

Nacionālās akustiskās koncertzāles novietnes Rīgā  
IZPĒTES PROCESS

**Andrejostas iela 17, ANDREJSALA**

LAS pārstāve un izpētes procesa koordinatore  
arhitekte Dina Suhanova

20.01.2022.

**Rekomendācija – Andrejostas iela 17**

**Andrejsala**

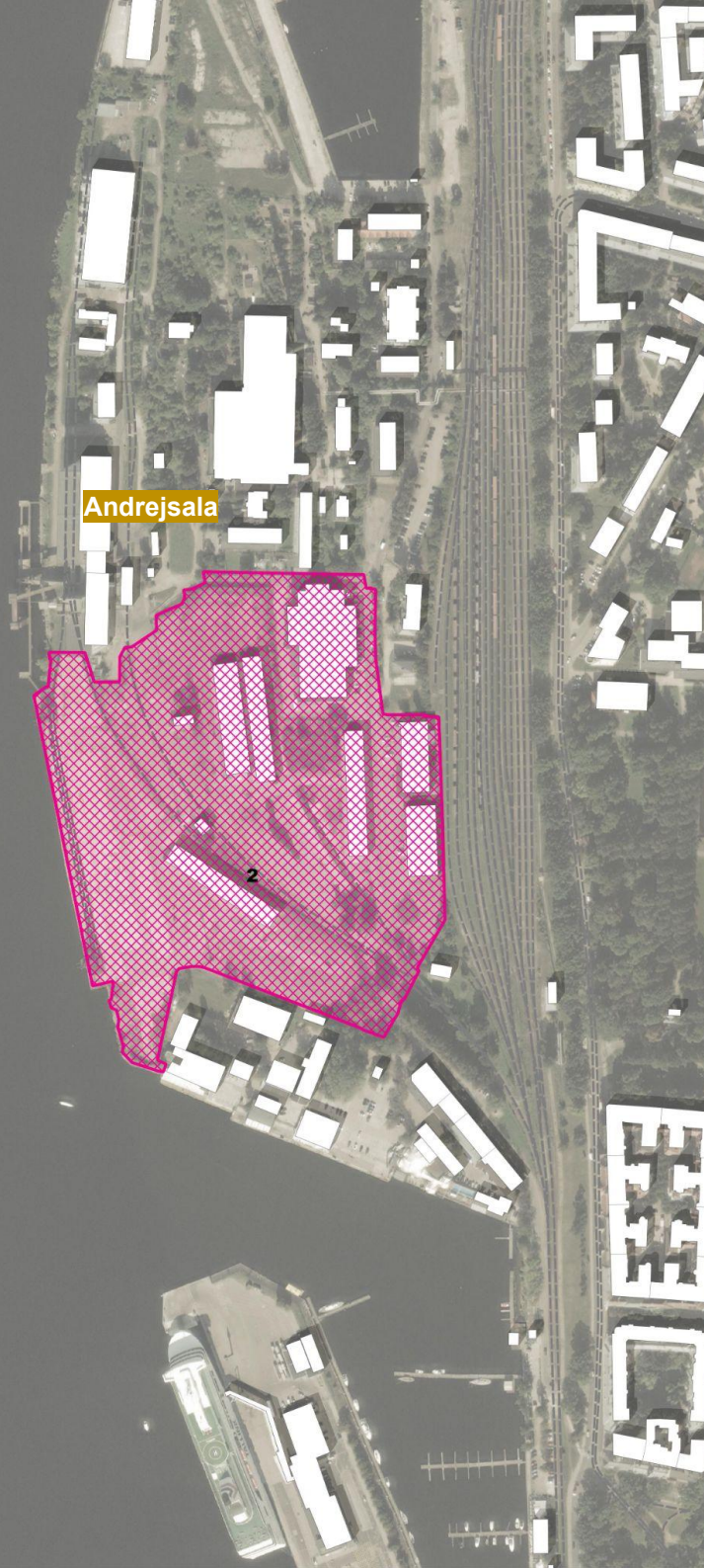


# Andrejsala, Andrejostas iela 17

Novietne Andrejsalā piedāvā iespēju izveidot ikonisku ēku, kas var kļūt par visas teritorijas reģenerācijas katalizatoru. Tā piedāvā plašu arhitektūras un programmas brīvību. Nepieciešama jauna konkursa rīkošana. Ir spēkā esošs detālplānojums.

Zemesgabala nomnieks / privātais attīstītājs sadarbībā ar starptautisku arhitektu komandu ir izstrādājuši jaunu apbūves koncepciju.

- + Ikoniskas būves potenciāls
- + Daugavas krastmala un reprezentatīva novietne
- + Enkurobjekts jaunas teritorijas attīstībai
- + Industriālas vides reģenerācija
- + Daļa no nākotnes pilsētas rajona
- + Jauns galamērķis
- + Laba pieejamība
- + Nav ierobežojumu programmas apjomam



# Nosacījumi un jautājumi

- **Valstij piederošs zemesgabals, kā zeme tiek iznomāta privātam uzņēmējam – attīstītājam.**

Nepieciešama risku identificēšana, tiesiska vienošanās par koncertzāles attīstības iespējām sadarbībā ar privāto uzņēmēju. Vai iespējami skaidri, sabiedrībai pārskatāmi nosacījumi turpmākai zemesgabala attīstībai koncertzāles vajadzībām?

> **Valsts nekustamie īpašumi / Kultūras ministrija**

- Jāprecizē, **vai plānotais Hanzas šķērsojums tiks īstenots?** Vai tas plānots kā tilts (un kāds tilts) vai tunelis? Nepieciešama pilnīga informācija par plānoto Hanzas šķērsojuma atrašanās vietu un tā izbūves aktualitāti.

Augstā tilta šķērsojuma variants būtu nepiemērots, ja tiek plānota koncertzāles attīstība teritorijā.

> **Rīgas domes Pilsētas attīstības komiteja, Pilsētas attīstības departaments**

