

Informācija par valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amata kandidātu atlases procesa rezultātiem

Atklāto konkursu uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatu organizēja ar Kultūras ministrijas valsts sekretāra S.Voldiņa 2017.gada 9.oktobra rīkojumu Nr.2.3-1-424 „Par nominācijas komisijas izveidi valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa kandidātu atlases procesa nodrošināšanai” izveidotā nominācijas komisija šādā sastāvā:

Komisijas priekšsēdētājs:

Sandis Voldiņš Kultūras ministrijas valsts sekretārs;

Komisijas priekšsēdētāja vietniece:

Dace Vilsone Valsts kapitāla daļu turētāja pārstāve, Kultūras ministrijas valsts sekretāra vietniece kultūrpolitikas jautājumos;

Komisijas locekļi:

Andris Vītols Valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Dailes teātris” valdes loceklis;
Sarmīte Ozola Pārresoru koordinācijas centra kapitālsabiedrību pārvaldības nodaļas konsultante;

Neatkarīgais eksperts:

Jānis Siliņš Latvijas Teātra padomes pārstāvis, Latvijas Kultūras akadēmijas profesors;

Prasības, kuras tika izvirzītas valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amata kandidātiem:

1. nevainojama reputācija;
2. akadēmiskā augstākā vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība sociālajās vai humanitārajās zinātnēs;
3. vismaz 2 (divu) gadu darba pieredze vadošā amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā (iegūta pēdējo 7 (septiņu) gadu laikā);
4. teicamas latviešu valodas un labas vismaz 2 (divu) svešvalodu (tai skaitā krievu valodas) zināšanas (vismaz C1 līmenis valstis valodai, vismaz B2 līmenis mutvārdu saziņas prasmēs svešvalodām atbilstoši *Europass* Valodu pases pašnovērtējuma tabulai <http://www.europass.lv/valodu-pase>);
5. zināšanas un izpratne par kultūras nozari (īpaši par teātra nozari);
6. zināšanas un izpratne par valsts kapitālsabiedrības darbību un vadību, tai skaitā finanšu vadību;
7. labas sadarbības un komunikācijas prasmes;
8. stratēģiska, konceptuāla un radoša domāšana;
9. labas darba organizācijas un vadības prasmes.

Atklāts konkurss uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatu tika izsludināts 2017.gada 16.oktobra oficiālajā izdevumā „Latvijas Vēstnesis”, Kultūras ministrijas tīmekļvietnes (www.km.gov.lv) sadaļā „Vakances”, kā arī Pārresoru koordinācijas centra tīmekļvietnes (www.pkc.gov.lv) sadaļā „Vakances”. Kultūras ministrijas publiskajā komunikācijā aicinājums pretendentiem pieteikties dalībai konkursā 2017.gada 18.janvārī izziņots ar paziņojumu plašsaziņas līdzekļiem, kā arī vairākkārtējām publikācijām Kultūras ministrijas Facebook un Twitter kontos un ar Kultūras ministrijas iekšējā informatīvā e-ziņu izdevuma starpniecību.

Kandidāti uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatu tika vērtēti divās kārtās. Pirmajā kārtā nominācijas komisija vērtēja kandidātu atbilstību izvirzītajām prasībām (valodu zināšanas, izglītība un darba pieredze), pamatojoties uz kandidātu iesniegtajiem apliecinājošajiem dokumentiem. Otrajā kārtā notika intervijas, kuras laikā nominācijas komisija izvērtēja kandidātu zināšanas, kompetenču kopumu un atbilstību valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatam izvirzītajiem kritērijiem.

