

Informācija par valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amata kandidātu atlases procesa rezultātiem

Atklāto konkursu uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatu organizēja ar Kultūras ministrijas valsts kapitāla daļu turētāja pārstāvja D.Vilsones 2018.gada 18.janvāra rīkojumu Nr.2.3.-1-25 „Par nominācijas komisijas izveidi valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa kandidātu atlases procesa nodrošināšanai” izveidotā nominācijas komisija šādā sastāvā:

Komisijas priekšsēdētāja:

Dace Vilsone Kultūras ministrijas valsts sekretāre;

Komisijas locekļi:

Zigmars Liepiņš Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālā opera un balets” valdes loceklis;

Dzintra Gasūne Pārresoru koordinācijas centra Kapitālsabiedrību pārvaldības nodaļas vadītāja;

Iluta Treija Kultūras ministrijas Nozaru politikas nodaļas vadītāja;

Neatkarīgā eksperte:

Zane Kreicberga Biedrības „Latvijas Jaunā teātra institūts” valdes locekle, Latvijas Kultūras akadēmijas asociētā profesore.

Prasības, kuras tika izvirzītas valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amata kandidātiem:

1. nevainojama reputācija;
2. akadēmiskā augstākā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība sociālajās vai humanitārajās zinātnēs;
3. vismaz 2 (divu) gadu darba pieredze vadošā amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā (iegūta pēdējo 7 (septiņu) gadu laikā);
4. teicamas latviešu valodas un labas vismaz 2 (divu) svešvalodu (tai skaitā angļu valodas) zināšanas (vismaz C1 līmenis valsts valodai, vismaz B2 līmenis mutvārdu saziņas prasmēs svešvalodām atbilstoši *Europass* Valodu pases pašnovērtējuma tabulai <http://www.europass.lv/valodu-pase>);
5. zināšanas un izpratne par kultūras nozari (īpaši par teātra nozari);
6. zināšanas un izpratne par valsts kapitālsabiedrības darbību un vadību, tai skaitā finanšu vadību;
7. labas sadarbības un komunikācijas prasmes;
8. stratēģiska plānošana;
9. labas darba organizācijas un vadības prasmes;
10. Latvijas Nacionālā teātra iepriekšējās 3 (trīs) gadu darbības izvērtējums un turpmākās darbības attīstības piedāvājums 5 (pieciem) gadiem, kurā norādīti tā īstenošanas veidi un līdzekļi.

Atklāts konkurss uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatu tika izsludināts 2018.gada 30.janvāra oficiālajā izdevumā „Latvijas Vēstnesis”, Kultūras ministrijas tīmekļvietnes (www.km.gov.lv) sadaļā „Vakances”, kā arī Pārresoru koordinācijas centra tīmekļvietnes (www.pkc.gov.lv) sadaļā „Vakances”. Kultūras ministrijas publiskajā komunikācijā aicinājums pretendentiem pieteikties dalībai konkursā 2018.gada 30.janvārī pirmoreiz izziņots ar paziņojumu plašsaziņas līdzekļiem, atkārtots paziņojums plašsaziņas līdzekļiem par konkursa termiņa pagarinājumu izsūtīts 2018. gada 22. februārī. Konkurss ar vairākkārtējām publikācijām izziņots arī Kultūras ministrijas tīmekļvietnē

un Kultūras ministrijas Facebook un Twitter kontos un ar Kultūras ministrijas iekšējā informatīvā e-jaunumu izdevuma starpniecību.

Kandidāti uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatu tika vērtēti divās kārtās. Pirmajā kārtā nominācijas komisija vērtēja kandidātu atbilstību izvirzītajām prasībām (valodu zināšanas, izglītība un darba pieredze), pamatojoties uz kandidātu iesniegtajiem apliecinošajiem dokumentiem. Otrajā kārtā notika intervijas, kuras laikā nominācijas komisija izvērtēja kandidātu zināšanas, kompetenču kopumu un atbilstību valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatam izvirzītajiem kritērijiem.

