ekspozīcija;
 - Atbalsts kultūras organizācijām Covid-19 krīzes seku mazināšanai;
 - Nacionālās mākslu vidusskolas jaunā ēku kompleksa pārbūve;
 - KM padotībā esošo profesionālās izglītības iestāžu statusa un nosaukumu maiņa;
 - Brīvības pieminekļa un Rīgas Brāļu kapu apsaimniekošanas deleģējums;
 - Energoresursu sadārdzinājuma kompensācija KM padotības iestādēm, kā arī Latvijas Radio un LTV;
 - Priekšlikumu izstrāde uzlabojumiem kultūras iestāžu un kultūras pakalpojumu piekļūstamības veicināšanai personām ar funkcionāliem traucējumiem;
 - Valsts pētījuma programmas projekts “Kultūras kapitāls kā resurss Latvijas ilgtspējīgai attīstībai”/CARD;
 - Latvijas pieteikums dalībai Frankfurtes grāmatu tirgū viesu valsts statusā;
 - Baltijas Muzeoloģijas vasaras skola un starptautiska konference;

- Konkurss par “Latvijas Dizaina gada balvas” nākamā perioda īstenošanu;
- Saliedētas, pilsoniski aktīvas sabiedrības veidošanas politika;
- Profesionālās ievirzes izglītības programmu pilnveide;
- KM medijpratības kampaņas “Zini, kā neuzķerties” rezultāti;
- Izmaiņas autoratlīdzību sistēmā;
- Izmaiņas noteikumos par datu nesēju atlīdzības noteikšanu;
- Nacionālās akustiskās koncertzāles projekta īstenošana; seminārs “Rīgai savu koncertzāli”;
- Kultūrpolitikas pamatnostādņu izstrāde;
- Papildu finansējuma piešķirums augstas gatavības kultūras infrastruktūras projektu īstenošanai;
- Grozījumi Radošo personu statusa un profesionālo radošo organizāciju likumā un papildu atbalsta sniegšana radošajām personām;
- Nodokļu konsultāciju programma sadarbībā ar Latvijas Radošo savienību padomi;
- Rundāles pils jumta remonts;
- Rīgas pils kastelas pārbūve un restaurācija Latvijas Nacionālā vēstures muzeja vajadzībām;
- Muzeju nakts 2022;
- Informatīvā kampaņa “Atrastā Latvija” – par ES fondu finansējuma ieguldījumu 60–kultūras un dabas mantojuma objektu atjaunošanā;
- Izdevums “Atrastā Latvija” par vairāk nekā 60 ar ES fondu finansējuma ieguldījumu atjaunotiem un no jauna izveidotiem Latvijas kultūras un dabas mantojuma objektiem;
- Latvijas Leļļu teātra ēkas remonts;
- Rīgas cirka vēsturiskās ēkas pārbūves pirmās kārtas pabeigšana, cirka darbības atsākšana atjaunotajā ēkā;
- LNOB skatuves mākslu dekorāciju darbnīcu un mēģinājumu zāļu kompleksa būvniecība;
- Atvēršanas fonda investīciju iespējas kultūras un mediju nozarēs;
- Eiropas Kultūras galvaspilsētas 2027 konkurss;
- Izmaiņas autoratlīdzību sistēmā;
- Valsts budžeta kultūrā veidošana un prioritātes 2023. gadam;
- Izcilības balva kultūrā;
- Sadarbības pasākumi Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna ieviešanai un nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai;
- Uzsākta gatavošanās XXVII Vispārējiem latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkiem;
- Autortiesību regulējuma izmaiņas efektīvākai to aizsardzībai digitālajā vidē;
- Latviešu vēsturisko zemju un kultūrtelpu attīstības plāna izveides uzsākšana;
- 3 kultūras augstskolu padomju locekļu amatu kandidātu konkurss;
- Būvdarbu sadārdzinājuma segšana vairākos kultūras infrastruktūras objektos;
- KM un LU sadarbības projekts “Medijpratības un informācijpratības nodarbības Latvijas austrumu pierobežas reģionu mācību iestādēs.”;
- Medijpratības un informācijpratības mācības pedagogiem – semināru cikls sadarbībā ar LKA;
- Datu nesēju atlīdzības izmaiņas u.c.
- KM tīmekļvietnē www.km.gov.lv regulāri ievietota informācija par ministrijas un padotības iestāžu aktualitātēm un jaunumiem KM pārraudzības jomās. Pārskata gadā KM tīmekļvietne apmeklēta ~ 716 384 reizes. Intensīva komunikācija ar sabiedrību notikusi KM profilos sociālajos tīklos www.twitter.com, www.youtube.com, www.instagram.com un www.facebook.com.

SADARBĪBA AR NVO

- Ar NVO dalību 2022.gadā notika 4 Nacionālās kultūras padomes (NKP) sēdes, visas attālināti, un 1 elektroniskā balsošana. Divas no sēdēm notika Valsts pētījumu programmas “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” Stratēģiskās vadības padomes (Nacionālās kultūras padome) un īstenošanas un uzraudzības komisijas formātā. Šajās sēdēs NKP pieņēma zināšanai Kultūras ministrijas valsts pētījumu programmas “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” 2020. - 2022. gadam projekta “Kultūras kapitāls kā resurss Latvijas ilgtspējīgai attīstībai” īstenotāja starpposma zinātnisko atskaiti; pieņēma projekta noslēguma atskaiti; kā arī izskatīja Kultūras ministrijas valsts pētījumu programmas “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” 2023. - 2026. gadam plānoto konceptu.

- Līdztekus informācijas apmaiņai un diskusijām par KM un kultūras nozares kopumā paveikto, plānotajiem uzdevumiem un kultūras jomas aktualitātēm, NKP sēdēs izskatīja Kultūrpolitikas pamatnostādņu 2022.-2027. gadam "Kultūrvalsts" īstenošanas plāns 2023.-2024. gadam projektu.
- NKP pieņēma lēmumu par Nacionālās kultūras padomes pārstāvja izvirzīšanu darbam Valsts kultūrkapitāla fonda padomē. NKP saņēma un izvērtēja 8 pieteikumus par Izcilības balvai kultūrā pretendentiem un pieņēma lēmumu par priekšlikumiem Izcilības balvas kultūrā piešķiršanai.
- Ar NVO pārstāvju aktīvu līdzdalību darbojās KM konsultatīvās nozaru padomes, kas regulāri sanākušas, lai pārspriestu kultūras nozarēm aktuālus jautājumus, sniegtu priekšlikumus ministrijai kultūrpolitikas veidošanai: Latvijas Literatūras un grāmatniecības padome; Latvijas Teātra padome; Latvijas Mūzikas padome; Latvijas Dejas padome; Latvijas Bibliotēku padome; Latvijas Muzeju padome; Arhīvu padome; Latvijas Vizuālās mākslas padome; Nacionālā arhitektūras padome; Latvijas Dizaina padome; Latvijas Filmu padome; Kultūrizglītības padome; Latvijas Pasākumu rīkotāju un pasākumu producentu padome.
- 2022. gadā sabiedrības integrācijas un mediju politikas jomā darbojās:
 - Mediju politikas konsultatīvā padome,
 - Mazākumtautību nevalstisko organizāciju pārstāvju konsultatīvā padome,
 - Konsultatīvā padome romu līdzdalības veicināšanai,
 - Konsultatīvā padome trešo valstu pilsoņu integrācijai,
 - Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības pamatnostādņu 2021.–2027. gadam īstenošanas uzraudzības padome.
- Finansiāli atbalstīta Itas Kozakēvičas Latvijas Nacionālo kultūras biedrību asociācijas darbība – piešķirts finansējums 60 000 eiro apmērā.

KONFERENCES UN SEMINĀRI

ES kultūras kontaktpunkts:

- 03.02.2022. ES kultūras kontaktpunkta (sadarbībā ar Nacionālo Kino centru) organizēts vebinārs "How to increase Brand Engagement and ROI (Return on Investment) during Culture and Audiovisual Industry Events".
- 17.02.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par CulturEU tiešsaistes rīku.
- 11.03.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par Media Literacy uzsaukumu ES programmā "Radošā Eiropa".
- 22.03.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par Sadarbības projektu uzsaukumu ES programmā "Radošā Eiropa".
- 19.04.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par Eiropas literāro darbu aprites projektu uzsaukumu ES programmā "Radošā Eiropa".
- 22.07.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais seminārs par ES programmu "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" Jelgavas novada Emburgā.
- 30.08.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par Innovation Lab un Journalism Partnerships projektu uzsaukumu ES programmā "Radošā Eiropa".
- 18.10.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par ES programmas "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" projektu uzsaukumu "EU Values".
- 21.10.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par ES programmas "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" projektu uzsaukumu "Equal".
- 25.10.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par ES programmas "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" projektu uzsaukumu "Citizens engagement".
- 28.10.2022. ES kultūras kontaktpunkta rīkotais vebinārs par ES programmas "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" projektu uzsaukumu "Equal" un "Daphne".
- 09.11.2022. ES kultūras kontaktpunkta (sadarbībā ar Nacionālo Kino centru) rīkotais hibrīdpasākums par starptautiskā finansējuma iespējām kultūras projektu īstenošanai.

