

Kopsavilkums par deleģētā valsts pārvaldes uzdevuma izpildi

Valsts pārvaldes uzdevums	valsts pārvaldes uzdevumu veikšana kultūras jomā
Valsts pārvaldes uzdevuma veicējs	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”
Valsts pārvaldes uzdevuma deleģēšanas periods	2018.gada 2.janvāris – 2020.gada 31.decembris
Apraksts un vērtējums par valsts pārvaldes uzdevuma izpildes ietvaros sasniegtajiem rezultatīvajiem rādītājiem un izlietotā valsts budžeta finansējuma atbilstību līgumā paredzētajiem mērķiem	<p>Piešķirtā finansējuma mērķi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. radīt daudzveidīgas un kvalitatīvas profesionālās teātra mākslas izrādes, nodrošinot repertuāra plašumu un veicinot jaunradi, kā arī nacionālās identitātes nostiprināšanu; 2. nodrošināt profesionālās teātra mākslas popularizēšanu un pieejamību plašai Latvijas sabiedrībai; 3. ar teātra izrāžu starpniecību sekmēt bērnu un jauniešu personības veidošanos; 4. popularizēt Latvijas teātra mākslas sasniegumus ārvalstīs un apgūt starptautisko pieredzi teātra mākslas jomā, veicinot izcilību; 5. nodrošināt kapitālsabiedrības finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāti un ilgtspēju. <p>Valsts pārvaldes uzdevumu ietvaros tika sasniegti šādi rezultatīvie rādītāji:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Teātra aktīvajā repertuārā ik gadu bijuši vismaz 40 dažādu izrāžu nosaukumu krievu valodā, no kuriem vidēji 15 ir mūsdienu autoru darbi; 1.2. Gada laikā teātris skatītājiem nospēlējis vidēji 460 izrādes. Izņēmums ir 2020. gads, kad Covid-19 izraisītās pandēmijas dēļ valstī tika ierobežoti publiskie pasākumi, tādēļ teātris nospēlējis vien 227 izrādes; 1.3. Kopumā trīs gadu periodā iestudēti 24 jauniestudējumi krievu valodā, no kuriem 2 darbi bijuši latviešu autoru darbi. 2.1. Ikgadēji teātri ir apmeklējuši līdz 104 000 skatītāji, ar izņēmumu 2020. gadā, kad teātri klātienē apmeklējuši skatītāju.45 361 Pandēmijas apstākļos teātris ir spējis operatīvi pārorientēt savu darbību, piedāvājot skatītājiem digitālās izrādes, ko kopumā noskatījušies 6783 skatītāju;; 2.2. Paralēli darbībai stacionārajos spēlēs laukumos, teātris trīs gados ir sniedzis 14 viesizrādes Latvijas reģionos. 3. Trīs gadu periodā 189 izrādes ir nospēlētas bērnu un jauniešu auditorijai, ko noskatījušies 24 382 mērķgrupas apmeklētāju. 4. Popularizējot Latvijas teātra mākslu ārvalsts, teātris trīs gadu laikā ir sniedzis 14 viesizrādes un iesaistījis 9 starptautiskos kopprojektos. 5.1. Teātra pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem ieņēmumiem normālas darbības apstākļos veido 55%, pandēmijas laikā procentuālais pašu ieņēmumu īpatsvars kritās līdz 33%

	<p>5.2. Absolūtos skaitļos pašu ieņēmumi 2018.gadā veidojuši 1 509 857 EUR, 2019.gadā – 1 816 740 EUR un 2020.gadā – 712 515 EUR.</p> <p>Secinājumi: Valsts pārvaldes uzdevuma veicējam noteiktie rezultatīvie rādītāji ir sasniegti un atsevišķos rādītājos pārsniegti. Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātra darbība ir nozīmīga krievu teātra skolas turpināšanā un mazākumu tautības kultūras vajadzību nodrošināšanai, par ko liecina 86% piepildītība no zāles maksimālās kapacitātes. Teātra finanšu darbības rādītāji uzrāda izaugsmi un ilgtspēju. Būtisku kritumu rezultatīvajos rādītājos rada Covid-19 izraisītās pandēmijas noteiktie epidemioloģiskie ierobežojumi, kas liedzis teātrim pilnvērtīgi darboties, nodrošinot sabiedrībai augstvērtīgu teātra izrāžu piedāvājumu, un gūt ienākumus.</p>	
<p>Plānotais un faktiski izlietotais valsts budžeta finansējums sadalījumā pa gadiem</p>	<p>2018.gads</p>	<p>Plānotais – 1 285 191 EUR Faktiskais – 1 319 048 EUR</p>
	<p>2019.gads</p>	<p>Plānotais – 1 285 006 EUR Faktiskais – 1 309 806 EUR</p>
	<p>2020.gads</p>	<p>Plānotais – 1 840 134 EUR Faktiskais – 2 162 254 EUR</p>
<p>Neatbilstoši veiktie izdevumi</p>	<p>Nav</p>	
<p>Neatgūto līdzekļu apmērs no neatbilstoši veiktajiem izdevumiem</p>	<p>Nav</p>	
<p>Cita informācija</p>	<p>Nav</p>	