Kandidāti uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatu tika novērtēti, balstoties uz šādiem nominācijas komisijas 2018.gada 25.janvāra sēdē apstiprinātiem vērtēšanas kritērijiem:

1. Nevainojama reputācija		atbilst/ neatbilst	
2. Valodu zināšanas		5	1 - 10
	Augstākais līmenis: Latviešu valoda (C1-C2); angļu valoda (C1-C2); cita svešvaloda (B2-C2)		8 - 10
	Vidējais līmenis: Latviešu valoda (C1- C2); angļu valoda (B2); cita svešvaloda (B1-C2)		4 - 7
	Pamatlīmenis: Latviešu valoda (C1-C2); angļu valoda (B1); cita svešvaloda (B1-B2)		1 - 3
3. Izglītība	Akadēmiskā augstākā izglītība vai otrā līmeņa profesionālā izglītība sociālajās vai humanitārajās zinātnēs (apliecina ar iesniegto izglītības dokumentu)	atbilst/ neatbilst	
4. Pieredze	Vismaz 2 (divu) gadu darba pieredze vadošā amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā (iegūta pēdējo 7 (septiņu) gadu laikā)	10	1 - 10
	Divu vai vairāk gadu darba pieredze iestādes vadītāja vai vietnieka amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā, kuru darbības pamatmērķis ir kultūras vērtību radīšana, izplatīšana vai saglabāšana.		8 - 10
	Divu vai vairāk gadu darba pieredze iestādes vadītāja vai vietnieka amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā.		4 - 7
	Divu vai vairāk gadu pieredze struktūrvienības vadītāja amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā.		1 - 3
5. Profesionālās zināšanas			
	5.1. Zināšanas un izpratne par kultūras, īpaši teātra nozari (nosaka, pamatojoties uz pretendenta sniegumu intervijā)	10	1 - 10

	5.2. Zināšanas un izpratne par valsts kapitālsabiedrības darbību un vadību, tai skaitā finanšu vadību (nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā)	20	1 - 10
	5.3. VSIA „Latvijas Nacionālais teātris” iepriekšējās darbības novērtējums un turpmākās darbības attīstības piedāvājums, kurā norādīti tā īstenošanas veidi un līdzekļi (nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā)	15	1 - 10
	6. Kompetences (katru kompetenci vērtē atsevišķi vērtību skalā no 10 līdz 1, kur: izcili – 10, ļoti labi – 8 līdz 9, labi – 7, vidēji – 6, apmierinoši – 4 līdz 5, vāji – 1 līdz 3)	40	
	6.1. Stratēģiskā plānošana		1 - 10
	6.2. Orientācija uz rezultātu sasniegšanu		1 - 10
	6.3. Darba organizācijas un vadības prasmes		1 - 10
	6.4. Sadarbības un komunikācijas prasmes		1 - 10

Nominācijas komisija konkursa pirmajā atlasē kārtā izvērtēja 9 (deviņus) kandidātus, kuri iesniedza pieteikumus konkursā uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatu un 4 (četri) kandidāti tika izvirzīti dalībai konkursa otrajā atlasē kārtā.

Pamatojoties uz Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 31.panta sesto daļu, atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 1.decembra noteikumu Nr.686 „Kārtība, kādā nominē kandidātus valdes un padomes locekļu amatam kapitālsabiedrībās, kurās valstij kā dalībniekam ir tiesības izvirzīt valdes vai padomes locekļus, un valdes locekļus valsts kapitālsabiedrībās, kurās izveidota padome” 19.punktam, ņemot vērā nominācijas komisijas locekļu sniegtos pretendentu izvērtējuma rezultātus atbilstoši konkursa nolikumā noteiktajām pretendentu atlasē prasībām un kritērijiem, nominācijas komisija nolēma **izvirzīt sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Nacionālais teātris” valdes locekļa amatam Jāni Vimbu, kurš ieguva lielāko punktu skaitu un viņa pieredze un zināšanas ir atbilstošas valdes locekļa amata pienākumu veikšanai.**