ES fondi:

- 2022.gada 19.janvārī Latvijas organizācijām, kuras vēlējās saņemt palīdzību EEZ projektu sadarbības izveidošanai ar donorvalstu partneri, Kultūras ministrija ar EEZ Divpusējā sadarbības fonda finansiālu atbalstu noorganizēts EEZ partnerības veicināšanas seminārs;

- 2022.gada 20.janvārī notika informatīvais seminārs “Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” atklāta konkursa “Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” pirmās kārtas ietvaros apstiprināto projektu īstenošanas seminārs”;
- 2022. gada 26. janvārī notika informatīvais seminārs EEZ finanšu instrumenta Reģionālās attīstības un kultūras sadarbības programmas atklātā konkursa „Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” potenciālajiem projektu īstenošanai;
- 2022.gada 31.martā noorganizēts seminārs hibrīdseminārs “Jaunais Eiropas “Bauhaus” – atbalsts kultūras mantojuma objektu atjaunošanai”, ar tiešraidi sociālajos tīklos;
- 2022.gada 13.jūlijā Kultūras ministrija ES fondu 2021.-2027.gada plānošanas perioda ietvaros organizēja diskusiju ar kultūras nozares NVO par kultūras NVO pieredzi un nākotnes iecerēm kultūras piedāvājuma veidošanai dažādu kopienu pārstāvju, tai skaitā mazāk aizsargāto, iekļaušanai;
- 2022.gada 6.jūlijā noorganizēti grāmatas “Atrastā Latvija” atvēršanas svētki un informatīvās kampaņas atklāšanas pasākums;
- 2022.gada 26.oktobrī noorganizēts seminārs “„ES fondu programma „Atrastā Latvija” – pieredzes apmaiņa par gūtajām atziņām un mācībām”;
- 2022.gada 14.novembrī notika informatīvais seminārs “Eiropas Ekonomikas zonas finanšu instrumenta programmas „Vietējā attīstība, nabadzības mazināšana un kultūras sadarbība” atklāta konkursa “Atbalsts profesionālās mākslas un kultūras produktu radīšanai bērnu un jauniešu auditorijai” otrās kārtas ietvaros apstiprināto projektu īstenošanas seminārs”.

STARPTAUTISKĀ SADARBĪBA

- Parakstīts Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Apvienoto Arābu Emirātu Kultūras un jaunatnes ministrijas saprašanās memorands par sadarbību kultūras jomā.
- 2022. gada 17. maijā Ministru kabinets pieņēma noteikumus Nr. 304 “Noteikumi par Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Krievijas Federācijas Kultūras ministrijas vienošanās par sadarbību denonsēšanu”, līdz ar to Latvijas puse informēja par sadarbības pārtraukšanu un iniciēja 2002. gada 14. martā parakstītās Latvijas Republikas Kultūras ministrijas un Krievijas Federācijas Kultūras ministrijas vienošanās pārtraukšanu. Š.g. 30. augustā šī vienošanās zaudējusi spēku.
- 2022. gada 29. jūnijā Ļvivā, Ukrainā, starp Čehijas, Igaunijas, Ungārijas, Latvijas, Lietuvas, Moldovas, Polijas, Rumānijas, Slovākijas un Ukrainas Kultūras ministrijām noslēgta nodomu deklarācija par sadarbību (tā saucamā Ļvivas deklarācija), kura cita starpā paredz izvērtēt iespējas izveidot īpašu fondu kultūras mantojuma un mediju aktivitāšu atbalstam Ukrainā, nodrošināt visu iespējamo atbalstu Ukrainas medijiem, kā arī izskatīt iespējas nodrošināt Ukrainu ar televīzijas aprīkojumu un telekomunikāciju iekārtām, kas ir steidzami nepieciešamas.
- Turpinājās darbs pie Latvijas Republikas valdības un Izraēlas Valsts valdības izglītības, zinātnes, kultūras, jaunatnes un sporta sadarbības programmas projekta 2022.-2025. gadam. Turpinājās darbs pie Latvijas Republikas valdības un Ziemeļmaķedonijas Republikas valdības līguma projekta par sadarbību kultūrā. Turpinājās darbs pie Latvijas – Indijas kultūras apmaiņas programmas projekta 2022. – 2024. gadam. 2022. gada 16.-17. septembrī noorganizēta Baltijas Kultūras komitejas sanāksme Liepājā, kuras ietvaros parakstīta Latvijas, Igaunijas un Lietuvas Kultūras ministriju sadarbības programma kultūrā 2023.-2026. gadam.
- Nodrošināta dalība Starpinstitūciju darba grupā, kas sagatavoja Latvijas prezidentūru Eiropas Padomes Ministru komitejā. Kultūras ministrijas kompetences ietvaros notiek plānošana konferencei, kas tiks veltīta Nikosijas konvencijas ieviešanai un nepieciešamībai tālāk stiprināt savstarpējo sadarbību, lai kopīgiem spēkiem labāk aizsargātu mūsu kultūras vērtības pret noziedzīgiem nodarījumiem. Un otra konferencei rudenī, kas tiks veltīta žurnālistu drošības un vārda brīvības jautājumiem, tostarp konfliktu un hibrīdkara laikā.
- 2022.gadā notikušas kultūras ministra Naura Puntuļa tikšanās ar:
 - Lielbritānijas vēstnieku V.E. Polu Bramelu;
 - ar Vācijas sabiedriskās raidorganizācijas “Deutsche Welle” ģenerāldirektoru Pēteru Limburgu;
 - ar Frankfurtes grāmatu tirgus direktoru Jirģenu Bosu.
- Kultūras ministrs Nauris Puntulis 2022. gadā devās komandējumā uz:
 - Eslingenu, Vāciju, lai piedalītos Eslingenas Dziesmu svētku 75. gadskārtas svētku pasākumos;

- Kannām, Franciju, lai piedalītos Kannu Kinofestivāla atklāšanas pasākumos;
- Minesotu, ASV, lai piedalītos XV Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētku pasākumos;
- Venēciju, Itāliju, lai piedalītos Latvijas paviljona atklāšanā Venēcijas mākslas biennālē.
- Valsts sekretāre Dace Vilsone:
 - tikās ar Kosovas kultūras, jaunatnes un sporta ministru Hajrulu Čeku;
 - tikās ar Vācijas vēstniecības Latvijā Kultūras, izglītības, preses nodaļas vadītāju Heiki Gabrieli un Rīgas Riharda Vāgnera biedrības valdes priekšsēdētājs Māri Gaili;
 - piedalījās Kauņas Eiropas kultūras galvaspilsētas atklāšanas pasākumos;
 - apmeklēja Igaunijas Nacionālā arhīva ēkas Tartu;
 - piedalījās Latvijas mākslinieka Voldemāra Johansona solo izstāde atklāšanā un Daces Pūces spēlfilmas “Bedre” pirmizrādē, kā arī radošo industriju kontaktbiržā, kas tika rīkota Latvijas kultūras nedēļas Dubaijas “Alserkal Avenue” ietvaros;
 - piedalījās Edinburgas starptautiskā kultūras samitā;
 - piedalījās ES kultūras ministru neformālā sanāksmē;
 - piedalījās ES Izglītības, jaunatnes, kultūras un sporta ministru padomē.