Kandidāti uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatu tika novērtēti, balstoties uz šādiem nominācijas komisijas 2017.gada 9.oktobra sēdē apstiprinātiem vērtēšanas kritērijiem:

KRITĒRIJI		Apakškritērija svars (%)	Punkti
1. Nevainojama reputācija		atbilst/ neatbilst	
2. Valodu zināšanas		5	1 - 10
	Augstākais līmenis: Latviešu valoda (C1-C2); krievu valoda (C1-C2); cita svešvaloda (B2-C2)		8 - 10
	Vidējais līmenis: Latviešu valoda (C1- C2); krievu valoda (B2); cita svešvaloda (B1-C2)		4 - 7
	Pamatlīmenis: Latviešu valoda (C1-C2); krievu valoda (B1); cita svešvaloda (B1-C2)		1 - 3
3. Izglītība	Akadēmiskā augstākā izglītība vai otrā līmeņa profesionālā izglītība sociālajās vai humanitārajās zinātnēs (apliecina ar iesniegto izglītības dokumentu)	atbilst/ neatbilst	
4. Pieredze	Vismaz 2 (divu) gadu darba pieredze vadošā amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā (iegūta pēdējo 7 (septiņu) gadu laikā)	10	1 - 10
	Divu vai vairāk gadu darba pieredze iestādes vadītāja vai vietnieka amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā, kuru darbības pamatmērķis ir kultūras vērtību radīšana, izplatīšana vai saglabāšana.		8 - 10
	Divu vai vairāk gadu darba pieredze iestādes vadītāja vai vietnieka amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā.		4 - 7
	Divu vai vairāk gadu pieredze struktūrvienības vadītāja amatā valsts vai pašvaldības iestādē, kapitālsabiedrībā, biedrībā vai nodibinājumā.		1 - 3
5. Profesionālās zināšanas			
	5.1. Zināšanas un izpratne par kultūras, īpaši teātra nozari (nosaka, pamatojoties uz pretendenta sniegumu intervijā)	10	1 - 10

	5.2. Zināšanas un izpratne par valsts kapitālsabiedrības darbību un vadību, tai skaitā finanšu vadību (nosaka, pamatojoties uz pretendenta sniegumu intervijā nosaka, pamatojoties uz pretendenta sniegumu intervijā)	15	1 - 10
	5.3. VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” iepriekšējās darbības novērtējums un turpmākās darbības attīstības piedāvājums, kurā norādīti tā īstenošanas veidi un līdzekļi (nosaka, pamatojoties uz Pretendenta sniegumu intervijā)	20	1 - 10
6. Kompetences (katru kompetenci vērtē atsevišķi vērtību skalā no 10 līdz 0, kur: izcili – 10, ļoti labi – 8 līdz 9, labi – 7, vidēji – 6, apmierinoši – 4 līdz 5, vāji – 0 līdz 3)		40	
	6.1. Stratēģiskā plānošana		0 - 10
	6.2. Orientācija uz rezultātu sasniegšanu		0 - 10
	6.3. Darba organizācijas un vadības prasmes		0 - 10
	6.4. Sadarbības un komunikācijas prasmes		0 - 10

Nominācijas komisija konkursa pirmajā atlases kārtā izvērtēja **6 (sešus) kandidātus**, kuri iesniedza pieteikumus konkursā uz valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatu un **5 (pieci) kandidāti** tika izvirzīti dalībai konkursa otrajā atlases kārtā.

Pamatojoties uz Publiskas personas kapitāla daļu un kapitālsabiedrību pārvaldības likuma 31.panta sesto daļu, atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 1.decembra noteikumu Nr.686 „Kārtība, kādā nominē kandidātus valdes un padomes locekļu amatiem kapitālsabiedrībās, kurās valstij kā dalībniekam ir tiesības izvirzīt valdes vai padomes locekļus, un valdes locekļus valsts kapitālsabiedrībās, kurās izveidota padome” 19.punktam, ņemot vērā nominācijas komisijas locekļu sniegtos pretendentu izvērtējuma rezultātus atbilstoši konkursa nolikumā noteiktajām pretendentu atlases prasībām un kritērijiem, nominācijas komisija nolēma **izvirzīt sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris” valdes locekļa amatam Danu Bjorku, kura ieguva lielāko punktu skaitu un viņas pieredze un zināšanas ir atbilstošas valdes locekļa amata pienākumu veikšanai.**