Atbalsts Ukrainai un Ukrainas civiliedzīvotājiem Latvijā

- 2022. gada 24. februārī ir sākta neizprovocēta plaša mēroga Krievijas militāra agresija pret Ukrainu. Tā sekoja 2022. gada 21. februārī izziņotajam Krievijas prezidenta Vladimira Putina lēmumam atzīt Ukrainai piederošo Luhanskas un Donbasa teritoriju neatkarību un ievest tajās karaspēku, saasinot jau kopš 2014. gada veikto agresiju pret Ukrainu. Tas ir visrupjākais starptautisko normu pārkāpums un ir nosodāms visaugstākajā līmenī.
- Rietumu valstis un starptautiskās institūcijas, tostarp ES un NATO, ir vienotas pret Krievijas agresiju un imperiālismu, kā arī par atbalsta sniegšanu Ukrainai.
- Latvija turpinās atbalstīt Ukrainu gan politiski, gan praktiski centienos nosargāt savu valsti tās starptautiski atzītajās robežās.
- Kultūras ministrs aicinājis izvērtēt un sekmēt alternatīvu plaša spektra starptautisku notikumu atspoguļojošu televīzijas kanālu krievu un ukraiņu valodā iekļaušanu virszemes apraidē un visos kabeļtīklos Latvijā un plaši atspoguļot Ukrainas notikumus pasaules kontekstā.
- Augsti vērtējot mākslinieku radošo brīvību, tomēr tos māksliniekus, kas plānojuši doties uz Krieviju un veikt māksliniecisكو darbību, kultūras ministrs aicinājis izsvērt un pieņemt lēmumus, kas parāda citu tautu brīvību cenošu pilsonisko nostāju un solidarizējas ar starptautisko nostāju Ukrainas jautājumā.
- Latvija ir pilnībā pārtraukusi sadarbību ar Krievijas kultūras iestādēm, kā arī vienpusēji denonsējusi 2002. gada 14. martā parakstīto starpministriju vienošanos par sadarbību.
- Kultūras ministrija sadarbībā ar Sabiedrības integrācijas fondu nodrošināja valsts budžeta finansētās programmas „Latviešu valodas mācības Ukrainas civiliedzīvotājiem” un „Nevalstisko organizāciju darbība Ukrainas civiliedzīvotāju atbalstam” īstenošanu.
- Lai sniegtu atbalstu Ukrainas Valsts sabiedriskā raidsabiedrībai, nodrošinot dažāda veida strāvas ģeneratorus, Ministru kabinets piešķīra 559 640 eiro finansējumu to iegādei ar Eiropas Raidorganizāciju apvienības starpniecību.
- KM pārskata gadā ir sadarbībā ar biedrību “Gribu palīdzēt bēgļiem” un platformu “kurp.es” izveidojusi kultūras pasākumu kalendāru Ukrainas atbalstam, informācija ir pieejama KM tīmekļvietnē un tiek regulāri atjaunota; izveidotas un izsūtītas 5 tematiskās e-ziņu vēstkopas ar Ukrainas atbalsta pasākumu apkopojumu;
- Pēc KM un SEPLP ierosinājuma valdība piešķīrusi papildu finansējumu Latvijas sabiedriskajiem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem papildu satura izveidei un izplatīšanai saistībā ar Krievijas izraisīto karu Ukrainā, kā arī Latvijas informatīvās telpas drošības stiprināšanai.
- KM sadarbībā ar RTU sniegusi palīdzību Ukrainai kultūras pieminekļu saglabāšanā. Trīs eksperti Ukrainā veica kultūras mantojuma objektu trīsdimensionālo skenēšanu, fiksējot bojājumus un iegūstot datus, lai varētu plānot karadarbībā cietušo kultūras pieminekļu nostiprināšanu un atjaunošanu, vienlaikus nododot pieredzi un apmācot Ukrainas speciālistus.
- KM iniciēja ziedojumu vākšanu Latvijas kultūras sektora darbinieku vidū portālā ziedot.lv strāvas ģeneratoru iegādei, lai palīdzētu Ukrainas bibliotēkām un citām nelielajām kultūras iestādēm nodrošināt Ukrainas iedzīvotājiem pieeju internetam un jaunākajām ziņām. Par saziņotajiem līdzekļiem tika iegādāti un uz Ukrainu ar biedrības “Uzņēmēji Mieram” sagādātu kravas transportu aizvesti 12 mazas jaudas strāvas ģeneratori; minētais kravas transports tika nodots Ukrainas Nacionālā vēstures muzeja rīcībā, muzeja eksponātu un citu vēstures priekšmetu glābšanai kara apstākļos.

UNESCO sniegtais atbalsts:

- 2022. gada 25. februārī UNESCO Latvijas Nacionālās komisijas Asambleja pieņēma paziņojumu [Par Krievijas militārās agresijas nosodījumu, Ukrainas suverenitāti un teritoriālo integritāti](#), kurā asi nosoda Krievijas Federācijas 2022. gada 24. februārī sākto neizprovocēto plaša mēroga militāro agresiju pret Ukrainu. Krievijas Federācijas neattaisnojamais iebrukums Ukrainas teritorijā ir rupjš Ukrainas suverenitātes un teritoriālās integritātes pārkāpums, kas ir klajā pretrunā ar Krievijas saistībām, kuras izriet no ANO Statūtu 2. panta un imperatīvām starptautisko tiesību normām, kā arī ar tām saistībām, ko Krievija ir uzņēmusies, parakstot Budapeštas memorandu un apņēmoties garantēt Ukrainas teritoriālo integritāti un suverenitāti.
- UNESCO LNK Asamblejas pieņemtais paziņojums, sākoties karam, skaidri pauda nostāju un iezīmēja vadmotīvu darbībai un sadarbībai UNESCO mandāta jomās. UNESCO LNK kopā ar citām dalībvalstu nacionālajām komisijām vērsās pie UNESCO ģenerāldirektores ar aicinājumu nepieļaut Pasaules mantojuma komitejas sesijas norisi

Kazaņā, kā arī norādīja uz Krievijas nodarīto kaitējumu Ukrainas kultūras mantojumam un izglītības iestādēm. Tāpat UNESCO LNK savos informatīvajos resursos regulāri publicēja informāciju par [UNESCO atbalstu](#) Ukrainai.

▪ 2022. gada 7. martā UNESCO LNK sadarbībā ar Latvijas Muzeju biedrību, Latvijas Bibliotekāru biedrību, Latvijas Restauratoru biedrību, Latvijas arhivistu biedrību, Latvijas Piļu un Muižu Asociāciju, Baltijas Muzeoloģijas veicināšanas biedrību, ICOMOS Latvijas Nacionālo nodaļu, ICOM Latvijas Nacionālo komiteju rīkoja akciju pie Krievijas Federācijas vēstniecības, kurā kultūras jomas darbinieki kopā puda atbalstu Ukrainai un Krievijas uzbrukumam.

▪ Latvija savu stingro atbalstu Ukrainai puda arī vairākos nozīmīgos starptautiskos pasākumos. UNESCO pasaules kultūrpolitikas un ilgtspējīgas attīstības konferencē “MONDIACULT2022” Meksikā (2022. gada 28.-30. septembris) Kultūras ministrijas valsts sekretāra vietnieks Uldis Zariņš uzrunā uzsvēta kultūras nozīme sabiedrības pārveidošanā un nepieciešamība globālai sadarbībai, lai saglabātu kultūras vērtības, īpaši pašreizējos apstākļos, kad notiek karš Ukrainā. Latvija kopā ar virkni citu valstu atbalstīja Apvienotās Karalistes paziņojumu, kurā tika nosodīta Krievijas agresija Ukrainā, kuras rezultātā ir cietis arī kultūras mantojums un kultūras infrastruktūra. Krievija tika aicināta nekavējoties atkāpties no okupētajām teritorijām un pārtraukt karadarbību, lai nenodarītu vēl lielāku postu Ukrainā esošajiem kultūras objektiem.

▪ 2022. gada 13. decembrī Parīzē ANO Starptautiskās pirmiedzīvotāju valodu dekādes atklāšanas pasākuma apalā galda diskusijā “Lingvistiskā daudzveidība un daudzveidības nozīme nākamajām paaudzēm” piedalījās Latvijas Republikas Ārlietu ministrijas parlamentārā sekretāre Gunda Reire un ANO Pirmiedzīvotāju valodu desmitgades sagatavošanas darba grupas vicepriekšsēdētājs, Latvijas Universitātes Lībiešu institūta direktors Valts Ernštreits, kuri savās uzrunās akcentēja Latvijas ieguldījumu sava pirmiedzīvotāju mantojuma saglabāšanā, pirmvalodu digitalizācijas nozīmību, pirmiedzīvotāju un pirmvalodu apdraudējumu, runāja par Krievijas iebrukumu Ukrainā un Krimas okupāciju kā lielāko šī brīža apdraudējumu pirmvalodām un pirmiedzīvotājiem mūsu reģionā.

Latvijas Nacionālās bibliotēkās sniegtais atbalsts:

▪ Sākoties Krievijas agresijai Ukrainā, LNB nekavējoties iesaistījās atbalsta pasākumos Ukrainas atbalstam, kā arī saviem kolēģiem Ukrainā un Ukrainas cilvēkiem šeit, Latvijā. LNB darbinieki devās kopīgā gājienā Ukrainas atbalstam 2022.gada 7. martā, rīkoja vairākus sadarbības pasākumus kopā ar Ukrainas vēstniecību Latvijā un citiem partneriem, atbalstīja Ukrainas bēgļus, piedāvājot telpas un resursus. LNB darbinieki gan kolektīvi, gan individuāli organizēja dažādas labdarības ziedojumu akcijas – ziedojot apģērbu, pārtiku, naudas ziedojumus. Vairāki LNB darbinieki Ukrainas kara bēgļus uzņēma arī savās dzīves vietās.

▪ Nozīmīgs ieguldījums bija LNB aktīvā līdzdarbošanās starptautiskajā iniciatīvā [Ukrainas kultūras mantojuma glābšanai](#). No 2022.gada marta līdz aprīlim LNB sadarbībā ar Ziedot.lv īstenoja ziedojumu vākšanas akciju Ukrainas kultūras mantojuma glābšanai. Iesaistoties ziedotājiem (privātpersonām, organizācijām un uzņēmumiem) no visas Latvijas un ārzemēm, tika iegūti 16 118,29 EUR. Izmantojot naudu un ziedotās krājuma saglabāšanai noderīgās preces (tai skaitā arī no Igaunijas Nacionālās bibliotēkas), tika savākti vairāk nekā 70 kubikmetru materiāla. Ar biedrības “Tavi draugi” palīdzību tie divās kravās tika nogādāti Ukrainas Kultūras mantojuma glābšanas centrā Ļvivā. Trešā krava bija 28 kubikmetri saplākšņa, ko ziedoja AS “Latvijas finieris” un kas tika nogādāta Komitejai Ukrainas muzeju atbalstam Polijā. Materiāls tika nogādāts un sadalīts pa visu Ukrainu dažādām kultūras institūcijām – muzejiem, arhīviem, bibliotēkām. AS Latvijas finieris ziedoja arī 10 000 EUR, kas ļāva iegādāties vēl papildus 8 kubikmetrus finiera atgriezumam, kā arī nepieciešamos instrumentus to apstrādei – urbjus, figūrzāģus, skavotājus. To saņēma tieši Hersonas apgabala kultūras iestādes, kuras smagi cietušas Krievijas spēku okupācijas laikā un pēc atbrīvošanas bija uzsākušas rekonstrukcijas darbus.

▪ Apzinoties, ka arī digitalizācijas aktivitātes ir viens no veidiem, kā aizsargāt Ukrainas dokumentāro mantojumu, LNB Ukrainas Kultūras mantojuma glābšanas centram palīdzēja par starptautiski saiziedoties līdzekļiem iegādāties skeneri vērtīgu arhīva dokumentu digitalizēšanai, kas Ļvivā tika nogādāts [ar Latvijas Televīzijas ziņu dienesta komandas palīdzību](#). Ukrainas kolēģiem tika sniegtas arī konsultācijas fotomateriāla digitālizēšanā, kā arī iztulkota ukraiņu valodā daļa no LNB Digitalizācijas rokasgrāmatas par attēlu digitalizēšanu.

▪ LNB piemērs tika atspoguļots Ukrainas Kultūras mantojuma glābšanas centra organizētā tiešsaistes konferencē “Kultūras mantojuma glābšana ārkārtas situācijās. Palīdzība un starptautiskā sadarbība” 2022.gada 23.septembrī.

▪ Ukraiņu bēgļu ierašanās Latvijā gada sākumā, aktualizēja nepieciešamību pārskatīt jau esošo LNB krājumu ukraiņu valodā, tā pieejamību brīvpieejā lasītavās, kā arī papildināt un atjaunot. Pēc Ukrainas vēstniecības Latvijā

ieteikuma tika uzsākta sadarbība ar Ukrainas bērnu grāmatu izdevēju un izglītojošo portālu Portal www.portalbooks.com.ua, iegādājoties 42 mūsdienu autoru grāmatas ukraiņu valodā bērniem un pusaudžiem, kas papildināja jau esošo bērnu grāmatu ukraiņu valodā kolekciju LNB Bērnu literatūras centrā. LNB ukraiņu grāmatu kolekciju papildināja arī dāvinājums, kas ar Ukrainas vēstniecības Latvijā starpniecību tika nodots LNB starptautiska projekta *Українська книжкова полицька/ Ukrainas grāmatu plaukts* ietvaros (projekta patronese Ukrainas pirmā lēdija Olena Zelenska) - pēdējos gados izdotas grāmatas ukraiņu un angļu valodā par Ukrainas vēsturi, valstiskumu, kultūru un literatūru, tai skaitā ukraiņu dzejnieces, klasiķes Ļesjas Ukrainkas (*Леся Українка, 1871–1913*) nesen izdoto dzejas antoloģiju 14 sējumos oriģinālvalodā, grāmatas bērniem un pusaudžiem. Savukārt, LNB Tautas grāmatu plauktam Ukrainas konstitucionālās tiesas tiesneši dāvināja 18. gadsimtā hetmaņa Pilipa Orlika valdīšanas laikā pieņemtās Ukrainas konstitūcija tekstu. Lai Ukrainas grāmatu kolekcija būtu ērtāk pieejama tās tiešajai mērķauditorijai, LNB Uzziņu un informācijas centrā tika izveidots īpašs Ukrainas grāmatu plaukts.

▪ Papildus tika sagatavots un nodots grāmatu dāvinājums ukraiņu bēgļu kopienas centram "Common Ground" Rīgā – ap 100 grāmatu par Latviju, latviešu literatūras tulkojumiem un grāmatām ukraiņu valodā. Savukārt, lai nodrošinātu ekskursijas Ukrainas iedzīvotājiem, kuri no kara raduši patvērumu Latvijā, LNB digitālā gida saturs tika tulkots arī ukraiņu valodā. Bet sadarbība ar Sabiedrības integrācijas fondu tika arī organizētas brīvas sarunvalodas nodarbības ar tiem ukraiņiem, kuri mācās latviešu valodu.

Ziemeļvalstu un Baltijas valstu mobilitātes programmas sniegtais atbalsts:

Papildus izsludinātajā Mākslinieku Rezidenču finansējuma konkursā Ukrainas mākslinieku atbalstam Starptautiskā Rakstnieku un Tulkotāju māja Ventspilī ieguva atbalstu 21 496 eiro apjomā.

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas sniegtais atbalsts:

Lai veicinātu Latvijas sabiedrības informēšanu par notikumiem Ukrainā, kara darbību tajā, ir organizējusi tematiskas izstādes - „Vienoti ar Ukrainu”, „Dvēseles pieskārieni - skumji un gaiši”, popularizējot ukraiņu mākslinieku un literātu daiļradi. Bibliotēkas darbinieki individuāli ir veikuši ziedojumus Ukrainas iedzīvotāju atbalstam.

Valsts kultūrkapitāla fonda sniegtais atbalsts:

▪ VKKF mērķprogramma “Radošo stipendiju programma Ukrainas pilsoņiem” 2022.gadā tika izveidota ar mērķi sniegt atbalstu radošām personām kultūras nozarē – Ukrainas pilsoņiem, kara bēgļiem, kuri raduši patvērumu Latvijā, radošā darba veikšanai, tādējādi veicinot turpmāko radošo darbību un sadarbību ar Latvijas kultūras organizācijām. Stipendijas tiek piešķirtas šādās kultūras un mākslas nozarēs: Dizaina un arhitektūras, Filmu mākslas, Kultūras mantojuma, Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas (baleta), Starpdisciplināru projektu, Teātra mākslas (teātra, laikmetīgās dejas un cirka), Tradicionālās kultūras un Vizuālās mākslas nozarē.

▪ Mērķprogrammas līdzekļi tiek sadalīti konkursa kārtībā, piešķirot radošai personai vienreizēju radošā darba stipendiju 3 mēnešu periodam (600 EUR/mēnesī). 2022.gadā kopā piešķirtas 25 stipendijas, kopā programmā izlietojot 45 000 EUR.

Atbalstu programmā varēja saņemt Ukrainas pilsoņi:

-kuriem ir izsniegta ilgtermiņa vīza ar tiesībām uz nodarbinātību;

-kuras pēdējo trīs gadu periodā ir radījušas autortiesību vai blakustiesību objektus Autortiesību likuma izpratnē;

-kuras sadarbojas ar Latvijas kultūras organizāciju.

Programmas apkopojums:

	Iesniegto projektu skaits	Atbalstīto projektu skaits	% skaits pieteiktie pret atbalstītajiem	Pieprasītais finansējums EUR	Piešķirtais finansējums EUR	% piešķirtais pret pieprasīto
Mērķprogramma “Radošo stipendiju programma Ukrainas pilsoņiem”	30	26*	86.7%	54 000	45 000	83.3%

*1 pieteicējs atgriezās Ukrainā un no piešķirtās stipendijas atteicās.

Papildus šai mērķprogrammai, 2022.gadā atbalsts projektiem, kas saistīti ar Ukrainu tika sniegts arī VKKF regulāro projektu ietvaros:

	Projekta nosaukums	Projekta īstenotājs	Piešķirtais fin. (EUR)
1.	17. Latvijas Arhitektūras skolu plenērs - karā izpostīto Ukrainas apdzīvoto vietu atjaunošanai	Sabiedrība ar ierobežotu atbildību "NAMS"	9 700
2.	Ukrainas kultūras mantojuma glābšana: izstādes „Baroka tēlniecības misticisms: Johans Georgs Pinzels un citi 18. gs. Ļvivas meistari” atvešana uz Rundāles pils muzeju	Rundāles pils muzejs	13 000
3.	“Dzeja bez robežām”, ukraiņu-latviešu festivāls	"Literature Without Borders"	4 950
4.	Ukraiņu rakstnieka Stanislava Asejeva (Станіслав Асеев) grāmatas (oriģinālais nosaukums “Світлий Шлях»: історія одного концтабору./Светлый путь: история одного концлагеря» tulkojums latviešu valodā	SIA "PĒTERGAILIS"	4 500
5.	Bilinguāla (latviešu un ukraiņu valodā) ukraiņu mākslinieka Oleksija Čerepanova grāmatu bērniem "Meža sargātājs"	SIA Apgāds ALI S	3 300
6.	Ukraiņu – latviešu mūziķu sadarbības projektu koncertsērija “Roku rokā”	Kuldīgas novada pašvaldība	3 475
7.	Starptautiskā starpdisciplinārā jauno zinātnieku vasaras skola “Latvija – Ukraina: vēstures un kultūras krustpunkti”	Latvijas Universitāte	5 000
8.	Publisko lekciju cikls "Latvija-Ukraina: vēstures un kultūras krustpunkti"	Latvijas Universitāte	2 320
9.	Ukraiņu tradicionālā dziedāšana ar Viru Ibrjamovu-Sivorakšu	Kultūras menedžmenta centrs "Lauska"	1 200
10.	Atbalsts fonda “Mākslai vajag telpu” veidotajām gleznošanas nodarbībām bēgļiem no Ukrainas	Fonds "Mākslai vajag telpu"	3 250
11.	Ukrainas mākslinieku rezidences 2022/2023	"Latvijas Laikmetīgās keramikas centrs"	2 000
			52 695

Nacionālā kino centra sniegtais atbalsts:

▪ 2022. gada filmu projektu ražošanas konkurss -Atbalstīta Ukrainas režisores Marinas Nazarenko, sadarbībā ar Unu Celmu filmu studijā “FENIXFILM” veidota dokumentālā filma ar darba nosaukumu “Sievietes bez vīriešiem”.

Nosaukums	Studija	Producents	Režisors	Piešķirums 2022.g., EUR	Plānotais kopējais piešķirums, līdz EUR
Sievietes bez vīriešiem	SIA "FENIXFILM"	Una Celma	Una Celma, Marina Nazarenko	62 900	82 900

▪ Latvijas filmu mārketinga, nozares profesionāļu, tālākizglītības un industrijas pasākumu atbalsts - Berlīnes kinofestivālā 2022. gada 24. februārī pasaules pirmizrādi piedzīvos studijā “Vertov” producētā režisoru Vitālija Manska (Latvija) un Jevhena Titorenko (Ukraina) dokumentālā filma “Austrumu fronte / Shidniy front”, kas bija iekļauta konkursa skatē “Encounters / Tikšanās”. NKC atbalstījis filmas dalību Berlīnes filmu festivālā Latvijas filmu mārketinga, nozares profesionāļu tālākizglītības un industrijas pasākumu atbalsta konkursa ietvaros.

Nosaukums	Atbalsta veids	Iesniedzējs	Projekta vadītājs	Piešķirts, EUR
Dokumentālās filmas "Austrumu fronte" dalība Berlīnes filmu festivālā	Filmās mārketinga dalībai starptautiskos filmu mākslas pasākumos	SIA "Vertov"	Natalia Manska	4 180

▪ 2022. gada starptautisku kopražojuma filmu atbalsta konkurss - Konkursa mērķis ir atbalstīt starptautiskus filmu kopražojumus, kuros kā mazākuma kopražotājs piedalās Latvijas producējošā kompānija.

▪ 2022. gada konkursā atbalstīti divi Ukrainas filmu studiju producēti dokumentālo filmu projekti, kur Latvijas kopražotājs ir “Vides filmu studija”, producents Uldis Cekulis.

Filmas veids	Nosaukums	Režisors	Galvenā producējošā studija	Latvijas studija	Kopražojuma valstis	Piešķirts, EUR
dokumentālā filma	Tērauda brālība (Company of steel)	Jūlija Hontaruk	BABYLON'13 (Ukraina)	SIA VIDES FILMU STUDIJA	Ukraina, Latvija	50 000
dokumentālā filma	Svētītie (Blessed)	Andrijs Ļisickis	MaGiKa FILM (Ukraina)	SIA VIDES FILMU STUDIJA	Ukraina, Latvija	35 000

Latvijas Nacionālā kultūras centra sniegtais atbalsts:

- Par atbalstu Ukrainas civiliedzīvotājiem Latvijā: kultūrizglītības jomā pamatzglītības posma izglītojamajiem ir iespēja mācīties profesionālās ievirzes mūzikas, mākslas un dejas izglītības programmās ar valsts vai pašvaldības budžeta atbalstu, savukārt vidējās izglītības posma izglītojamajiem – profesionālās vidējās izglītības programmās par valsts budžeta līdzekļiem.
- Iesaiste akcijās un iniciatīvās, gan organizatoriski, gan vienkārši popularizējot to norisi un aicinot tajās piedalīties.
 - Dalība koncerta “Ukrainas brīvībai” organizēšanā, kas norisinājās 25.02.2022. pie Rīgas Kongresu nama. Latvijas mūziķi un Latvijas Dziesmu un deju svētku kustības dalībnieki - kori, pūtēju orķestri, tautas deju kolektīvi un folkloras kopas - veltīja savus priekšnesumus Ukrainas atbalstam, vienojoties koncertā “Ukrainas brīvībai”. Pasākums bija spontāns un brīvprātīgs kultūras nozares atbalsts Ukrainai. Sīkāk: <https://www.lnkc.gov.lv/lv/jaunums/notiks-koncerts-ukrainas-brivibai>
 - Atbalstot Jelgavas mākslas skolas uzsāktu iniciatīvu, LNKC aicināja bērnu un jauniešu kopā ar skolotājiem zīmēt miera baložus un skolās veidot “miera sienu”. Fotografijas ar darbu izstādēm tiek aicinātas ievietot vietnē Facebook un Instagram, izmantojot mirkļbirku #mierabalodis. Sīkāk par akciju: <https://www.lnkc.gov.lv/lv/jaunums/aicinajums-zimet-miera-balozus-un-skolas-veidot-miera-sienu>
 - LNKC aicināja atbalstīt M. Leontoviča Ukrainas korus biedrības aicinājumu Baltijas un Ziemeļvalstu korim izvēlēties dziesmu (pašmāju vai ārvalstu) un nodziedāt to savā mēģinājumu telpā, koncertzālē vai pilsētas laukumā, priekšnesumu nofilmējot un ar laba vēlējumiem ievietojot vietnē Facebook ar tēmturi #WeSingForUkraine. Informācija: <https://www.lnkc.gov.lv/lv/jaunums/aicinam-korus-dziedat-ukrainas-atbalstam>
- Metodiskais atbalsts un sadarbība ar ukraiņu mazākumtautību kolektīviem, latviešu diasporas deju kolektīvu “Kastaņi” Ukrainā un Ukrainas kori “Dudaryk”, kuri arī piedalīsies XVII Vispārējos latviešu Dziesmu un XVII Deju svētkos:
 - Ukraiņu mazākumtautību kolektīvi un izpildītāji: ukraiņu kultūrizglītojošās biedrības “Javir” ansamblis “Javir” (Jēkabpils), ukraiņu kultūras centrs “Mrija” (Daugavpils), Rēzeknes valstspilsētas pašvaldības aģentūras “Rēzeknes Kultūras un tūrisma centrs” ukraiņu vokālais ansamblis “Vodograj” (Rēzekne), Latvijas ukraiņu biedrības ukraiņu tautas dziesmu ansamblis “Jatraņ” (Vangaži), biedrības “Liepājas ukraiņu kopiena “Svitanok”” Liepājas ukraiņu kopienas ansamblis “Barvinok” (Liepāja), Liene Pustovaja, individuāla izpildītāja (Vangaži).
 - Diasporas latviešu deju kolektīvs “Kastaņi” Ukrainā.
 - Ļvivas Nacionālais Akadēmiskais vīru un zēnu koris “Dudaryk” (ārvalstu viesu kolektīvs no Ukrainas).

Nacionālās kultūras mantojuma pārvaldes sniegtais atbalsts:

- 2022. gada martā Nacionālajā kultūras mantojuma pārvaldē (turpmāk – NKMP), ēku grupas “Trīs brāļi” Mazajā Pils ielā 19, Rīgā, foajē atklāta fotogrāfiju izstāde “Krāsas pret karu”. Izstāde veidota, nosodot Krievijas Federācijas uzsāktu karu Ukrainā un protestējot pret agresiju, kas izraisījusi cilvēku traģisku bojāeju, kā arī nesamierinoties ar kultūras vērtību iznīcināšanu un izsakot atbalstu Ukrainas brīvībai. Fotografiju autori bija NKMP darbinieki. Izstāde apmeklētājiem bija pieejama bez maksas, īpaši uz apmeklējumu aicinot Latvijā patvērumu radušos Ukrainas bēgļus, kuri ne tikai varēja just pagaidu mītnes zemes atbalstu, bet arī guva iespēju uzsākt Latvijas kultūras mantojuma iepazīšanu. Papildus arhitekts, NKMP eksperts Pēteris Blūms pēc

iepriekšējas pieteikšanās sniedza ekskursijas bēgļu bērnu un skolnieku grupām, iepazīstinot ar “Trīs brāļiem” kā senās Rīgas lieciniekiem un vēstures stāstu vēstītājiem.

- Informācijas sniegšanas un atbalsta veicināšanas nolūkā NKMP oficiālajā tīmekļvietnē 2022. gada 23. martā tika publicēts nozarei aktuāls raksts par kultūras mantojuma aizsardzību Ukrainā notiekošā bruņotā konflikta laikā, paužot atbalstu Ukrainas kultūras vērtību aizsardzībai, uzsverot to kā visas pasaules kopīgu mantojumu un kopīgu atbildību – “UNESCO ārkārtas sanāksme saistībā ar Ukrainas kultūras mantojuma apdraudējumu”.

- Iesaistoties Ukrainas civiliedzīvotāju nodarbināšanā, NKMP amatu sarakstā no 2022. gada 1. jūnija uz noteiktu laiku līdz 2023. gada 31. maijam tika izveidotas divas speciālista darbinieka amata vietas, kā arī uz uzņēmuma līguma pamata NKMP kā ārštata darbiniece tika nodarbināta bijusī Ukrainas Kultūras ministrijas Kultūras pieminekļu aizsardzības pētniecības zinātniski pētnieciskā institūta zinātniskā līdzstrādniece, kuras darbs bija izvērtēt 23 valsts aizsargājamo pilsētībūvniecības pieminekļu noteiktās teritorijas, analizēt kultūras mantojuma vērtību saglabāšanas aspektā to atbilstību aktuālajai pilsētībūvnieciskajai situācijai, sagatavot salīdzinājumu par Ukrainas un Latvijas metodoloģiju kultūras pieminekļu un to aizsardzības zonu noteikšanā un precizēšanā u.c., darbu izpildi sākot ar 2022. gada 2. maiju un pabeidzot 2022. gada 30. decembrī.

PLĀNI 2023.GADAM

Plānotie notikumi 2023.gadā

- Nodrošināt sekmīgu XXVII Vispārējo latviešu dziesmu un XVII Deju svētku norisi 2023. gada vasarā.
- Nodrošināt līdzsvarotu un ilgtspējīgu Latvijas kultūras procesu, stiprinot VKKF stabilitāti, neatkarību un lēmumu pieņemšanas kvalitāti.
- Turpināt Nacionālās akustiskās koncertzāles projektu, nodrošinot starptautiska metu konkursa norisi, kā arī turpināt darbu pie Laikmetīgās mākslas muzeja projekta attīstīšanas.
- Stiprināt kultūras nozarē nodarbināto atalgojuma konkurētspēju (tajā skaitā minimālā atalgojuma nodrošināšana valsts iestādēs), piesaistot nozarei kvalificētus profesionāļus un tuvinot atalgojumu vidējam atalgojumam sabiedriskajā sektorā.
- Nodrošināt Latvijas kultūras mantojuma kā nācijas identitātes un pašapziņas veidotāja komunikāciju sabiedrībai, īstenojot aktivitātes, kas apzina un izceļ nozīmīgu kultūras personību un vēsturisku notikumu lomu Latvijas kultūrā un vēsturē, nodrošina vēstures kvalitatīvu interpretāciju, kā arī rada jaunus kultūras produktus.
- Stiprināt Latvijas kultūras starptautisko atpazīstamību un konkurētspēju, nodrošinot profesionālās mākslas sasniegumu popularizēšanu ārvalstīs: Latvijas dalības sagatavošana Frankfurtes grāmatu tirgū viesu valsts statusā; Latvijas dalība 18. Starptautiskajā Venēcijas arhitektūras biennālē; Latvijas dalības sagatavošana 60. Starptautiskajā Venēcijas mākslas biennālē 2024. gadā; Kultūras ministrijas ieguldījums Latvijas Prezidentūras Eiropas Padomes Ministru padomē īstenošanā.
- Administrēt konkursus filmu ražošanai, nodrošinot atbalstu kvalitatīvām, daudzveidīgām, mākslinieciski augstvērtīgām filmām. Turpināt Latvijas valsts simtgades ietvaros veicināto Latvijas filmu nozares izaugsmi un turpināt reprezentēt Latvijas filmas ārvalstīs, stiprinot Latvijas kino konkurētspēju.
- Nodrošināt vēsturisku vietu, sakrālo celtni un valsts nozīmes kultūras pieminekļu izpēti, saglabāšanu, atjaunošanu un atbildīgu izmantošanu, tai skaitā rūpējoties par Brīvības pieminekļa un Brāļu kapu uzturēšanu, Latvijas Etnogrāfiskā Brīvdabas muzeja eksponātu atjaunošanu, Rīgas Latviešu biedrības nama saglabāšanu.
- 2023.gadā atzīmēt Lībiešu mantojuma gadu, kura mērķis ir popularizēt Latvijas lībiskās saknes un lībiešu mantojumu latviešu valodā.
- Stiprināt Latvijas informatīvo telpu un sabiedrības noturību pret dezinformāciju un hibrīdiem apdraudējumiem.
- Stiprināt Latvijas kultūrizglītības sistēmu, turpinot mākslu izglītības kompetences centru attīstību, kā arī profesionālās vidējās izglītības iestāžu tīkla sakārtošanu un Valsts profesionālās ievirzes izglītības standartu mākslu jomā ieviešanu.
- Sagatavot Ministru kabineta rīkojumu un uzsākt KM VPP “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai” 2023.-2026.gadam.
- Turpināt kultūrizglītības programmas „Latvijas skolas soma” īstenošanu, mazinot sociālās atstumtības riskus, aktivizējot jaunu kultūras produktu veidošanu bērnu un jauniešu auditorijai un nostiprinot sabiedrības izpratni par kultūras īpašo lomu personības attīstībā un 21. gadsimta zināšanu ekonomikā.
- Sadarbībā ar VAS „Valsts nekustamie īpašumi” turpināt nacionālās nozīmes kultūras institūciju – Jaunā Rīgas teātra, Latvijas Leļļu teātra, Latvijas Nacionālā opera un balets, Valmieras drāmas teātra, Latvijas Nacionālā vēstures muzeja (Rīgas pils) – kā arī KM profesionālās vidējās izglītības iestāžu, augstākās izglītības iestāžu (tostarp Tabakas fabrikas projekts un Briāna ielas MakerSpace projekts) un citu kultūras infrastruktūras objektu pārbūvi, atjaunošanu un restaurāciju.
- Sekmēt Latvijas kultūrtelpas un lokālās vides savdabības saglabāšanu, uzsākot Latviešu vēsturisko zemju likuma ieviešanu (t.sk. nodrošinot Latviešu vēsturisko zemju attīstības padomes darbu) un atbalstot suitu, lībiešu un latgaliešu vēsturisko kultūrtelpu unikalitātes saglabāšanu.
- Izstrādāt kultūras apakšnozaru stratēģijas 2023. – 2027. gadam.
- Sagatavot un apstiprināt Ministru kabinetā Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstības plānu 2024.-2027.gadam, Plānu romu stratēģiskā ietvara pasākumu īstenošanai 2024.-2027.gadam un Plānu rasisma un antisemītisma mazināšanai 2024.-2027.gadam.
- Popularizēt ES stratēģisko iniciatīvu Jaunais Eiropas Bauhaus ar mērķi uzlabot publiskās vides kvalitāti, tostarp sekmējot sadarbību, kopradi un tīklošanos valsts pārvaldē, pašvaldībās un privātajā sektorā.
- Sadarbībā ar iesaistītajām pusēm nodrošināt 2021.-2027. gada plānošanas perioda ES kohēzijas politikas programmas pasākumu ieviešanas nosacījumu izstrādi un saskaņošanu (Ministru kabineta noteikums,

kritērijus, metodikas un vadlīnijas), lai savlaicīgi uzsāktu projektu īstenošanu, nodrošinot Eiropas mēroga kultūras mantojuma atjaunošanu, reģionālas nozīmes kultūras infrastruktūras izveidi, kā arī sociāli iekļaujošu un inovatīvu kultūras pasākumu īstenošanu un individuālu sociālekonomiskās iekļaušanās mentora un sociālā darbinieka pakalpojuma patvēruma meklētājiem un starptautiskās aizsardzības saņēmējiem nodrošināšanai.

- Patvēruma, migrācijas un integrācijas fonda i 2021.-2027. gada plānošanas perioda ietvaros uzsākt Vienas pieturas aģentūras darbības īstenošanu, kā arī latviešu valodas kursu un ievadkursa trešo valstu pilsoņiem par dzīvi Latvijā, konkursu īstenošanu.
- Nodrošināt ES programmu „Radošā Eiropa” un „Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” koordinēšanu Latvijā un valsts līdzfinansējuma piesaisti atbalstītajiem projektiem.
- Nodrošināt valsts budžeta līdzfinansējuma konkursa norisi ES programmu "Radošā Eiropa" un "Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības" projektu konkursos atbalstītajām Latvijas organizācijām un institūcijām.
- Turpināt KM valsts pētījumu programmas īstenošanu un sagatavot normatīvo pamatu valsts pētījumu programmai „Saliedētas un pilsoniski aktīvas sabiedrības attīstība”.
- Nodrošināt Latvijas interešu pārstāvību KM atbildībā esošajās ES Padomes darba grupās un ES Izglītības, jaunatnes, kultūras un sporta ministru padomes sanāsmēs, kā arī savlaicīgi apzināt kultūras un radošā sektora intereses Zviedrijas un Spānijas prezidentūru ietvaros.
- Turpināt līdzdalību un Latvijas interešu aizstāvēšanu ES Padomes Audiovizuālo jautājumu darba grupā, kā arī Audiovizuālo mediju pakalpojumu direktīvas kontaktkomitejā darbā pie Eiropas Mediju brīvas akta projekta izstrādes.
- Nodrošināt Diasporas likuma un Plāna darbam ar diasporu 2021.-2023. gadam īstenošanu un sniegt ieguldījumu plāna 2024.-2026. gadam izstrādē KM kompetences jomā.
- Turpināt pilnveidot mediju atbalsta programmu darbību.
- Sekmēt sabiedrības medijpratības līmeni.
- Ministru kabinetā apstiprināt Mediju politikas pamatnostādnes 2023. – 2024. gadam un izstrādāt to īstenošanas plānu.
- Veikti pētījumi Latvijas mediju vides izzināšanai.
- Sekmēta mediju nozares profesionāļu kompetence.
- Sadarbībā ar pašvaldībām mērķtiecīgi īstenot Eiropas Savienības fondu atbalsta programmu kultūras un dabas mantojuma saglabāšanai – 5.5.1.SAM “Saglabāt, aizsargāt un attīstīt nozīmīgu kultūras un dabas mantojumu, kā arī attīstīt ar to saistītos pakalpojumus” un iekļaušanai aktīvā ekonomiskā aprīvē un nodrošināt īstenošanas rezultātu un finanšu rādītāju progresu pārraudzību.
- Nodrošināta Eiropas Savienības struktūrfondu un Kohēzijas fonda 2014. – 2020.gada plānošanas perioda programmas „Izaugsme un nodarbinātība” prioritārā virziena „Pasākumi Covid-19 pandēmijas seku mazināšanai” 13.1.4. specifiskā atbalsta mērķa „Atveseļošanas pasākumi kultūras jomā” plānošanu un ieviešanu, nodrošinot atbalstu Latvijas pilnmetrāžas filmu un seriālu uzņemšanai un daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijā un atbalsts profesionālām nevalstiskām kultūras nozares organizācijām.
- Nodrošināta ES Atveseļošanas fonda Latvijas Atveseļošanas un noturības mehānisma plāna 2.2. reformas un investīciju virziena “Uzņēmumu digitālā transformācija un inovācija” 2.2.1.5.i. investīcijas “Mediju nozares uzņēmumu digitālās transformācijas veicināšana” īstenošanas uzsākšanu.
- Turpināt Baltijas asamblejas apbalvoto darbu tulkošanu un izdošanu latviešu valodā, nodrošinot augstvērtīgas kaimiņvalstu literatūras pazīstamību Latvijā.
- Turpināt atbalstīt Latvijas literatūras darbu tulkošanu un izdošanu ārvalstīs, veicinot Latvijas literatūras pazīstamību un starptautisko novērtējumu.
- Turpināt nodrošināt starptautisku literāro rezidenču programmas nodrošināšanu Starptautiskajā Rakstnieku un tulkotāju mājā.
- Nodrošināt LNB lasīšanas veicināšanas programmu norisi bibliotēkās, skolās un diasporas centros un grāmatu iepirkumu bibliotēkām.
- Virzīt pieņemšanai Saeimā grozījumus Autortiesību likumā un Autortiesību kolektīvā pārvaldījuma likumā, lai ieviestu:1) ES direktīvu (ES) 2019/789, ar ko paredz noteikumus par to, kā īstenojamas autortiesības un blakustiesības, kuras piemēro noteiktām raidorganizāciju tiešsaistes pārraidēm un televīzijas un radio programmu retranslācijām, un ar ko groza Padomes Direktīvu 93/83/EEK;2) ES direktīvu (ES) 2019/790 par autortiesībām un blakustiesībām digitālajā vienotajā tirgū un ar ko groza Direktīvas 96/9/EK un 2001/29/EK.

- Virzīt pieņemšanai MK grozījumus Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā un Autortiesību likumā, lai nodrošinātu piekļuves ierobežošanu tīmekļvietnēm, kurās prettiesiski izmantoti autortiesību un blakustiesību objekti.
- Informācijas komplektēšana un precizēšana Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu reģistram.
- Kultūras mantojuma pārvaldības informācijas sistēmas “Mantojums” ieviešana darbībā, moderno tehnoloģiju lomas palielināšana, virzība uz digitālu nākotni.
- Valsts aizsargājamo kultūras pieminekļu izmaiņu kontroles sistēmas pārkārtošana, iesaistot un konsultējot pašvaldības.
- Nozīmīgs saglabāšanas un atjaunošanas darbs kultūras pieminekļos visā Latvijā, kā, piemēram, Rīgas pils kastelas daļas atjaunošana, Rīgas Jaunā teātra atjaunošana un pārbūve, Vāgnera nama atjaunošanas darba uzsākšana, Svētā Pētera baznīcas atjaunošanas darbu izpēte un projektēšana, restaurācijas darbi citos arhitektūras, arheoloģijas un mākslas pieminekļos.
- Brīvības pieminekļa un Rīgas Brāļu kapu apsaimniekošanas darba pārkārtošana, īpašumtiesību sakārtošana.
- Jaunu likumprojektu izstrāde Lielstraupes pils īpašumtiesību sakārtošanai, Lestenes baznīcas un brāļu kapu kompleksa saglabāšanai, Stūra mājas saglabāšanai.
- Kultūras pieminekļu aizsardzības nozares attīstības stratēģijas 2023.–2027. gadam pieņemšana un NKMP darbības stratēģijas izstrāde.
- Starptautiskas konferences organizēšana Latvijas prezidentūras Eiropas Padomē ietvaros par tēmu “Mūsdienu arhitektūras vieta kultūras mantojuma saglabāšanā”.
- Mākslas un antikvāro priekšmetu nelikumīgas aprites un ar to saistītu nelikumīgi iegūtu finanšu līdzekļu legalizācijas iespēju apkarošana.
- Atbalsts Ukrainas kultūras vērtību saglabāšanā.
- Eiropas kultūras mantojumu dienas veltītas kultūras mantojuma nozares simtgades atzīmēšanai, objektu atlase, buklets, konference.
- Atbalsta sistēmas kultūras pieminekļu īpašniekiem pilnveidošana.
- Īpaši aizsargājamo kultūras pieminekļu drošības sistēmas izveidošana.
- Konceptijas izstrāde Daugavgrīvas cietokšņa izmantošanai un saglabāšanai.
- Diskusija par tēmu “Kultūrvēsturiskās vides pieejamība”.
- Izstrādāt LNB darbības un attīstības stratēģiju nākamajiem pieciem gadiem.
- Turpināt īstenot pasākumu programmu “Latviešu grāmatai 500” kopā ar sadarbības partneriem.
- Atklāt Latvijas Digitālo bibliotēku (digitalabiblioteka.lv) un popularizēt tās atsevišķo kolekciju “Industriālais mantojums” un “Dziesmu svētku krātuve”.
- Pabeigt jaunās LNB mājas lapas izstrādi un realizēt tās popularizēšanas kampaņu.
- Stiprināt LNB kā zinātnisku institūciju, sagatavojot pieteikumus (VPP CARD “Latvijas kultūra – resurss valsts attīstībai”, 2023–2026, FLPP “Grāmata un sabiedrība Latvijā”), realizējot atbalstītos projektus (VPP NOVEL un VPP DEHLI) un popularizējot noslēgto projektu rezultātus (VPP CARD, 2020–2022).
- Stiprināt Bērnu literatūras centra kā nacionāla lasīšanas veicināšanas kompetences centra statusu, tai skaitā atzīmējot arī centra 30 gadu pastāvēšanu.
- Turpināt krājuma satura izvērtēšanas un pilnveidošanas turpināšana, veicinot tā izmantošanu “zināšanu jūdzes” kontekstā, nodrošinot atbalstu izglītībai, pētniecībai un profesionālai darbībai, t.sk. meklējot efektīvākās formas e-resursu abonēšanas administrēšanai.
- Turpināt darbu pie LNB krājumu attīstības un piekļuves uzlabošanas, turpinot pilnveidot datu kvalitāti un zināšanu organizāciju un veicinot izpratni par nacionālajiem bibliogrāfiskajiem datiem kā unikālu un ilgtermiņa vērtību Latvijā un starptautiski.
- Turpināt attīstīt Valsts nozīmes datu centru un LNB digitālos pakalpojumus, tai skaitā, piedaloties atvērto datu atvēršanas un noturības mehānisma finansējuma piesaistīšanā.
- Dalība bibliotēku nozares attīstībā, pārstāvot LNB un bibliotēku nozares intereses, tai skaitā, Latvijas bibliotēku informācijas sistēmas attīstībā.
- Risināt digitālā krājuma ilgtermiņa drošas saglabāšanas jautājumus, saglabāto kultūras mantojuma nozares resursu izvietojumu, tai skaitā, krīzes situācijās.
- Saskaņā ar 17.07.2020. KM rīkojumu Nr.2.5-1-106 (un rīkojuma grozījumiem 30.12.2020.) Nr.2.5-1-204 Par informācijas un komunikāciju tehnoloģiju pārvaldību kultūras resorā nodrošināt Kultūras informācijas sistēmu centra darbību kā Kultūras ministrijas resora IKT organizācijai atbilstoši koncepcijai „Valsts informācijas un

komunikācijas tehnoloģiju pārvaldības organizatoriskais modelis” (atbalstīta ar Ministru kabineta 2013.gada 19.februāra rīkojumu Nr.57).

- Atveseļošanās un noturības mehānisma investīcijas 2.1.1.1.i. projekta "IKT vienota pārvaldība un digitālie risinājumi kultūras nozares institūcijām" uzsākšana 2023.gada 2.ceturksnī, Kultūras informācijas sistēmu centrs ir finansējuma saņēmējs un projekta realizētājs. Kopējais finansējums 2 477 960 EUR. Informācija par projektu: <https://www.vestnesis.lv/op/2023/46.7>
- Atveseļošanās un noturības mehānisma investīcijas 2.1.2.1.i. "Pārvaldes centralizētās platformas un sistēmas" projekta "Vienotā saziņas platforma, dokumentu krātuve un dokumentu pārvaldības platformu integrācija" uzsākšana. Kultūras informācijas sistēmu centrs ir partneris ar finansējumu projektā, tā īstenotājs Valsts reģionālās attīstības aģentūra. KISC īstenotā aktivitāte būs vienotas lietvedības sistēmas ieviešana Kultūras ministrijas resorā.
- Atveseļošanās un noturības mehānisma investīcijas 2.1.1.1.i. projekta "Informatīvās telpas monitoringa un aizsardzības spēju paaugstināšana" uzsākšana 2023.gadā. Kultūras informācijas sistēmu centrs ir partneris ar finansējumu projektā, tā īstenotājs Latvijas Nacionālā bibliotēka. KISC īstenotā aktivitāte būs Valsts pārvaldes valodas tehnoloģiju platformas Hugo.lv pielāgošana projekta plānotajām darbībām.
- Kultūras informācijas sistēmu centrs ir valsts informācijas sistēmas ALEPH500 sistēmas pārzinis un turētājs (<https://www.visr.eps.gov.lv/visr/default.aspx?action=2&rid=178>), KISC atbildībā ir sistēmas ALEPH500 un Primo tehniskā uzturēšana un administrēšana.
- "3td E-GRĀMATU bibliotēka". "3td E-GRĀMATU bibliotēka" ir pakalpojums, kas reģistrētajiem pašvaldību publisko bibliotēku lietotājiem dod iespēju bez maksas lasīt e-grāmatas tiešsaistē mobilajā ierīcē vai datorā. 2023.gadā plānots nodrošināt vismaz 770 e-grāmatu, kas dotu iespēju vairāk kā 18 500 lietotājiem veikt 30 000 lasījumus.
- Erasmus+ KA2/EACEA projekts BIBLIO – Digitālo prasmju un kompetenču veicināšana bibliotekāriem Eiropā. 2023.gadā plānota iepriekšējā pārskata perioda īstenotā BIBLIO Specializācijas kursa pilotapmācību izvērtēšana un nepieciešamo labojumu ieviešana. Tiks veikta projekta gala ziņojuma sagatavošana.
- Kultūras resora digitālās prasības un kompetences stiprināšana. Apmācību, informatīvo un izglītojošo semināru īstenošana klātienē un attālināti.

LIETOTIE SAĪSINĀJUMI

AS	Akciju sabiedrība
ĀM	Ārlietu ministrija
CSP	Centrālā statistikas pārvalde
EEZ	Eiropas Ekonomikas zona
EK	Eiropas Komisija
EM	Ekonomikas ministrija
ERAF	Eiropas Reģionālās attīstības fonds
ES	Eiropas Savienība
ESF	Eiropas Sociālais fonds
ETVVIF	Eiropas Trešo valstu valstspiederīgo integrācijas fonds
EUR	<i>euro</i>
FM	Finanšu ministrija
IKT	Informācijas un komunikāciju tehnoloģijas
IZM	Izglītības un zinātnes ministrija
JRT	Jaunais Rīgas teātris
JVLMA	Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija
KF	Kohēzijas fonds
KISC	Kultūras informācijas sistēmu centrs
KIP	Kultūrizglītības padome
KM	Kultūras ministrija
KN/TN	Kultūras nami/tautas nami
KPFI	Klimata pārmaiņu finanšu instruments
LAS	Latvijas Arhitektu savienība
LDKK	Latvijas digitālā kultūras karte
LDC	Latvijas Dizaina centrs
LIAA	Latvijas Investīciju attīstības aģentūra
LKA	Latvijas Kultūras akadēmija
LLC	Latvijas Literatūras centrs
LMA	Latvijas Mākslas akadēmija
LMM	Laikmetīgās mākslas muzejs
LNA	Latvijas Nacionālais arhīvs
LNB	Latvijas Nacionālā bibliotēka
LNerB	Latvijas Neredzīgo bibliotēka
LNKC	Latvijas Nacionālais kultūras centrs
LNMM	Latvijas Nacionālais mākslas muzejs
LNSO	Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris
LNOB	Latvijas Nacionālā opera un balets
LNT	Latvijas Nacionālais teātris
LNVM	Latvijas Nacionālais vēstures muzejs
LNKBA	Latvijas Nacionālo Kultūras biedrību asociācija
LRS	Latvijas Rakstnieku savienība
LRSP	Latvijas Radošo savienību padome
LSS	Latvijas skolas soma
LTF	Latvijas Tautas fronte
LU	Latvijas Universitāte
LVZ	Latviešu vēsturiskās zemes
MK	Ministru kabinets
NKMP	Nacionālā kultūras mantojuma pārvalde
NKC	Nacionālais kino centrs
NKM	Nemateriālais kultūras mantojums
NMKK	Nacionālā muzeju krājuma kopkatalogs

NVO	Nevalstiskās organizācijas
PBLA	Pasaules brīvo latviešu apvienība
PVN	Pievienotās vērtības nodoklis
RIBI	Radošo industriju biznesa inkubators
RMM	Rakstniecības un mūzikas muzejs
SAM	Specifiskais atbalsta mērķis
SIA	Sabiedrība ar ierobežotu atbildību
SRTM	Starptautiskā Rakstnieku un tulkotāju māja
UNESCO LNK	Apvienoto Nāciju izglītības, zinātnes un kultūras organizācijas Latvijas Nacionālā komisija
VARAM	Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrija
VAS	Valsts akciju sabiedrība
VDK	Valsts drošības komiteja
V.E.	Viņa/Viņas ekselence
VKKF	Valsts Kultūrkapitāla fonds
VNĪ	Valsts akciju sabiedrība "Valsts nekustamie īpašumi"
VVAIS	Vienotā valsts arhīvu informācijas sistēma
VVBIS	Valsts vienotā bibliotēku informācijas sistēma

Vāka fotogrāfijas autors: Juris Dambis